

LIO
00



DROGA
LA MAPPA
DELLA
SPERANZA

"Mm... buono questo Formaggio Delicato..."

...Weight Watchers Punto?!...

...ma allora, ne mangio un altro!"

Formaggio Delicato Weight Watchers Punto. Pronto da assaggiare, assaporare, gustare, spalmare, mangiare, guarnire e offrire.

Bontà per la tua linea.



Weight Watchers® International Inc. Manhattan, New York, proprietaria dei marchi Weight Watchers® e Punto®.
* I prodotti PUNTO® aiutano a controllare il peso quando sono usati secondo le regole del programma alimentare Weight Watchers®



8



AGOSTINA BELLI



DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORI
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONI
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Granvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografia)

IRI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGI, F. Biamonte, Calvo, Camboulive,
Contact, Contrasto, Fracchia, Guida,
Irmici, Mencarini, Neri, Pascuttini,
Ponzio, Reporter Press, Rukauer, Sartori,
Sygma, Team, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

14



FESTIVAL DI SPOLETO

SOMMARIO

In copertina: Isabelle Adjani. Foto Sygma/G. Neri

PROGRAMMI TV pag. 27
RADIO E FILODIFFUSIONE 57

Filo diretto 4

Il ritorno 5

dello sceneggiato
Lina Agostini

Nelle case dei divi 8

Agostina Belli
Riprendo quota con la tv

Anna Moretti

Lando Buzzanca 10

Sono l'ultimo maschio
in agguato

A.M.

Renzo Montagnani 12

Cuore di clown

L.A.

Spoleto 14

Il re muore

Maurizio Gianninuso

L'effetto danza 15

Vittoria Ottolenghi

Da Strauss a Verdi 17

Vincenzo De Vivo

Film rari e inediti 18

Stefania Barile

Trent'anni di
teatro italiano

Enzo Mauri

Il pianeta vivente 19

Lorenzo Pinna

Tutti i film 22

dell'estate televisiva

Alessandro Spinaci

74



DROGA: CHE FARE

Isabelle Adjani 26

La sirena
innamorata

S.B.

Droga 74

La mappa della speranza

Mario Maffucci
Piero Badaloni

Qualche ipotesi 84

sulla fine del mondo

L.P.

Fantasmie in palcoscenico 86

Emilia Costantini

Alberto Fortis 88

Il ragazzino
dell'anno ventimila

Mario Gamba

Hit Parade 90

Grande parata 92

del jazz

S.G. Biamonte

Luca Barbarossa 94

La vita è colore

Giuseppe Gennaro

La terra 95

sotto controllo

Carlo Scaringi

Audiobox 96

Il suono del futuro

Giorgio Albari

Festival di Gabicce 97

All'insegna del rosa

Oroscopo 98

Una risposta dalle stelle

Per assoluta mancanza di spazio
questa settimana non pubblichiamo
Bazar. La rubrica riprenderà la
prossima settimana, ce ne scusiamo
con i lettori.

CARA MARIA CARTA

È tanto tempo che non la vediamo in televisione ospite o protagonista di trasmissioni dedicate alla musica folkloristica nazionale. È un genere davvero tramontato? E allora perché cantanti come Dylan e la Baez, che fanno parte del filone folk, riempiono ancora gli stadi italiani?

Salvatrice Fiscella - Enna



Nel nostro Paese il folklore non va più, e questa non è una novità. Ma nel resto del mondo è diverso, e questa è una constatazione. Se pensiamo al ritorno in Italia di Joan Baez e di Bob Dylan, grandi interpreti di musica popolare ma anche di quella politica, ci rendiamo conto come in realtà soltanto nel nostro Paese un modello di cultura può essere gettato via come uno straccio perché non è più di moda. Quando la prima volta la Baez mi sentì cantare, disse: «Tu canti la memoria, il passato, io invece canto la ricerca». Ritengo che siano due cose diverse ma entrambe appartenenti ad uno stesso canovaccio, quello folk. È anche vero che in Italia noi cantanti popolari non siamo stati aiutati né dalla televisione né dalla radio. Dicevano che solo all'italiano meridionale sono comprensibili le mie canzoni. Ma perché allora in Italia siamo diventati improvvisamente buoni conoscitori della lingua inglese, ed assistiamo inermi al proliferare di nuovi cantanti d'oltreoceano? Io, tranne parentesi sporadiche, non vado in televisione dal 1976; dimmi tu, cara amica, come dovrei fare ad entrare nelle case della gente. Ritengo questo un momento importante del canto popolare, del canto di memoria, come è importante la memoria di tutte le cose che fanno parte della vita dell'uomo. Vorrei soffermarmi un momento sul rock napoletano. Credo che questa sia una operazione poco culturale e molto più economica, e in questo c'è molta napoletanità. Recentemente una grande casa

discografica ha deciso di fare un album con le mie canzoni e uno con quelle di Teresa De Sio. Il mio esce in ritardo e resta in vetrina appena un mese, mentre quello della cantante napoletana viene sponsorizzato con un budget pubblicitario di 500 milioni di lire. Forse va di moda per ora il rock napoletano, c'è però anche una cultura seria e lucida come quella di Roberto De Simone e Concetta Barra: perché vengono presi sul serio soltanto i rockettari? Non mi resta che emigrare. Lo scorso Natale ho cantato l'Ave Maria all'Olympia di Parigi in una diretta per la televisione, nel mio dialetto sardo.

Maria Carta

CARISSIMA WILMA

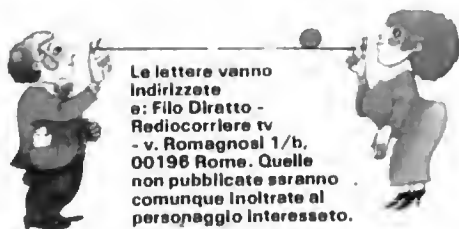
In una delle ultime puntate di *Al Paradiso*, bellissima trasmissione appena conclusa, ho avuto il piacere di rivederla. Lei è stata la mia cantante preferita degli anni '60. Vorrei sapere dove è andata a finire, che cosa sta facendo in questi ultimi tempi e se ha smesso di cantare.

Francesca Romanò - Catania



Con grande piacere ho ricevuto questa lettera. Se lei non mi vede da tempo, è forse perché bisogna dare spazio agli emergenti della musica leggera. Io però non ho mai smesso di fare televisione: forse lei in Sicilia non riceve Telemontecarlo? Infatti dal 4 settembre 1979 conduco un programma su questa emittente, si chiama *Telemenu* e va in onda ogni sera alle 19. Non per questo ho trascurato il canto, che resta sempre il mio grandissimo amore.

Wilma De Angelis



Le lettere vanno indirizzate a:
e: Filo Diretto - Radiocorriere tv - v. Romagna 1/b, 00196 Roma. Quelle non pubblicate saranno comunque inoltrate al personaggio interessato.

CARO LIONELLO

Sono un aspirante attore. Ho letto che questa estate dedicherà il suo tempo libero a «dare una mano» ai giovani attori che — come dice lei — non sanno fare tante cose, a cominciare dai gesti più semplici. Cosa c'è di vero? Quale dovrebbe essere la prima dote di un attore? Preferisce il genere comico o quello drammatico?

Vincenzo Vuolo - Roma



È vero, sono in procinto di aprire un corso estivo per aspiranti attori. Se vuole può parteciparvi, scriva al Comune di Gargagnano, provincia di Brescia, inviando un suo curriculum e una sua fotografia. Troverà ad accoglierla una località turistica tra le più belle della Lombardia ed un gruppo di amici che non hanno voglia di insegnarle nulla, né tantomeno di sostituirsi alle scuole o alle tante accademie; attraverso test attitudinali, invece, potremo dirle subito se è veramente in grado di fare l'attore. Il nostro è un mestiere pieno di sacrifici e solo in apparenza gradevole. Credo che la prima dote di un attore sia la salute. Quando si hanno venti o trent'anni non ci si pensa, ma in seguito, senza l'integrità fisica, non si va avanti. Non occorre essere intelligenti. Non so quanti attori possono dire di esserlo: è una qualità soggettiva.

L'importante è che si abbia talento innato.

Per concludere, ritengo che un attore debba saper fare bene tutto. Ecco perché non preferisco un genere a un altro; anche se il brillante mi è più congeniale per quel dialogo e quella immediata rispondenza che si instaura con il tuo pubblico. Capiaci che ti segue, ti applaude. Forse il genere drammatico è il primo passo per un giovane attore, tutti vogliono fare *Amleto*, alla prima uscita. Ripeto, il comico è più amato, ed anche più richiesto.

Alberto Lionello

IL RITORNO DELLO SCENECCIATO

**LA RAI TENDE
A CARATTERIZZARSI
RISPETTO
ALLA PRODUZIONE
CINEMATOGRAFICA
E ALLA
«COLONIZZAZIONE»
AMERICANA**

di LINA AGOSTINI

Molto gradito, spesso sollecitato, naturalmente esaltato, con riconoscenza unanime: ecco come viene accolto dagli addetti ai lavori il ritorno al successo dello sceneggiato televisivo, o serial, tanto per dirlo all'americana. Sono state storie come *...e la vita continua* di Risi e *La piovra* di Damiani a dare il «la» a questo insperato ritorno di fiamma fra i telespettatori e un «genere» che pareva definitivamente relegato nella preistoria televisiva. Lo sceneggiato torna alla ribalta dell'indice d'ascolto e fa rientrare il cinema al suo posto, lo rimette in riga dopo averla fatta da padrone sul video per tante serate e tanti film. Se n'è parlato all'undicesima edizione del MIT (la Mostra Internazionale Televisiva organizzata dall'AICRET) che si è svolta

ad Arzachena; un incontro che ha dimostrato come in casa Rai, interno Uno, ma anche dai condomini Due e Tre, qualcosa sta davvero cambiando soprattutto sul piano della produttività.

Il discorso è cominciato lontano, su nomi e titoli che fanno ormai parte della storia antica del nostro video quotidiano: Daniele D'Anza, Anton Giulio Majano, Silverio Blasi, Cottafavi. Sandro Bolchi. E poi: *I promessi sposi*, *La cittadella*, *Anna Karenina*. E ci si può vergognare d'aver creduto

che quasi non esistessero più, d'aver pensato che un genere televisivo inventato da noi e così glorioso fosse soltanto un prepararsi (e nemmeno tanto nobilitato) al futuro del cinema per la tv. «Siamo sempre meno», dice Sandro Bolchi, «siamo messi in disparte. Con questo non voglio dire che il cinema non deve entrare in tv, ma perché chiamare registi di cinema per fare sceneggiati come *La piovra* o come la prossima edizione dei *Promessi sposi* affidata a Montaldo?».

Ma al di là dello scoraggiamento, dell'ingratitudine o della realtà dettata da un mercato che chiede prodotti firmati da registi noti anche all'estero, nella corsa all'ascolto anche la filosofia della produzione Rai è cambiata. Prima le parole magiche erano: cinema, telefilm, coproduzione. Ora le parole sono altre. «Siamo vincitori», dice Emmanuele Milano, di- ►



**Sylva Koscina, in
...e la vita continua di Risi**



Sandro Bolchi, uno dei «papà» del teleromanzo



Emmanuele Milano



**Una scena
di La piovra
di Damiani.
Protagonista
Michele
Placido
(nella foto,
a sinistra)**

rettore di Raiuno, «ma bisogna smettere di correre dietro al pubblico e spegnere la tensione che potrebbe portarci a uno scadimento della qualità. Non nego che fino ad oggi abbiamo puntato al successo, magari senza guardare in faccia nessuno, ma soltanto per avere al tavolo della trattativa una posizione di forza». Una forza che si chiama *Italia sera* in sostituzione del telefilm; che si è trasformata in un «no» all'offerta da parte degli americani di *Anno Domini* («Volevano una cifra folle», dice Milano, «più di trecento milioni per ogni ora di trasmissione»); in un diverso rapporto tra cinema e televisione. «Punteremo sempre di più a produrre cose per la tv», dice ancora il direttore di Raiuno, «anche perché l'Anica Agis ha aumentato il periodo che deve trascorrere tra l'utilizzazione nelle sale e lo sfruttamento sul video, con il rischio di produrre film che i telespettatori possono vedere troppo tardi».

Nella corsa all'ascolto si correggono antiche soggezioni: «Sento il cinema che dice "mamma Rai, aiutaci", sostiene il produttore televisivo Arturo La Pigna, «ma la Rai ha fatto tutto quello che poteva per aiutare il cinema. Che si vuole ancora? Che

diventi una finanziaria per aiutare pochi produttori o per mantenere in piedi un cinema ormai decotto? L'ente di Stato può solo acquistare i diritti per lo sfruttamento dei diritti in tv dei film. Perché la Rai deve vedere i propri film prima passare per le sale? Perché il telespettatore che produce quei film pagando il canone, se vuole vederli, deve anche pagare il prezzo del biglietto al botteghino?». Si acquistano nuove fierezze: «Uno sceneggiato come *Io e il duce* avrebbe potuto avere più finanziamenti dagli americani se noi avessimo accettato i loro interventi sulla sceneggiatura», racconta Milano, «ma non abbiamo accettato, va bene così». Si recuperano nazionalismi sopiti: «È arrivato il momento di creare un prodotto puntando su una realtà nazionale senza buttare via le cose del passato», spiega Sergio Silva, capostruttura di Raiuno. «La nuova linea si chiama *Italia shocking* e in settembre sarà pronta per il video».

Nella confusione della richiesta televisiva tutto sembra un segnale del grande fallimento pluralista nella guerra dell'etere incontrollata e incontrollabile. «La situazione televisiva italiana è straordinaria», dice Sergio Silva, «non c'è al mondo un altro mercato selvaggiamente aperto come il nostro. L'industria dello spettacolo italia-

no contro l'industria dello spettacolo americano. Da una parte (la nostra) mercato aperto. Dall'altra (gli americani) mercato chiuso. Creare un prodotto competitivo in queste condizioni è quasi impossibile. Per anni l'America siamo stati noi e abbiamo invaso il mercato con i nostri prodotti. Ora i rapporti con i nostri partners sono diventati più complicati, hanno detto che siamo stati troppo aggressivi ed è più difficile metterci d'accordo. Fino ad oggi siamo andati alla ricerca del KO con impegno forsennato, ora dobbiamo fermarci a riflettere ed è giunto anche il momento di chiedere perché in Italia non è stata ancora definita ed approvata una legge di regolamentazione tra televisione pubblica e privata».

Diciamo allora che intorno al ritrovato successo dello sceneggiato il mondo televisivo sta cambiando. Forse per una sconfitta ipocrisia che ha regolato fino ad oggi la guerra del gradimento; forse per il nervosismo che l'incalzare dei networks ha fatto venire alla tv di Stato; forse per una scoperta di una coscienza imprenditoriale; o forse per il crollo di malintesi culturali. Chissà. O forse soltanto per voglia di silenzio.

LINA AGOSTINI

Foto REPORTER PRESS BRUNO RUKAUER
BEDIS GUIGA F. SARTORI A 61



Damiano Damiani,
regista di *La piovra*



Una scena di Anno Domini del regista americano Stuart Cooper



Daniele D'Anza. Suo ultimo lavoro
La ragazza dell'addio



La cittadella di Majano, con Alberto Lupu

AZIONE-L'INFORMAZIONE-L'INFC



La Rai è anche questo.

Tre quotidiani televisivi e quattro radiofonici, per 4 edizioni al giorno, più i notiziari d'ogni regione. In un anno circa 20.000 ore di informazioni, interviste, commenti, cronache dirette, rubriche di attualità per vivere e approfondire il nostro tempo. Ora per ora, ovunque.

RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

NELLE CASE DEI DIVI

RIPRENDO QUOTA CON LA TV

di ANNA MORETTI
Foto PASCUTTINI

Sono passati quindici anni da quando rispose ad un annuncio sul giornale, «si cercano volti nuovi», e da commessa dei grandi magazzini si trasformò in una promessa del cinema italiano. «Promessa mantenuta solo in parte», commenta Agostina Belli, trentasette anni, milanese. «Ho avuto il mio momento di gloria (*Mimì metallurgico*, *Profumo di donna*, *Telefoni bianchi* e produzioni straniere come *Revolver* con Oliver Reed e *Un taxi color malva* con Fred Astaire) ma dal '76 è cominciata l'eclisse. Proposte sempre meno interessanti, filmetti di serie B, amarezze. Oggi

finalmente la televisione mi ha offerto un'occasione importante».

La Belli, infatti, sta girando nello Studio 1 di via Teulada un musical con Lando Buzzanca per la regia di Capitani. Andrà in onda in autunno, la domenica, su Raidue. «Si tratta di ottant'anni di storia rivisitati con canti, balli e sketches. È d'obbligo quindi che mi cimenti come cantante e ballerina e affronti le difficoltà della prima volta. Quando abbiamo girato il valzer, ad esempio, ho ripetuto un passo venticinque volte».

Sempre in autunno arriverà sugli schermi un'altra fatica della Belli, il film *Fratello dello spazio*, in cui è una maestrina cieca che riesce a mettersi in contatto con un alieno. Un tema questo caro

ad Agostina appassionata di ufologia e spiritismo. «Sono argomenti pericolosi dei quali è meglio non parlare. Mi è successo molte volte di essere fraintesa e presa in giro». Stesso riserbo sui programmi futuri: «Dipende molto da come andrà il musical. Di una cosa però sono certa: fra quattro, cinque anni al massimo mollo tutto (cinema, casa, amici, cavalli e cani) e seguo mio marito Fred nei suoi viaggi in mare. Ci sono voluti tredici anni di matrimonio ma ora sono convinta che ha ragione lui: la sua barca a vela è mille volte meglio della terra ferma».



«Ogni viaggio mi costa una nuova valigia. Torno carica di ninnoli, quadri, arazzi e tappeti»





«Mio marito voleva una casa a palafitte sul mare, io sognavo un attico in pieno centro. Ha vinto il compromesso e ci siamo stabiliti sul lungolago a Bracciano»

NELLE CASE DEI DIVI

*«Sto molto in casa
ma non sono casalingo.
Preparo le uova alla
coque una volta
all'anno per il
compleanno di mia
moglie»*



«La sera rimango in poltrona a guardare la tv. Il cinema mi ha deluso»



SONO L'ULTIMO MASCHIO IN AGGUATO

Le femministe devono tremare: l'ultimo reperto archeologico di maschilismo è in agguato». Così Lando Buzzanca ironizza sul suo imminente ritorno televisivo. «Nel musical di Capitani sono un direttore di giornale dispotico e grottesco alle prese con sei bellissime segretarie e una redattrice rompiscatole, la battaglia Agostina Belli. A lei il compito di smascherare il mio ottuso maschilismo e di ridicolizzare i miei approcci galanti. Ancora una volta, quindi, mi calo nei panni di un poveraccio pieno di contraddizioni, un uomo che crede di aver superato il tabù del sesso ma che sragiona davanti a una scollatura. Una sorta di fratello maggiore di tutti quei personaggi finora interpretati in cinema e televisione».

Proprio in televisione Buzzanca vanta due grossi successi: *Signore e signora* (1970) al fianco di Delia Scala e *Settimo anno* (1978) con Ivana Monti. «Ho aspettato così tanto prima di rialfacciarmi in tv perché penso che il pubblico non vada staneato. Apparizioni

brevi, quindi, basta con le serie interminabili come quelle di *Al Paradise*, e lunghe assenze».

Tanta saggezza dopo l'«indigestione» nel cinema. Buzzanca, infatti, è uno dei pochi attori che vantino il record di tre film in prima visione in contemporanea: *Homo eroticus*, *Il vikingo*, *Il merlo maschio*. «Un record che per me ha significato soddisfazione e soldi ma che mi ha fatto rischiare di logorare la mia immagine. A salvarmi è arrivato *Adamo ed Eva*, un filmaccio in cui avrei dovuto recitare vestito di sole foglie, rigorosamente di fico, e che ha inaugurato la lunga serie dei "no". Tornando al presente, a questo musical che mi terrà impegnato tutta l'estate, penso che la gente si diventerà grazie alle mie goffe e disperate esibizioni di danza. La Belli mi ha confessato che di notte sogna un Nureyev al mio posto. Ma anch'io mi sono sorpreso, durante le prove, a invocare l'intervento della Fracci!».

ANNA MORETTI

Foto PASCUTTINI



CUORE DI CLOWN

di LINA AGOSTINI

Certo che la sua vita non deve essere stata tanto facile: fiorentino da generazioni gli è capitato di nascere su un treno dalle parti di Alessandria. I suoi lo volevano farmacista, ma ormai aveva in testa il pallino dell'arte per colpa di un nonno che a nove anni gli faceva cantare il *Lohengrin* o si chiudeva con lui in salotto per dirigere con la bacchetta i dischi che giravano sul grammofo. Subito decide di fare l'attore ma, fra la «su' mamma» e le bronchiti che fanno somigliare la sua voce a un rumore, non lo vuole nessuno. Vorrebbe anche essere alto, biondo e con gli occhi azzurri, ma avrà per tutta la vita il desiderio irrealizzabile di avere almeno un po' di collo. Quando il teatro riconosce il suo talento e gli affida personaggi di Miller e di Shakespeare, lui rivolge tutta la sua tenerezza alla «voce» del gattaccio Romeo negli *Aristogatti* di Walt Disney che per lui vale di più di una recita di *Otello* o di *Amleto*. Il cinema gli offre una cinquantina di film con un massimo di sessanta battute, ma in parecchie occasioni deve dividere l'inquadratura con il seno di Barbara Bouchet o il sedere di Edwige Fenech. In televisione si adatta a qualsiasi ruolo e a fare di tutto: dallo sceneggiato al giallo, agli spettacoli musicali, ma la popolarità gli viene quando indossa la tonaca, la sciarpa rossa e le ire di don Fumino. E senza la possibilità di dire «pane al pane e vino al vino» di questo prete televisivo assetato di giustizia Renzo Montagnani è come Starsky senza Hutch, come Colombo senza l'impermeabile. E ora questo simpatico toscanaccio dalla battuta facile e fulminante prende un aggettivo come «trappolone», lo fa diventare sostantivo per titolare una tra-



DOPO DON FUMINO DUE NUOVI PERSONAGGI: ARTERIO E SCLEROSI

missione tutta sua, di affetto, di pacificazione e d'autore.

«Trappolone è una parola jolly, vuol dire tutto e io l'ho sempre usata. Una bella donna è una trappolona. Un bambino un po' vivace è un trappolone e il significato cambia a seconda dell'intonazione della voce. Nel caso di questa trasmissione dà il nome a un gioco, e si sa che dietro a ogni gioco c'è una trappola. Per l'occasione ho voluto avere vicino il mio cuore destro che è Garinei, quella trappolona di Daniela Poggi e per me ho inventato due personaggi nuovi, Arterio e Sclerosi, che spero diventeranno popolari come don Fumino».

Allora cos'è questa totale dedizione alla televisione dopo tanto cinema e tanto teatro?

«La Rai mi ha detto vieni qui, che può sembrare anche una battuta, ma ormai la fanno a tutti ed eccomi pronto a vivere il momento più bello della mia carriera che forse è proprio domani. Non sono ambizioso, tenace sì perché voglio lavorare e personaggi come don Fumino, come Arterio e Sclerosi mi permettono di tirare fuori quel clown che ho dentro. Il mondo dello spettacolo mi ha dato tutto: gioia, felicità, soddisfazioni, ho spaziato nel mondo della cultura con il teatro e non rinnego nemmeno quei film di "chiappa e spada" che ho fatto. In fondo non è facile far ridere avendo davanti i pettorali della Fenech».

Un critico la definì «attore da bordello». Come si sentiva?

«Lì per lì mi venne da piangere, ma poi l'ironia ha vinto. Con quei film ho sdrammatizzato il sesso, fingevo di toccare cercando di non essere mai volgare. Il seno della Bouchet non era più carnalità perversa, ma soltanto un richiamo a "stelat" e "stemag". Si faceva finta di fare i pornodivi, poi negli ultimi film persino la Fenech si sentiva impegnata, allora face-

va una doccia al primo tempo e una al secondo tempo e Alvaro Vitali, dietro il buco della serratura, sgranava gli occhi. Ma lo avrebbe fatto anche spiando il milite ignoto».

In questo catalogo di «pierinate» cinematografiche, dove mette Montagnani protagonista di film anche belli come *Amici miei n. 2* e *La giacca verde*?

«Sono lavori che mi hanno gratificato, soprattutto il secondo. Ho dovuto sgomberare i mobili di casa per i premi che mi hanno dato,

re al cinema e di trovare tutte le poltrone occupate? Allora deve restare in piedi, eppure ha pagato il biglietto come tutti gli altri».

Prima don Fumino e ora il Trappolone: è voglia di fare un'altra cosa avendo già fatto tutto?

«È la conquista di una popolarità diversa. Quella che mi veniva dal cinema di "chiappa e spada" era ammiccante, faceva dire alla gente "ehhh"; la popolarità di don Fumino fa dire "ohhh". Mai avuta quella che fa fare "ahhh" e che è riservata a pochi grandi attori».



Lo staff del Trappolone:
da sinistra il regista Giuseppe Recchia, Enzo Garinei, Renzo Montagnani con parrucca bionda e Daniela Poggi con baffetti

anche se l'hanno visto in tre. È uscito nei cinema a Ferragosto e la gente faceva a cazzotti al botteghino per andare via».

Il cinema, dicono, è dei comici: Pozzetto, Villaggio, Montesano, Troisi. E lei?

«Forse sono tutti più bravi di me. O forse: le è mai capitato di anda-

Non le capita mai di sentirsi un «trappolone», magari con un po' di indulgenza...

«La vita la vedo come il gatto Romeo, doppiandolo gli ho dato tutto il buono e il bello che avevo dentro. Il mio sogno è di vivere come lui, che da quel gattaccio randagio che era riesce a farsi coccolare da una gattina bianca e aristocratica. Mi credono forte perché ho le spalle larghe, perché sono tarchiato, ma ogni tanto una carezza mi farebbe piacere». ●

Foto REPORTER PRESS

IL RE MUORE

di MAURIZIO GIAMMUSSO

E' più difficile essere un eccellente attore o un divo? Dopo aver passato più di un terzo della vita a fare il protagonista in teatro, cinema e tv, il trentaseienne Flavio Bucci non ha dubbi: recitare non è che un lavoro bello e duro; piegarsi alle esigenze della popolarità un tormento impossibile, per questo torinese figlio di meridionali. Lo provano tante piccole e grandi cose, gli scarsi aneddoti che è disposto a farsi carpire, lo stile di vita. Per esempio, ti racconta che la signora del bar, dove prende sempre il caffè, qualche giorno fa si è fatta coraggio e gli ha detto: «Allora, signor Bucci, quando me la regala una bella foto con l'autografo?». E lui: «Va bene, va bene, gliela porto. A condizione che se la tenga a casa: se la mette dietro la cassa, io qui non riuscirò più a mettere piede».

Anche lo stile di vita è lontano dai clichés dei rotocalchi: fuori dal set o dal palcoscenico sembra proprio quello di un tranquillo professionista, con un figlio di otto anni e una moglie — l'attrice Micaela Pignatelli — bella come una fotomodella. In apparenza proprio nessuna eccentricità: né nella bella casa, ma semplice; né nel vestire, tutto cachemire e cravatta di seta. «Non credo al genio e sregolatezza. Le mie nevrosi le scarico sul lavoro», spiega, dicendo «sul lavoro», quando ogni altro protagonista direbbe «in scena». «La mia vita privata è veramente privata. Ci tengo ad essere un attore, nel senso di un interprete, non di un "personaggio del

O F F I C E



Giancarlo Menotti

mondo dello spettacolo". Quando affronto un ruolo, mi piace costruirlo, non ostentarvi la mia personalità».

Insomma, un «desiderio di normalità» che nel privato rasenta il mimetismo, come se volesse avere sempre il massimo dal suo mestiere, senza mai voler pagare lo scotto della pubblicità. Difatti, quando sei anni fa mezza Italia lo vedeva sera dopo sera nel *Ligabue* sceneggiato da Cesare Zavattini, pochi lo riconoscevano poi la mattina dopo. E non era solo un fatto di trucco, di barba e capelli finti.

Del resto il personaggio del grande pittore naïf della bassa padana gli ha dato la maggiore popolarità, ma non è per questo più indicativo di altri del suo essere attore misurato, sensibile e tormentato. Saltano agli occhi le dissonanti analogie fra il ladro dall'occhio acceso di *La proprietà non è più un furto* di Elio Petri e l'ex sessantottino alla deriva della vita in *Maledetti vi amerò* di Giordana; fra l'allucinato paziente di uno strano trapianto cardiaco in *Cuore di cane* di Michail Bulgakov e il febbricitante cliente di prostitute nelle *Memorie del sottosuolo* di Dostoevskij, fino allo stralunato *Don Chisciotte* diretto in teatro da Armando Pugliese. Tutta una galleria di balordi di varia natura, di anime disperate, relitti di naufragi esistenziali, come pure è il signor Settembrini, personaggio chiave della *Montagna incantata*, il celebre romanzo di Thomas Mann ridotto per il piccolo schermo (lo vedremo dopo l'estate) dal regista tedesco Hans Geisendorfer, con Rod Steiger e Charles Aznavour.

Nelle ultime stagioni teatrali Bucci ha avuto molto successo, precisando meglio le sue qualità di attore, convincendo se stesso e gli altri che la sua strada è soprattutto una: il grottesco, quel precario equilibrio fra il ritratto e la caricatura, fra il tragico e il comico, fra il pianto e la risata. È stata questa la cifra dei suoi ultimi due spettacoli: *Le opinioni di un clown* da Heinrich Böll e *Il diario di un pazzo* da Nikolaj Gogol, testi ridotti dalla letteratura e sa-

SI RIACCENDONO LE LUCI DEL FESTIVAL

pietemente cuciti addosso all'attore dal drammaturgo Mario Moretti. Sarà grottesco anche il suo prossimo personaggio, quel bizzarro monarca protagonista di *Il re muore* (ribattezzato nella nuova riduzione di Moretti *Il re sta morendo*), grande metafora sulla morte e sul potere di Eugène Ionesco, datata ai primi anni Sessanta. Lo spettacolo diretto dallo stesso Bucci, con Micaela Pignatelli e Carmen Onorati, musiche di Stefano Marcucci, debutterà il 7 luglio al Festival di Spoleto. In platea è atteso lo stesso Ionesco, padre fondatore del «teatro dell'assurdo», che sarà la vedetta di questa edizione del Festival: vi parteciperà infatti non solo come autore, ma, sorprendentemente, come attore, recitando insieme alla moglie e ad altri insigni intellettuali francesi una commedia di Virginia Woolf, *Freshwater*.

«Non so se il vecchio Ionesco sarà contento del mio spettacolo», medita intanto Flavio Bucci, «io ho giurato a me stesso di farne un gioco grottesco, se non proprio un'occasione comica. È una interpretazione diversa da quelle viste in Italia. Per parte mia ve lo prometto: la noia è bandita dal mio teatro!».

GLI SPETTACOLI DI PROSA

Terminata la direzione di Romolo Valli, il Festival dei Due Mondi non sempre è riuscito ad esprimere grossi avvenimenti nel settore della prosa. Ma questa ventisettesima edizione (28 giugno-15 luglio) dovrebbe segnare il rilancio del teatro, a giudicare dai nomi e dai titoli in programma. Eccoli in sintesi.

Night, mother di Marsha Norman, Premio Pulitzer, nonché grande successo a Broadway nella interpreta-



Flavio Bucci e Micaela Pignatelli



Eugène e Rodica Ionesco in *Freshwater* di Virginia Woolf

zione di Kathy Bates e Anne Pitonak, la stessa che vedremo al Caio Melisso. È una commedia tutta incentrata sul difficile rapporto fra madre e figlia (29 giugno-4 luglio).

Buonanotte, mamma: sorpresa! La stessa commedia di Marsha Norman tradotta in italiano si potrà vederla recitata anche da due nostre grandi attrici, Lina Volonghi e Giulia Lazzarini, regia di Carlo Battistoni (29 giugno-4 luglio).

Freshwater: altra sorpresa! Dopo aver trionfato al Centro Pompidou di Parigi questa curiosa commedia di Virginia Woolf viene recitata al Caio Melisso nientemeno che dal grande

Eugène Ionesco, drammaturgo esimo, accademico di Francia, ultrasettantenne padre del teatro dell'assurdo e ora esordiente attore. Con lui recitano sua moglie Rodica Ionesco ed altri attori «occasionalisti»: la poetessa ottantaduenne Joyce Mansour, il critico del *Nouvel Observateur* Guy Dumur, il sociologo Jean-Paul Aron, il regista Alain Robbe-Grillet, il professore universitario Tom Bishop (4-5 luglio).

Sortilèges: chi ama le fiabe con molta musica sarà servito al San Nicolò con lo spettacolo del gruppo franco-argentino TSE, autori Alfredo Arias e Kado Kostzer (3-8 luglio).

Il ballo dei manichini di Bruno Jasienski è una commedia poetica del primo Novecento polacco. La recita al Caio Melisso una compagnia multinazionale diretta da Giovanni Pampiglione: ci sono gli attori preferiti di Andrzej Wajda, Jerzy Stuhler e Kristina Ianda, insieme a Carla Cassola ed altri italiani (11 - 15 luglio).

L'ambassade di Slawomir Mrozek: ancora un testo polacco (scritto nel 1981), ma recitato in francese dalla compagnia di Laurent Terzieff. Senza far nomi, ma esplicitamente, parla delle crisi Est-Ovest e perfino degli ostaggi USA in Iran (12-15 luglio).

Il re muore di Ionesco, testo da riscoprire (scritto nel 1961) nella nuova traduzione di Mario Moretti. In scena Flavio Bucci che promette comicità e grottesco (7-15 luglio).

L'EFFETTO DANZA

di VITTORIA OTTOLENGHI

L'onda lunga della danza torna a sollevare in alto il Festival dei Due Mondi, in occasione del suo ventisettesimo compleanno. Anzi, forse sta per toccare il suo vertice più alto: sei spettacoli e tutti da vedere. Non si tratta di un tentativo frettoloso e casuale — come accade in tanti altri luoghi deputati della nostra bella estate teatrale — di adeguarsi all'irresistibile ascesa della danza in Italia. Spoleto la danza l'ha sostanzialmente «inventata», almeno sul piano della sua diffusione, al di fuori del pubblico ristretto degli enti lirici. Insomma ►

quell'irresistibile ascesa è cominciata proprio a Spoleto, ventisette anni fa, con il folgorante debutto mondiale dei *Ballets USA* di Jerome Robbins. Ed è proseguita — senza soluzioni di continuità — con il lancio e il battesimo internazionale di futuri titani della danza moderna e del balletto moderno — come Paul Taylor, Glen Tetley, Pilobolus, Twyla Tharp e decine di altri. Si sono alternati, certo, anni di vacche grasse con anni di vacche magre, come è naturale per un Festival che non soltanto crea cultura, ma testimonia dell'andamento fluttuante della cultura. Più di una volta, negli ultimi due lustri, le scelte, sempre accorte e meditate (e non casuali e selvagge, come nel caso di vari festival italiani più recenti), hanno documentato una certa stasi creativa e, invece, un largo proliferare di nuove compagnie stabili, nazionali e regionali.

Ma quest'anno la danza a Spoleto è nuovamente rampante, in altezza e larghezza. Tante cose ci diranno — e ci daranno — gli spettacoli di danza che vedremo a Spoleto, tra il 29 giugno e il 15 luglio. Avremo, prima di tutto, una luminosa conferma: quella della validità del lavoro di John Cranko, il coreografo sudafricano, immaturamente scomparso, che però continua a vivere nella compagnia che egli ha creato — il Balletto di Stoccarda — e nei suoi grandi balletti narrativi. Per esempio in questo *Onieghin*, che è probabilmente il più bello di tutti, e che il pubblico televisivo conosce per averlo visto due volte su Raiuno. Un balletto romantico, languido e languoroso, che contiene forse il più bel passo a due d'amore (un amore devotamente sognato, dalla giovane, appassionata protagonista) del repertorio contemporaneo.

Carmen di Antonio Gades arri-

va a Spoleto carico di gloria. La sua versione cinematografica, con regia di Saura, ha conclamato Gades come divo internazionale. Ma è stato il Festival di Spoleto ad accoglierlo per la prima volta, una ventina d'anni fa, e a proporlo all'attenzione del suo pubblico cosmopolita. Si esibiva — ricorda- te? — con la piccola compagnia di Carla Fracci, nel *Don Perlim-*

commuovono soprattutto in *Spartacus* di Gregorovich) sono difficilmente eguagliabili. Ma ci porta anche la sua grande intelligenza critica e la sua pervicace ricerca di un linguaggio nuovo che provenga dalla «nuova danza» dell'avanguardia storica sovietica. Ci porta, infine, la grazia e la classe di sua moglie, Ekaterina Maximova, che è probabilmente la più grande ballerina classica mai uscita dal Teatro Bolscioi nella «generazione di mezzo», anche per le cure assidue e costanti di Galina Ulanova, che le ha trasmesso i più sottili, raffinati segreti della scuola leningradese. Alla Ulanova sarà dedicato l'*Omaggio*, creato da

Vassiliev per la sua compagnia, e già accolto con molto favore a Parigi, nella passata stagione.

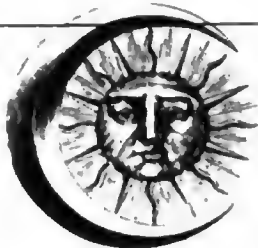
Due parole, infine, sulla *Maratona* che ho il piacere di preparare, anche stavolta, insieme con Alberto Testa. Ci saranno quest'anno circa cinquanta artisti. Come sempre, i divi di oggi saranno mescolati con i giovanissimi esordienti. Come sempre, alcuni si esprimeranno nel linguaggio classico, altri in quello moderno e jazz. Un nuovo motivo di interesse è la giustapposizione, nel programma delle tre serate (tutte un po' diverse l'una dall'altra), di un medesimo titolo in «due» versioni coreografiche: per esempio *Giselle*, di Coralli-Perrot, e, subito dopo, l'identico brano, nella

versione di Mats Ek per il Cullberg Ballet. Un utile «gioco», che, in genere, si è realizzato finora soltanto nella *Maratona d'estate* televisiva. I nomi? Eccone alcuni: Fracci, Savignano, Terabust, Haydée, Kain, Thesmar, Ann Rein-king, Cicerchia, Harvey, Nureyev, Jancu, Schaufuss, Cragun, Der-avianko, Pierin, Renohard, Molin, McKenzie. Gli esordienti sono i quattro vincitori del concorso di Varna 1983: Sylvie Guillem (Francia), Katherine Healey e Bonnie Moore (USA), Gheorgi Elkin (Bulgaria).

Antonio Gades. Propone *Carmen* nella versione teatrale già presentata a Parigi

pin e nella *Pavana per un'infanta defunta*. Da Spoleto partì per la conquista del successo ed ora ritorna a dedicarle il suo trionfo.

Vladimir Vassiliev ci porta innanzitutto se stesso: e cioè la personalità più accattivante e interessante della civiltà ballettistica sovietica. Il suo volto bello e un po' triste, il suo piglio eroico e virile (che ci hanno commosso e ci



I BALLETTI

Eugenio Onieghin, con il Balletto del Teatro di Stoccarda (29 giugno, repliche 30 giugno, 1-3-5-6-7-8 luglio). Teatro Nuovo ore 20,30 (sabato 7: ore 14,30; domenica 8: ore 15). *Balletto della Mongolia* (1° luglio, repliche il 2 e il 3). Teatro Romano, ore 21. Maratona di danza, Teatro Romano, ore 20,30 (6-7-8 luglio). *Carmen* Teatro Nuovo, ore 20,30 (9 luglio, repliche: mercoledì 11: ore 21; giovedì 12: ore 15,30; venerdì 13: ore 20,30; sabato 14: ore 15,30; domenica 15: ore 21,30). *Break and boogie*, direzione di Julie Arenal (10 luglio, replica: mercoledì 11); Teatro Romano: ore 21. Compagnia Vassiliev-Maximova; Teatro Romano: ore 21 (13 luglio, repliche: domenica 14: ore 21, lunedì 15: ore 21,30).

DA STRAUSS A VERDI

di
VINCENZO DE VIVO

A *riadne auf Naxos* inaugurerà il XXVII Festival di Spoleto, nella versione che Richard Strauss compositore e Hugo von Hoffmanstahl librettista approntarono nel 1916, a quattro anni dalla sua prima rappresentazione. La sera del 28 giugno Christian Badea leva la bacchetta dando inizio al prologo: con un felice espediente di teatro nel teatro, ecco apparire la casa di un facoltoso borghese nella Vienna del Settecento. Fervono i preparativi per la rappresentazione di un'opera nuova, l'*Arianna*, che — senza soluzione di continuità — viene messa in scena, alternando i personaggi mitologici alle maschere della commedia dell'arte. Alla mesta protagonista (il soprano Esther Hinds) non basteranno i lazzi di Arlecchino (Ben Holt) né le vocali acrobazie di Zerbinetta (Cecilly Nall): soltanto l'amore di Bacco (Aaron Bargell) le restituirà il sorriso. La splendida atmosfera rococò è ricostruita nelle

scene di Ulisse Santicchi e nella regia di Giulio Chazalettes. Repliche l'1-4-8-11-14 luglio.

L'*Ormindo*, invece, è l'opera seicentesca per il minuscolo palcoscenico del Teatro Caio Melisso: il melodramma di Francesco Cavalli — che vide la sua prima rappresentazione a Venezia nel 1644 — va in scena il 30 giugno (repliche l'1-3-4-6-7-8-11-14 luglio).

È l'occasione per il debutto in Italia del Chamber Opera Theatre di New York, un'organismo musicale che si è specializzato nel repertorio da camera dal rinascimento ai nostri giorni: ne è stato promotore Thaddeus Motyka.

L'ultimo selvaggio di Giancarlo Menotti è il titolo dedicato al teatro musicale contemporaneo: è un omaggio all'ideatore del Festival, autore della musica e del libretto di quest'opera, ed in questa occasione anche regista. Si tratta di una pungente satira della società consumistica contemporanea ed in particolare della civiltà americana del benessere: la dirige Baldo Podic, con un cast di interpreti assai nutrito. (Repliche il 10, 12, 15 luglio).

Un appuntamento immancabile sono i *Concerti di mezzogiorno*, in programma ogni giorno nel Teatro Caio Melisso: una passerella di musicisti provenienti dalle

più importanti scuole di musica degli Stati Uniti, secondo una scelta rigorosa a cura di Paula Robinson e Scott Nickrenz. Sempre al Caio Melisso suonerà il 7 luglio il pianista che risulterà vincitore del Premio Casagrande 1984, che si disputa a Terni alla fine di giugno.

Sarà Verdi a concludere solennemente il Festival, col consueto concerto in piazza, nel pomeriggio del 15 luglio: la *Messa da Requiem* è affidata alla bacchetta di Donato Renzetti, che ha a disposizione un prestigioso quartetto di solisti, tutti di giovane età ma di notorietà internazionale. Sono Marion Vernet Moore, soprano che si rivelò alla prima edizione del Premio Callas, il mezzosoprano Klára Takács, il tenore Antonio Savastano ed il basso Kolos Kovacs. L'Orchestra del Festival ed i cori riuniti della Radio Televisione Ungherese e Westminster Choir eseguiranno la *Messa* sul sagrato del duomo, a pochi passi dalla lapide che racchiude le ceneri di Thomas Schippers, il grande e compianto direttore d'orchestra che a Spoleto diresse concerti memorabili. Per molti di quelli che interverranno — tra gli esecutori e tra il pubblico — al concerto in piazza, il *Requiem* verdiano sarà dedicato alla sua memoria.



Il classico concerto in piazza che conclude la manifestazione spoletina

che firma la regia di *Ormindo*, insieme con Beni Montresor — che ne è direttore artistico — ed in questa occasione firma scene e costumi.

Il giovane direttore d'orchestra Hugh Keelan guiderà il cast interamente composto da giovani cantanti, e gli altrettanto giovani strumentisti, tutti muniti di strumenti antichi ed esperti delle tecniche musicali seicentesche.

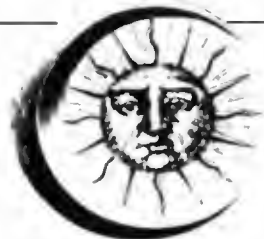
Il mezzosoprano Klára Takács, il tenore Antonio Savastano ed il basso Kolos Kovacs. L'Orchestra del Festival ed i cori riuniti della Radio Televisione Ungherese e Westminster Choir eseguiranno la *Messa* sul sagrato del duomo, a pochi passi dalla lapide che racchiude le ceneri di Thomas Schippers, il grande e compianto direttore d'orchestra che a Spoleto diresse concerti memorabili. Per molti di quelli che interverranno — tra gli esecutori e tra il pubblico — al concerto in piazza, il *Requiem* verdiano sarà dedicato alla sua memoria.

FILM RARI E INEDITI

di STEFANIA BARILE

Spoletto e il cinema: un rapporto che ha il sapore dell'innamoramento. Così il Festival propone un John Ford particolarissimo, quello di *Tanuburi di guerra*, come dice il titolo della rassegna, e fa un'incursione nei rapporti fra il cinema e i compositori. «Noi non vogliamo proporre un nuovo festival cinematografico, ma suggerire delle angolazioni di lettura a un pubblico che raramente va al cinema e soddisfare invece la richiesta del pubblico locale»: così spiega subito Fulvio Toffoli che con Fabrizio Natale, sotto la direzione di Mario Natale, organizza la sezione cinema. Ma, nonostante le intenzioni, Spoleto accoglie al Cinema Corso (tre le proiezioni, una alle 15, una alle 17,30, l'ultima alle 20,30) un'anteprima, *Servo di scena*, dell'inglese Peter Yates. Protagonisti Albert Finney e Tom Courtenay, due attori del cinema «arrabbiato» inglese. Ma il colpo grosso è riservato a John Ford: ben ventotto film di guerra, di cui i primi del decennio '25-'35, nove documentari di guerra (il regista, ammiraglio durante la guerra, ne ha girati alcuni per la propaganda); e fra questi un «caso», quello di *Vietnam Vietnam*, tanto «falco» che il governo americano sembrava deciso a bruciarlo; infine un documentario di un regista estimatore di Ford, Peter Bogdanovich.

Diversa l'altra rassegna, *Musica Maestro*: «Abbiamo voluto proporre all'attenzione il rapporto spesso burrascoso fra i grandi musicisti e il cinema: un esempio, il mancato apporto di Stravinskij tante volte chiamato da Hollywood e altrettante volte mai arrivato ad alcun prodotto». Numerosi i nomi dei grandi musicisti: fra i tanti, Ildebrando Pizzetti che ha scritto le musiche per *Il mulino del Po* di Lattua-



da, Maurice Jaubert per *Alba tragica*. Anche una curiosità: *L'uomo che sapeva troppo* di Hitchcock con le musiche originali della sua prima versione del '34. E ancora tanti nomi, da John Cage a Bernstein, da Penderecki a John Greenwood (il film musicato è *L'uomo di Aran*) fino all'ultimo esempio di «matrimonio» fra musica e cinema: *Koyaniskatzi* con le musiche di Philip Glass



Albert Finney e Tom Courtenay,
protagonisti di
Servo di scena di Peter Yates

TRENT'ANNI DI TEATRO ITALIANO

di ENZO MAURRI

A gentile richiesta», «Serate d'onore», «Nuove per queste scene»... Mi viene in mente un frasario del genere oggi che il *Radiocorriere tv* mi chiede un ricordo e qualche cenno su queste realizzazioni televisive di dodici opere teatrali che vengono riproposte, non in televisione, ma nell'ambito del prestigioso Festival dei Due Mondi di Spoleto. D'altronde, mi dico, un tale frasario era usuale per gli

spettacoli dei primi anni del secolo e le dodici opere sono tratte appunto da un ciclo intitolato *Trent'anni di teatro italiano: 1900-1930*.

L'idea mi venne nel '64 — ero responsabile del settore programmi teatrali della Rai per la televisione — e l'anno successivo, da marzo a novembre, le diciassette opere scelte andarono in onda.

Dodici lavori teatrali, dunque, di dodici autori: non tutti egualmente validi, si capisce, ma tutti di vitale presenza in uno fra i periodi più interessanti della nostra scena di prosa. Undici furono realizzati fra il 1964 ed il '65; la registrazione elettronica era entrata nell'uso soltanto da pochi anni e rammento che alcuni atti vennero registrati senza interruzioni. Una commedia, *La vita degli altri*, fu recuperata dal vidigrafo (ossia dalla trasposizione cinematografica della trasmissione originale) che risaliva al 1957: in diretta, naturalmente. Organizzata da Carlo Terron, quella mi era sembrata un'edizione davvero eccezionale, con attori che rispondevano ai nomi di Sarah Ferrati, Salvo Randone, Sergio Tofano. Per *La fiaccola sotto il moggio* e *Sei personaggi in cerca d'autore* mi appoggiai alle felici e ben collaudate esperienze della celebre Compagnia dei Giovani.

Quanto alle rimanenti otto commedie trovai sempre il migliore accordo con i registi e con tutti i collaboratori invitati a realizzare testi vecchi più di mezzo secolo con spirito moderno, ma nel rispetto delle intenzioni, e delle didascalie, dei rispettivi autori. Ero consapevole infatti, come ho accennato, che a seguire il ciclo sarebbero stati milioni di telespettatori e che molti di essi, non avendo mai messo piede in un teatro, sarebbero rimasti disorientati da qualunque anmoderamento o dissacrazione, anche se intelligente. Ma in quelle edizioni televisive, ne cito qualcuna, si evidenziò per esempio l'amarrezza che circola in *Come le foglie* e non quanto di consolatorio era stato esaltato in precedenti rappresentazioni, mentre l'endecasillabo benelliano della *Cena delle beffe* suonò dimesso e prosastico come mai prima di allora.

Chi passasse da Spoleto fra il 30 giugno e il 15 luglio...

Foto MENCARINI TEAM

IL PIANETA VIVENTE

**VIAGGIO IN DODICI TAPPE NEL
MERAVIGLIOSO MONDO DELLA NATURA**



di LORENZO PINNA

Il luogo esatto dove è nata la vita, più di tre miliardi di anni fa, è sconosciuto. Ma in questo lunghissimo periodo gli organismi viventi hanno popolato tutto il pianeta Terra, riuscendo ad elaborare strategie ed astuzie per sopravvivere nei climi e nei luoghi più difficili ed ostili. Distese ghiacciate e torridi deserti, vulcani e fondi oceanici: niente ha potuto fermare l'invasione di piante e animali. In questo sforzo di adattamento alle più svariate condizioni, sono state a volte inventate dall'evoluzione biologica soluzioni straordinarie: come i pesci che camminano o i serpenti che volano. Ma forse il risultato più sorprendente raggiunto dalla vita sulla Terra è l'equilibrio fra le varie spe- ►



**«Abbiamo esaminato uno per uno gli ambienti della Terra»,
dice Attenborough, «per vedere come in ciascuno di essi gli organismi si adattano l'uno all'altro»**

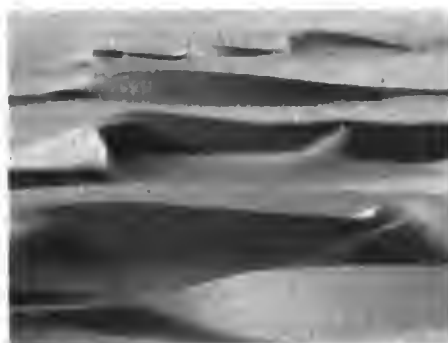
IL PIANETA VIVENTE/segue

cie viventi sia animali che vegetali.

David Attenborough, il popolare giornalista inglese che alcuni anni fa aveva realizzato il programma *La vita sulla Terra*, ottenendo un grosso successo per il carattere estremamente chiaro e divulgativo delle trasmissioni, ripropone ora una nuova serie di dodici puntate che delinea un ritratto del pianeta in cui viviamo, descrivendo come la vita si è adattata ai vari ambienti naturali e spiegando i delicati equilibri che si sono stabiliti fra le varie specie animali e vegetali. (La serie s'intitola appunto *Il pianeta vivente*).

Per dipingere questo grande affresco della vita, David Attenborough ha viaggiato per tre anni attraverso tutta la Terra, dall'Antartide all'Equatore, dall'Equatore al Polo Nord.

In una delle prime puntate vedremo il mondo ghiacciato. Quali strategie hanno inventato le creature viventi nei ghiacci dei mari artici o antartici per sopravvivere? I pinguini, per esempio, sono dotati di uno dei migliori sistemi di isolamento e protezione dal freddo che si conoscano. Le loro dure penne, fatte a forma di lama,



si intrecciano con piume più morbide; il risultato è una specie di stuoia che né il vento né le gelide acque antartiche possono penetrare. Tra gli uccelli, i pinguini battono uno strano record: quello del numero di penne che ricoprono il loro corpo. In una specie, i pinguini della Terra di Adelia, le penne crescono addirittura sul becco. Questo straordinario scudo contro il freddo può provocare, se il clima non è gelido, problemi di surriscaldamento. Ma i pinguini sanno come arruffarsi in modo da disperdere il calore.

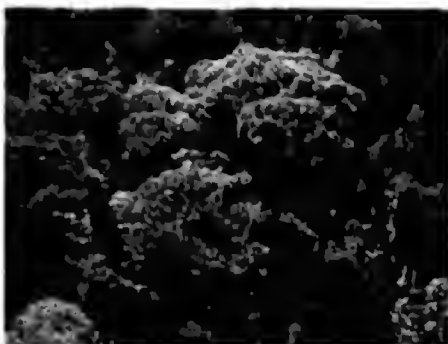
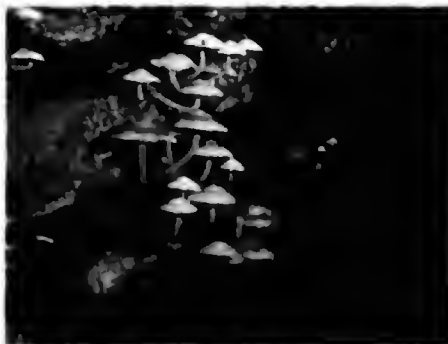
All'altro estremo, nei torridi deserti come quello della Namibia, in Africa, le forme viventi devono risolvere problemi esattamente opposti. I loro nemici mortali sono il caldo e la siccità. Alcuni scarafaggi ed alcune piante dei deserti sudafricani hanno imparato a servirsi dell'acqua portata dalle tenui nebbie mattutine. Ma altre piante, come i cactus americani, usano tecniche completamente diverse. Il saguaro, una pianta che vive nel deserto dell'Arizona, approfitta dei violenti temporali che una o due volte l'anno colpiscono anche queste zone per fare il pieno di quel prezioso liquido. Quando l'acqua scorre sulla superficie del



La serie è stata realizzata in tre anni di riprese: tra i pinguini dell'Antartide, sulla rotta degli iceberg, tra le dune dei deserti e nelle foreste equatoriali

deserto il saguaro l'assorbe, diventando sempre più grosso e gonfio. Ne può ingurgitare un'enorme quantità, più di una tonnellata. In questo modo riesce ad assicurarsi la sopravvivenza per i mesi di siccità che lo separano dal successivo periodo in cui sopraggiungeranno altre tempeste.

Un'intera comunità di animali e piante vive, per periodi più o meno lunghi, in aria, volando. Ed anche in questo caso numerosi sono i modi escogitati dall'evoluzione biologica per vincere la forza che tiene qualsiasi oggetto legato alla terra: la gravità. A questo proposito, in una divertentissima sequenza, David Attenborough e la sua troupe ci mostreranno cosa significhi la perdita di peso. A bordo di uno speciale aereo della NASA, usato per allenare gli astronauti, la troupe della BBC non sentirà più, per alcune decine di secondi, la forza di gravità, e svolazzerà goffamente per l'abitacolo. Sulla Terra, invece, per volare bisogna sfruttare le forze aerodinamiche che una superficie può creare, quando viene spostata rapidamente nell'aria. Semi, grani di polline, le ali degli uccelli o speciali membrane sono i sistemi usati dagli organismi viventi per percor-



rere le vie dei cieli. Alcuni di questi esseri sono diventati dei veri e propri assi del volo. Il falcone pellegrino, per esempio, che è ritenuto l'uccello più rapido esistente al mondo, si getta in una vertiginosa picchiata per poter uccidere, con la velocità acquistata, prede molto più grosse di lui. Mentre un avvoltoio, particolarmente versato per la fisica, sfrutta la forza di gravità gettando da grande altezza le ossa predate per spezzarle e mangiarne il midollo.

E infine, nell'ultima puntata, David Attenborough passerà in rassegna gli ambienti artificiali creati dalla creatura più intelligente e potente apparsa sulla Terra: l'uomo. L'opera dell'homo sapiens sta cambiando in breve tempo equilibri delicatissimi creati in milioni di anni: la sua azione a volte improntata esclusivamente a finalità di solo sfruttamento, ha distrutto la flora e la fauna di intere regioni, ma in altri casi ha creato nuovi ambienti naturali.

Quale sarà il futuro del pianeta vivente? David Attenborough ci dirà, nell'ultima puntata di questo spettacolare programma, le conclusioni a cui è pervenuto grazie alle analisi compiute.

LORENZO PINNA

TUTTI I FILM DELL'ESTATE IN TELEVISIONE

di ALESSANDRO SPINACI

Cinema di tutti i «generi» quest'estate sul video-Rai di casa vostra. Anteprime da vedere e repliche da rivedere. Scoperte e riscoperte. Gemme solitarie e minicicli. Intrattenimento puro e impegno. Pezzi di storia del cinema e film di serie B. Tutti insieme appassionatamente in un'altalena che parte ogni pomeriggio e ritorna puntuale ogni sera. Ricca. Varia. Ritmata a base di avventura e paura, giallo e ro-

sa, amori e risate, piccole e grandi firme, stelle e illustri sconosciuti. Un lungo, zigzagante, ma piacevole viaggio dentro la «varietà» del pianeta-cinema e dei suoi tradizionali satelliti (i filoni e sottofiloni del cinema italiano, le coproduzioni più strane e pittoresche, i «B-movies» americani).

E cominciamo dagli appuntamenti più classici: il lunedì sera di Raiuno e il martedì sera di Rai due. Raiuno partirà subito forte con **Star Trek** (9 luglio), il primo dei tre film tratti dall'omonima, famosa serie tv americana (il ter-

zo, **Alla ricerca di Spock**, è uscito giusto qualche settimana fa nei cinema USA). Seguiranno: **I due invincibili** (16-7), un western con John Wayne e Rock Hudson; la commedia **Come uccidere vostra moglie** (23-7) con Jack Lemmon e la nostra Virna Lisi; i due thriller **Agente speciale Mackintosh** (30-7) di John Huston, con Paul Newman e Dominique Sanda, e **Bocca di fuoco** (6-8) con Sophia Loren e James Coburn; il rifacimento omonimo dell'**Orizzonte perduto** di Frank Capra (13-8), diretto da Charles Jarrot, interpretato da Liv Ullmann, Peter Finch e John Gielgud e musicato da Burt Bacharach, nonché quello pressoché sconosciuto di **Ombre rosse**, **I nove di Dryfork City** (20-8), che nella versione originale si intitola proprio **Stagecoach** e mette sulla celebre diligenza Ann-Margret, Bing Crosby e Stefanie Powers. Chiude poi il mese di agosto una doppia serata (dom. 26-lun. 27) tutta dedicata all'Ercolo di Steve Reeves, con **Le fatiche**



Ercole e la regina di Lidia (1959)
con Steve Reeves



Monica Scattini e Stefania Casini in
Lontano da dove



Donne in amore di Ken Russell con Alan Bates, Oliver Reed e Glenda Jackson

di Ercole ed Ercole e la regina di Lidia, entrambi con Sylva Koscina. Settembre è invece tutto per Alberto Sordi e i suoi **Lo scapolo** (3), **Lo scopone scientifico** (10), **Anastasia mio fratello** (17) e **La più bella serata della mia vita** (24), quest'ultimo diretto da Ettore Scola. Passiamo al martedì sera di Raidue: il 10 luglio c'è **L'armata degli eroi** di Jean-Pierre Melville con Lino Ventura e Simone Signoret, il 17 **Donne in amore** di Ken Russell con Glenda Jackson, il 24 **Oklahoma** di Fred Zinnemann, il 31 **Dai muoviti** con Elliott Gould. Ad agosto saranno invece di scena Jean-Paul Belmondo (con **A doppia mandata** il 7 e **Week-end a Zuydcoote** il 28), la coppia Taylor-Burton (**International Hotel** il 14) e Alec Guinness (nel suo classico **Whisky e gloria** il 21).

Riservano belle sorprese però anche gli altri giorni della settimana. A partire dal venerdì sera di Raiuno, che a luglio dedicherà un mini-ciclo a Gillo Pontecorvo,

uno dei nostri autori più seri e «civili» (rivedremo **La battaglia di Algeri**, **La grande strada azzurra**, **Kapò** e **Queimada**); e ad agosto farà largo alla scatenata Judy Garland (**Piccoli attori**, **Ragazzi di Broadway**, **L'allegria fattoria**, l'inedito **Incontriamoci a S. Louis**, il celebrato **È nata una stella**). Il giovedì sera, sempre su Raiuno, proseguirà invece il ciclo «all'italiana», dominio incontrastato del nostro cinema «minore» (**Due marines e un generale** con Franco-Ciccio, **Arizona Colt** con Gemma, **Il terrore dei mari** con la Pampanini, **I cento cavalieri** di Cottafavi, **Il segreto dello sparviero nero** con il Tarzan Lex Barker, **La casa dalle finestre che ridono** di Pupi Avati, **Europa di notte** di Blasetti e altri ancora). Il

mercoledì sera di Raidue presenta invece una lunga serie di «anteprime» dirette da registi italiani e prodotte con il concorso della Rete 2: **Temporale Rosy** (11 luglio) di Mario Monicelli con Depardieu, **Legati da tenera amicizia** (18-7) di Alfredo Giannetti con Enrico Maria Salerno, **La casa del tappeto giallo** (25-7) di Carlo Lizzani, **La caduta degli angeli ribelli** (1-8) di Marco Tullio Giordana con Clio Goldsmith e Vittorio Mezzogiorno, **Il buon soldato** (8-8) di Franco Brusati con Mariangela Melato, **Lontano da dove** (15-8) di Francesca Marciano e Stefania Casini, **Via degli specchi** (22-8) di Giovanna Gagliardo, **Gli occhi, la bocca** (29-8) di Marco Bellocchio con Angela Molina, **Copkiller** (5-9) di ►



A Gillo Pontecorvo e Val Lewton sono dedicate due «personali». Del primo rivedremo **La battaglia di Algeri**. A sinistra la locandina di **Ho camminato** con uno zombie (1943) di Lewton

Foto D. FRACCHIA / CONTRASTO

Un'immagine di Star Trek con Persis Khambatta nella parte di Ilia



EREDITA

UNA FORTUNA:

RINTRACCIATO

COL RISPONDITORE.

**“Avevo speso
le ultime lire per affittare
il Risponditore SIP”,
dichiara il neomiliardario.**

Di chi è la morbida voce femminile che risponde cortesemente al telefono e dà precise indicazioni su come, quando e a che numero rintracciare la persona che avete chiamato? Appartiene a qualcosa di molto elegante, con un design moderno, piccolo come un telecomando TV: il Risponditore SIP.

Come fa a parlare? Non c'è nastro, non c'è trucco: c'è soltanto un minuscolo sintetizzatore elettronico vocale. Basta collegarlo al telefono con la sua spina speciale, inserire in memoria il messaggio che preferite con un semplicissimo codice numerico, ed è pronto.

Risponderà a tutte le chiamate, sia che vogliate godervi un po' di privacy, facendovi chiamare in un altro momento, sia che vogliate farvi rintracciare ad un altro numero telefonico.

Costa soltanto 5.500 Lire al mese (meno di 200 Lire al giorno). Vi piacerebbe averlo? E' facile: basta venire alla SIP. E' una delle più grosse novità di quest'anno: che aspettate a portarla a casa?

SIP
il futuro è in linea

GRUPPO IRI-STET

TUTTI I FILM/segue

Roberto Faenza. Da non perdere poi tra i sabati sera di Raidue le riproposte di **Lolita** (28-7) di Stanley Kubrick, **Il giudice e l'assassino** (21-7) di Bertrand Tavernier, regista tra i più stimati, e **Maria Stuarda, regina di Scozia** (25-8) con la coppia Glenda Jackson-Vanessa Redgrave.

Buone pellicole anche nei pomeriggi di Raiuno e Raidue: dai Totò d'annata **San Giovanni decollato**, **Animali pazzi**, **Fifa e arena**, **Totò terzo uomo** al **Furore** di John Ford (17-7), «macisti» e «gladiatori», **Orazi e Curiazi** (23-7), corsari e **Berretti verdi** (18-7), ladri matricolati (**Arsenio Lupin**, 19-20 agosto) e **Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo** (3-8), amanti perduti e «magnifici cornuti», **Canzoni di ieri, di oggi, di domani** (26-7) e **La voce del silenzio** (28-7), **Cento anni d'amore** (1-8) e **Centomila dollari** (14-8), **Odio per odio** (13-7) e **T'amerò sempre** (24-8).

E Raitre? A luglio proseguirà il ciclo «Lo specchio scuro», la cui sezione estiva è interamente dedicata a Val Lewton. Il produttore americano «maestro d'ombra» e padre del sofisticato orrore de **Il bacio della pantera** (3 luglio) e dei due inediti **Ho camminato con uno zombie** (4) e **L'uomo leopardo** (5). Dopo questi tre film-culto vedremo **La settimana vittima** (10), **La nave fantasma** (12), **Il vampiro dell'isola** (19) e **Bedlam** (26), tutti e quattro firmati da Mark Robson, nonché **Il giardino delle streghe** (17) e **La jena** (24), entrambi di Robert Wise. A settembre rivedremo invece il ciclo dedicato a Orson Welles programmato lo scorso anno, con l'aggiunta di quella **Storia immortale** che all'ultimo momento saltò per motivi tecnici. Qua e là tra una gara olimpica e l'altra potrete poi gustarvi **La sera della prima** (7-8), **L'assassinio di un alibratore cinese** (8-8) e **Minnie e Moskowitz** (9-8), tutti di John Cassavetes, **Bersaglio di notte** (29-8) con Gene Hackman, **Faseino** (31-7) con Rita Hayworth, **La matadora** (1-8) con Esther Williams. E ancora: **Quinto potere** (12-9), **L'ultima corvée** (19-9), **Sedotta e abbandonata** (26-9)... Non c'è che da scegliere.

ALESSANDRO SPINACI

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare

SIOSA • AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tua agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:

MI - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marca, P. del Remedio, P.zza Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Compodisola, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Martini, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273

ISABELLE ADJANI



LA SIRENA INNAMORATA

di STEFANIA BARILE

Lei, Isabelle Adjani, 27 anni: fino a ieri era l'attrice più intellettuale di Francia, oggi è la più sexy. Lui, Serge Gainsbourg, considerato da sempre il cantautore più brutto d'oltralpe. Isabelle e Serge si sono messi insieme per una canzone. È infatti con un pezzo «scritto a metà» — tanto per non smentirsi come intellettuale — che Isabelle entra nel mondo musicale: ha scelto come partner l'autore di *Je t'aime moi non plus* noto anche come ex marito di Jane Birkin. E non soddisfatta di tanto exploit ha girato un video, *Pull marine*, per lo stesso pezzo.

Con un fucile da sub, l'attrice passa da una misteriosa vasca per bambino all'Acquario Trocadéro di Parigi: un «video» lunghissimo che verrà proiettato in 150 sale francesi durante l'estate. È la nuova svolta della stella francese, reduce del Premio Caesar per la sua interpretazione di *L'estate assassina*, discusso film di Jean Becker che lei ha girato per «scrollarmi di dosso l'etichetta di interprete raffinata e interiorizzata».

Così, la folle innamorata *Adele H.* di Truffaut, la diafana vittima di *Nosferatu* di Herzog, l'ex faccia d'adolescente di *Lo schiaffo* (film del suo esordio) di Pinoteau (quello di *Il tempo delle mele*), per anni attrice della Comédie Française, tornata senza successo in teatro con *La signora Giulia*, si è spogliata «per rabbia» e ha tro-



Ecco come appare Isabelle Adjani nel video firmato da Luc Besson Pull marine. L'attrice, Premio Caesar quest'anno, ha inciso il primo disco di cui è autrice con Serge Gainsbourg

vato una motivazione freudiana: «L'ho fatto per mio padre. Volevo che sapesse come sono sotto i vestiti». Da attrice sexy a cantante il passo è stato breve. Ma per il video Isabelle ha voluto come regista Luc Besson con cui girerà il suo prossimo film, *Subway*. In attesa, l'attrice fa la mamma del piccolo Barnaba e la nuova compagna del bellissimo attore americano Warren Beatty.

Foto CAMBOULIVE/SYGMA/G. NERI





I PROGRAMMI DAL 1° AL 7 LUGLIO TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

1°	DOMENICA Santa Carolina	Il sole sorge alle 5.39 e tramonta alle 20.49. La luna nasce alle 7.48 e cala alle 23.10.	
2	LUNEDÌ San Bernardino	Il sole sorge alle 5.39 e tramonta alle 20.49 La luna nasce alle 9.04 e cala alle 23.45	
3	MARTEDÌ San Tommaso	Il sole sorge alle 5.40 e tramonta alle 20.49 La luna nasce alle 10.21 e cala alle 20.15	
4	MERCOLEDÌ Santa Elisabetta	Il sole sorge alle 5.40 e tramonta alle 20.49 La luna nasce alle 11.36 e cala alle 0.42	
5	GIOVEDÌ S. Antonio M. Zaccaria	Il sole sorge alle 5.41 e tramonta alle 20.48 La luna nasce alle 12.49 e cala alle 01.00.	
6	VENERDÌ Santa Maria Goretti	Il sole sorge alle 5.42 e tramonta alle 20.48 La luna nasce alle 14.02 e cala alle 1.07	
7	SABATO Beato Benedetto XI	Il sole sorge alle 5.42 e tramonta alle 20.48 La luna nasce alle 15.14 e cala alle 1.32.	

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

È tempo di campionati italiani. Gli sport cosiddetti minori approfittano del fatto che l'attenzione della parte più popolare del mondo agonistico è puntata sulle **Olimpiadi** imminenti e si fanno strada nella selva della programmazione televisiva. Così domenica assisteremo agli Assoluti di **autocross** da Lombardore e ai Campionati nazionali di **canottaggio** da Milano, nelle categorie pesi leggeri e seniores A. Da martedì inizia l'epopea del **ciclismo su pista**. Professionisti, dilettanti, juniores, allievi si affrontano sull'anello milanese, i dilettanti alla caccia anche di una convocazione per Los Angeles. Abbiamo in carriera le finali kairin, più gli ultimi turni dell'inseguimento, più chilometro da fermo (specialità olimpica) e velocità.

Il **tennis**, che alle Olimpiadi sarà presente soltanto in via sperimentale e non certo coi suoi nomi più belli (e



più pagati), non si ferma di certo, permettendoci di presentare ai telespettatori la sua attrazione principale. Parliamo naturalmente del megatorneo di Wimbledon, l'appuntamento di maggior prestigio del calendario internazionale. Sull'erba inglese faranno, come al solito, bella figura gli specialisti australiani e, come al solito, i nostri avranno poche possibilità di combinare qualcosa. Ma il torneo vive soprattutto sull'eventualità di una rivincita tra McEnroe e Lendl dopo la finale da infarto al Roland Garros. Il mancino americano sembra avere qualche chance in più rispetto al rivale, dato che la superficie si adatta al suo gioco molto più della terra rossa. D'altra parte Lendl ha saputo sovvertire i pronostici tanto di frequente che è meglio non abbandonarsi a previsioni quando c'è lui. Soprattutto ora che è riuscito a superare il complesso del grande torneo.

18.20 RAIUNO



Al Paradise

Replica della prima puntata della fortunata trasmissione di Michele Guardì e Antonello Falqui. Il team delle prime quattro puntate mette insieme le gemelle Kessler, Milva e, come sempre presentatore e intrattenitore, Oreste Lionello.

20.30 RAIUNO



Tra gli interpreti dello sceneggiato anche Morgan Fairchild (a destra) nella parte di Dulcie Warren

Mercanti di sogni

Tratto dall'omonimo romanzo dell'americano, scrittore di best seller, Harold Robbins, lo sceneggiato ricostruisce i tempi d'oro del cinema muto e ci mostra le vicissitudini sentimentali e professionali di due uomini che furono tra i creatori dell'industria cinematografica statunitense, Peter

Kessler e Johnny Edge, i fondatori della Magnum Studios.

La storia ha inizio ad Albany, nello Stato di New York, nel freddo inverno del 1912. Johnny (Mark Harmon) è un giovane solo che incontra il vecchio Kessler (Vincent Gardenia), gestore di un «nickelodeon»...



RAIUNO

Del Duomo di Caorle (Venezia)

- 11 Santa Messa.** Regia di Natale Sollientini
- 11,55 Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiose. Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Anne Maria Federici, Carlo Ferreri. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Pina Cataldo
- 12,15 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni. Dal Duomo di Siena
- 13 Voglia di musica.** Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Organista Arturo Sacchetti. P. A. Yon: Concert Study. L. Sowerby: Pageant. G. Thalben-Bell: Variazioni sopra un tema di Paganini per pedale
- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 Il più comico spettacolo del mondo** (1953). Film. Regia di Mario Mattioli. Interpreti: Totò, May Britt, Franca Faldini, Tania Weber, Marc Lawrence, Mario Castellani, Peppino De Filippo
- 14,55 Il trio Drac.** Cartoni animati di Hanna e Barbera. Che rezza di modi dottor Dredl. Distr.: Worldvision
- 15,15 Il palazzo delle illusioni** Con Omar Sharif, Hope Lange, José Ferrer, Victoria Principal, J. D. Cannon, Gerald S. O'Loughlin. Regia di Walter Grauman. Prod.: I.T.C.
- 16,50 L'espresso sottomarino** Un cartone animato di Osamu Tezuka. Prod.: NTV Tokyo
- 18,20 Al Paradise** di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Pagani, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gettano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartolini. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 1ª trasmissione
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Mercanti di sogni** Regia di Vincent Sherman. Interpreti: Mark Harmon, Vincent Gardenia, Morgan Fairchild, Brianne Leary, Robert Picardo, Kaye Ballard, Morgan Brittany, Red Buttons, Robert Culp, Howard Duff, José Ferrer, Robert Goulet, David Grhoh, Carolyn Jones, Fernando Lamas, Ray Milland, Jan Murray, Chris Robinson. Distr.: Columbia. 1ª parte
- 22,05 Telegiornale** De Arzene
- 22,15 Musica estate - Estate disco '84.** Spettacolo musicale e cura di Raoul Frenco. Regia di Luigi Costantini
- 23,05 Seti aiuta un soldato** Come l'Esercito Italiano si è rivelato nell'emergenza, dall'alluvione di Firenze ai terremoti del Friuli e dell'Irpinia sino alle ultime vicende di Pozzuoli. Un programma a cura di Bruno Vespa
- 23,45 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

Nel corso di TG 1 - Notte
Notizie della domenica sportiva

RAIDUE

- 11 Liederistica** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Richard Wagner: *Wesen donck Lieder* cinque poesie per una voce femminile. Mezzosoprano Rose Wagemann, pianiste Cord Garben. Regia di Renato Zanetto (Registrato durante la Stagione dei Concerti dell'Unione Musicale di Torino)
- 11,25 Campana a martello** (1949). Film. Regia di Luigi Zampa. Interpreti: Eduardo De Filippo, Gina Lollobrigida, Yvonne Sanson. Prod.: Lux Film
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 Due e simpatia** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- L'eredità al trono.** Sceneggiatura di Helmut Pigge. Con: Günter Strack, Maria Schell, Jan Kollwitz, Yvonne May. Regia di Oswald Döpfke. 2ª ed ultima puntata. Distr.: ZDF
- 14,25 Basil e Sybil.** Telefilm *La scommessa*. Sceneggiatura di John Cleese e Connie Booths. Con: John Cleese, Prunella Scales, Andrew Sachs e Connie Booths. Regia di John Howard Davies. Prod.: BBC
- 14,50 TG 2 - Diretta Sport** Milano: Canottaggio. Campionati italiani
- Cinque pomeriggi con Hitchcock
- 17 Omicidio** («Murder» 1930). Film. Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Herbert Marshall, Norah Baring, Phyllis Konstam, Edward Champan, Miles Mander, Esmo Percy, Donald Calthrop, Amy Brandon Thomas, Joysson Powell. Prod.: John Maxwell per la British International Pictures
- 18,40 Starsky e Hutch.** Telefilm. Lo strangolatore di Las Vegas 2ª parte. Con Paul Michael Glaser, David Soul. Distr.: Metromedia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint** Fatti e personaggi delle giornate sportive a cura di Nino De Luca. Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30 Colombo** Telefilm con Peter Falk. Il terzo proiettile. Regia di Boris Sagal. Prod.: MCA
- 21,45 Rockstar '84** Da «Bussoladomani» di Lido di Cernaiole Gianni Minà presenta
- Incontro con la musica rock internazionale ideato da Francesco Sanavio. Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione «Bussoladomani» con Francesco Sanavio. Impianto scenico di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Alberto Caracciolo. Regia di Claudio Rispoli. 2ª parte
- 22,45 TG 2 - Stasera**
- 22,55 TG 2 - Trentatré** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,25 Novara: Twirling.** Campionato europeo
- 23,50 TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAIDUE****Colombo**

Jarvis Gooland, che coltiva nella sua serra piante rarissime e molto costose, architetta il falso rapimento del nipote Tony per estorcere 300 mila dollari di riscatto alla moglie del giovane. Tony acconsente perché debole, ma...

PETER FALK

20.30 **RAITRE****Sassalbo**

Vanno tutti in Australia gli abitanti di Sassalbo, in provincia di Massa. Qualcuno invece emigra in Svizzera. Il paese è vuoto, i pochi rimasti attaccati alla propria terra fanno i pendolari in città dove hanno potuto trovare un lavoro...

22.15 **RAIUNO****Musica estate**

Il programma va in onda da Artena, paesino medioevale dall'aspetto pittoresco in provincia di Roma. Partecipano con i loro ultimi successi Gianna Nannini, Iva Zanicchi, Franco Simone, Bonnie Bianco e Little Tony.

**RAITRE**

18,30-19TG 3 - Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale

Lombardore: Autocross. Campionato italiano

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

19,25 **In discoteca**

Disco Action. Organizzazione di Gianni Marsili

20,30 **Sassalbo provincia di Sidney**

Regia di Luigi Faccini. Programma Sede Rai della Liguria

21,35 **In prima persona: I corrispondenti di guerra**

Franco Ferrari, Bernardo Valli, Karol, Alberto Jacovello

Quando la notizia viene dal fronte: testimonianze e riflessioni di alcuni fra i più importanti inviati speciali e cineoperatori della stampa e della televisione italiana. Di Antonia Mulas 29 puntata Programma Sede Rai della Lombardia

22,05 **TG 3**

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

22,30 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale

Croneche - Commenti - Inchieste - Dibattiti

23 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanni Vontura. Umbria (1953). Regia di Amleto Fattori

23,10 **Concertone**

Doobie Brothers Farewell Tour. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

23,55 **Speciale Orecchicchio** con Scialpi**MOVIE MOVIE****Campane a martello**

RAIDUE ORE 11,25

durata 85'

BN 1949

regia di Luigi Zampa

con Eduardo De Filippo, Gina Lollobrigide

DRAMMATICO

Prima cameriera, poi prostituta nell'immediato dopoguerra, Agostina ha «lavorato» senza tregua, spendendo tutti i suoi risparmi al parroco del paese perché stessero al sicuro. Partiti gli alleati e smessa la «vita», la giovane va al paese per ritirare i soldi, ma il vecchio parroco è morto e il nuovo ha investito il denaro in un orfanotrofio.



RAIUNO ORE 13,45

IL PIÙ COMICO SPETTACOLO DEL MONDO

durata 70'

C 1953

regia di Mario Mattoli

con Totò, May Britt

COMICO

Il più comico spettacolo del mondo è quello che offre Totò-Totò, il clown di un grande circo costretto da un segreto a non togliersi mai la maschera di scena. Ricattato dal padrone del circo che approfitta della situazione, perseguitato dalle gelosie di una domatrice, della fantasista e della trapezista, inseguito da un investigatore...

RAIDUE ORE 17

OMICIDIO

Murder / 100'

BN 1930

regia di Alfred Hitchcock

con Herbert Marshall

GIALLO

Un attore di fama, Sir John Menier, viene chiamato a far parte della giuria in un processo che vede imputata per omicidio una giovane attrice. Pur convinto dell'innocenza della ragazza, Menier non può impedirne la condanna e affida le residue speranze di giustizia al proprio fiuto. Risultato: a lui non mancheranno tenacia e fortuna, a noi le sorprese.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20-20,30 Tagesschau mit Sonderbericht über das gemeinsame Treffen der Landtage von Südtirol und Tirol im Bozner Dom und auf Schloss Tirol

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 18 Sotto le stelle '83, spettacolo di varietà con Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini
- 19.30 Telemenù, una ricata e utilissimi consigli di cucina a cura di Wilma De Angelis
Oroscopo di domani
Notizie Flash - Bollettino meteorologico
- 19.55 Cartoni, I Cyborg - Il sonno del dinosauro
- 20.25 Commedia musicale: Valentina, con Leo Colonna, Elisabetta Viviani e Marisa Del Frate
- 23.15 TMC Sport: Differita degli avvenimenti della giornata
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14 Documentario
- 14.30 Toto ricerca, gioco a quiz per bambini
Piatto contro piatto
- 15 Cartoni, Supercartoons
- 16 Toto ricerca, gioco
- 16.30 Film, Mein Kampf
- 18.30 Tutto pecora... o quasi
- 19 Film, Gli angeli del 2000 (Dramm.) di H. Ranieri con E. Rossi Drago e I. Davoli
- 20.30 Film, Banditi e Parigi (Dramm.) di J. Maley con S. Breal e H. Lambert
- 22.10 Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva di preziosi

TRAPUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 Film, Posatele pistole, reverendo
- 16 Cartoni, Vickie il vichingo
- 17.30 Cartoni, Pepero
- 18 Telefilm, Perry Mason
- 19 Cartoni, Vickie il vichingo
- 20.30 Film, Il corsaro degli abissi
- 22 Film, Testa di sbarco per otto implacabili
- 23.30 Film, La primula rossa

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15 Film, Le puniton
- 16.30 Telefilm
- 17.20 Mercatino
- 17.30 Cartoni animati
- 18 Film, La strana legge del dottor Menga
- 19.30 Film, I tre volti della paura (Per adulti)
- 21 Film, Viveve per uccidere... uccideva per vivere (West.) di O. Brooks con J. Aleman e B. Angely
- 22.30 Telefilm

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 Telefilm, La grande barriera
- 14.30 Superclassica show
- 15.15 Telefilm, Kronos
- 16.15 Telefilm, Woobinda
- 16.45 Cartoni, L'orsacchiotto Mysha
- Star Cartoni, Goober
- Star Cartoni, Don Chuck
- 18 Sceneggiato, Gli emigranti
- 19 Telefilm, Capitan Luckner
- 19.30 Spazio verde
- 20 Telefilm, La grande barriera
- 20.30 Telefilm, The Outsiders
- 21.30 Film, Ladri sprint
- 23 Telefilm, Kronos
- 24 Telefilm, Cowboy in Africa

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14 Film, Il generale non si arrende
- 15.10 Cartoni animati
- 18 Cartoni, Pat, ragazza del baseball
- 19 Sceneggiato, La vita di Marianna
- 20 Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 20.35 Sceneggiato, Claudine
- 21.20 Film, La rivale di mia moglie
- 23 Telefilm, The Outsiders

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18 Fiabe classiche
- 18.30 Telefilm, The Corruptors
- 19.30 Chiave teatro
- 20.30 Telegiornale
- 21 Occasionissima auto
- 21.30 Attualità di medicina

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

- 12.20 Sport, Catch femminile
- 13 Sport Rombo TV, rubrica
- 14 Film
- 16 Telefilm, Kronos
- 17 Cartoni, Don Dracula
- 17.30 Cartoni, Godam
- 18 Cartoni, Yattaman
- 18.30 Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 20.25 Sceneggiato, Michele Strogoff (1ª parte)
- 22.10 Film, Tintorera (Dramm.) di R. Cardona jr. con S. George e F. Lewis
- 24 Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
- 1 Telefilm

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12 Film, Il mago di Oz
- 13.30 Telefilm
- 14.30 Film, Il principe Azim (Avv. I di Z. Korda con S. Sabu e V. Hobson)
- 16 Film, Le fissazioni
- 17.30 Film, I vampiri (Per adulti) di R. Baker con I. Pitt e G. Cole
- 19 Film
- 20.30 Telegiornale
- 20.50 Film, Rivolta nel West (West.) di R. Ormond con L. La Rue e F. St. John
- 22.30 Film
- 24 Film, Il marchio di Kriminal (Avv. I di F. Cerchio con G. Saxon e H. Liné)

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 Film, Tornahawk, acure di guerra
- 15.30 Telefilm, I Sullivan
- 16.30 Film, Le più belle truffe del mondo (I Comm.)
- 18.30 Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30 Telefilm, I Sullivan
- 21.20 Film, Un uomo da nulla (Dramm.) di R. Amato con S. Minetti e M. Strebel
- 23 Film

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

- 12.30 Film, Il ranch delle tre campane
- 14 Angelus replica
- 16.30 Cartoni, Ape Maia
- 17 Cartoni, Pepero
- 17.30 Telefilm, Lancillotto 008
- 18 Serata di Gala Jack Lemmon
- 19 Telefilm, Maya
- 19.50 Telefilm
- 20.30 Telefilm
- 21 Film, Corte marziale
- 22.30 Parole e musica
- 23 Angelus, replica

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14 Telefilm, Perry Mason
- 15 Il canzoniere
- 16.30 Cartoni, Fantasy
- 18 Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30 Film, La guerra di Troia (Avv. I di G. Ferroni con S. Reeves e H. Vessel)
- 20 Telefilm, Fulmine
- 20.30 Sceneggiato, Una donna chiamata Mosé
- 21.30 Film, Coriolano eroe senza patria (Avv. I di G. Ferroni con G. Scott e A. Lupo)
- 23.15 Telefilm, Le spie
- 24 Music Circus
- 1 Film, I due orfanelli

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 Documentario
- 14 Telefilm, Angie
- 14.30 Telefilm, Perry Mason
- 15.30 Film, Honky Tonk (West.) di D. Taylor con R. Crenna e G. Lewis
- 17 Cartoni, Good Think
- 17.30 Telefilm, Rin Tin Tin
- 18 Telefilm, American Girls
- 19 Telefilm, Perry Mason
- 20 Telefilm, Angie
- 20.30 Cartoni, Jackie
- 21 Film, La lunga spiaggia fredda
- 22.30 Galleria il Babbuino
- 00.30 Film, L'assassino è tra noi sette

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30 Novarte
- 17 Cartoni animati
- 17.30 Telefilm, Karino
- 18 Film, I 13 figli del Drago Verde
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali
- 20 Film, Sono un marito infedele
- 21.30 Il tempo libero in Giappone
- 22 Telefilm, I ragazzi della montagna di fuoco
- 22.30 Film, Il tuo dolce corpo da uccidere

RTL
UHF 31 ☎ 06/368362

- 14.30 Film, Chen, il flagello del kung-fu
- 16.30 Telefilm, Cowboy in Africa
- 17.30 Telefilm, Orange & Lemmon
- 18.30 Telefilm, New Scotland Yard
- 19.30 Film, Anatomia di un amore
- 21 I premi Nobel: Marie Curie
- 21.30 Film, Ho vissuto una sola estate
- 23 Sceneggiato, Vita e morte di Penelope

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 Film, Fenomenale e il tesoro di Tutankamen
- 15.30 Telefilm
- 17.30 Film, Furia nera (Avv. I di J. Hibbs con J. McCrea e M. Blanchard)
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 Redazionale sport
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 Film, Giacobbe ed Esaù (Avv. I di M. Landi con E. Ashim e E. Girolami)
- 22 Redazionale
- 24 Oroscopo
- 00.10 Film, Il delitto Dupré (Dramm.)

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 Film, L'avventuriero della Tortuga
- 16 Telefilm, The Collaborators
- 17 Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30 Cartoni, Koseidon
- 18 Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30 Special Videomusic
- 20.35 Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21 Telefilm, The Corruptors
- 22.30 Film, Non guardare in cantina (Per adulti) di S. Brownrig con B. Mc Gheese e J. Fulton
- 24 Film, Dogs (Dramm.) di B. Brickenroff con D. McCallum

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16 Cartoni animati
- 18 Telefilm, Mannix
- 19 Telefilm, La valle del diavolo
- 19.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20.30 Film, La storia di Sally Standford
- 22 Film, Gioia di vivere
- 23.30 Telefilm, Squadra Speciale Anticrimine

TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5132667

- 11 Telefilm
- 12 I protagonisti, replica
- 13 Film
- 14 Cartoni animati
- 14.30 A tu per tu con Padre Alessandrini
- 15 Telefilm
- 15.30 Film
- 17.30 Super Sprint, replica
- 18.30 Telegiornale
- 19 Telefilm
- 20 Un po' con voi, replica
- 22 Ciak si gira
- 22.30 Al vostro servizio
- 23 L'Oriente arreda
- 00.30 Italia chiama Germania



50 **canale 5**
L'albero delle mele (8,30). Charlotte Rae, al centro nella foto, è la famosa governante dei Drummond che ha trovato lavoro presso un prestigioso collegio



Mai dire sì (22,45). Quando una donna detective non trova clienti... niente di meglio, per risolvere le sorti dell'agenzia, che «inventarsi» un capo



ITALIA 1
Il circo di Sbirulino (19,30). In quest'ultima puntata Sbirulino consegna alla Lega per la lotta contro i tumori i 10 milioni e seicentomila lire raccolti col quiz

8.30	L'albero delle mele. Telefilm
	La piccola grande Nell. Telefilm
	Enos. Telefilm
10.45	Sport: Basket: Campionato NBA
12.15	Sport: Football americano
13	Superclassifica Show
14	Kojak. Telefilm
15	Sessualità. Film - Drammatico con Efrem Zimbalist jr. e Shelley Winters
16.50	La spada normanna. Film - Avventura con Mark Damond e Luis Davila
18.30	Il profumo del potere, (replica 5 ^a puntata). Sceneggiato
20.25	Il ricco e il povero (14 ^a puntata). Sceneggiato con Nick Nolte e Peter Strauss
22.25	Love Boat. Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Gramdy e Ted Lange
23.25	In viaggio con la zia. Film - Commedia con Maggie Smith e Alec McCowen

8.30	Lassie e la squadra di soccorso.
9	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
9.45	Capitan Cavey. Cartoni animati
10	Superamici. Cartoni animati
10.30	Freebie e Bean. Telefilm
11.15	W. Lawson Cup, replica
11.30	Sport: A tutto gas
12	Sport: Calcio spettacolo, replica
13	Sport: Football Americano
13.30	Fascination speciale, replica
15.30	Può capitare anche a voi. Film
17	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30	Blue Noha. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
19	Nonsolomoda, replica
19.30	Chips. Telefilm
20.25	E ora: punto a capo. Film - Commedia con Burt Reynolds e Jill Clayburgh
22.45	Mai dire sì. Telefilm
23.45	Sport: Onda azzurra, replica
00.15	Sport: A tutto gas, replica
00.45	Sport: Football Americano

8.30	Mimi e la nazionale della pallavolo. Cartoni animati
	Marco Polo. Cartoni animati
10.15	La guida indiana. Film - Western con Clint Walker e Edward Byrnes
12	Angeli volanti. Telefilm con Kathryn Witt e Pat Klous
13	Sport: Grand Prix
14	Deejay Television
16.30	Lasciateli vivere. Film - Avventura
18.30	Ralphsupermaxieroe. Telefilm con William Katt e Connie Selleca
19.30	Il circo di Sbirulino, spettacolo con Sandra Mondaini
20.25	Il rompiballe. Film - Commedia con Lino Ventura e Jacques Brel
22.15	... E poi non ne rimase nessuno. Film - Giallo con Oliver Reed e Elke Sommer
00.15	Il gabinetto del dottor Caligari. Film - Drammatico con Glynis Johns e Dan O'Herlihy

EURO TV UHF 50 ☎ 02/8531	
9	Andersen, le meravigliose avventure dei due simpatici folliotti Bubbles e Bingo. Cartoni animati
9.30	Tigerman, continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
10	Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
13	Sport: Campionati mondiali di Catch
14	Bonanza, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
18	Yatiman, Cartoni animati
20.20	Michele Strogoff, Sceneggiato con Lorenza Guerrieri e Raimund Harmstorf. (1 ^a puntata)
22.20	Tintorera, Film (Dramm.) con Susan George e Fiona Lewis
23.30	La Formula Uno del mara, programma televisivo nell'ambiente della vela a cura di Roberto Celais

TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641	
10	Kyashan, Cartoni animati
10.30	Il frutto dal peccato. Film (Comm.) con John Saxon e Sandra Dee
12	Groizer X, Cartoni animati
12.30	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
13	Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm con Jack Lord
14	Non torno a casa stasera. Film (Dramm.) con James Caan e Shirley Knight
15.40	Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
16.35	Fermata per dodici ore. Film (Dramm.) con Rick Jason e Joan Collins
18.40	Il seme della violenza. Film (Dramm.) con Glenn Ford e Anne Francis
20.30	Non mangiate le margherite. Film (Comm.) con Doris Day e David Niven
22.30	Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm con Jack Lord
23.30	Piangerò domani. Film (Dramm.) con Susan Hayward e Richard Conte

TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2713265	
9	Viaggio con l'avventura, documentario
9.30	Film
11	Pitti gioielli, vendita promozionale televisiva di preziosi
14	Bellamy, Telefilm
15	La grande barriera. Telefilm con Joe James, Harold Hopkins e Susanah Brett
15.30	Film
17	Tutto ragazzi
18.30	Ballamy, Telefilm
19.30	La grande barriera. Telefilm con Joe James, Harold Hopkins, Susanah Brett
20	Maude, Telefilm con Beatrice Arthur, Billy Macy e Conrad Bain
20.30	Zoom
20.50	Il computer dell'amore
21	Film
22.30	Cinema TV
22.45	O.K. Motori
23.45	Cinema TV

RETE A UHF 44 ☎ 06/6312367	
9	Film
10.30	Preziosità, programma commerciale in diretta
13.30	Angie Girl, Cartoni animati
14.30	Il quadrato della violenza. Film (Dramm.) con John Smith e Fay Sparr. Regia di Joe Kane.
16.30	Starzinger, Cartoni animati
17	L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
18	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Sncaro Avellar
20.25	Segretario a mezzanotte. Film (Comm.) con Rosalind Russell e Fred MacMurray
22.30	Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
23.30	Superproposte, offerte promozionali

13.15

RAIDUE



Fior di Maria

I misteri di Parigi

Nel 1838 Rodolfo, misterioso pittore di ventagli, mentre gira per Notre Dame, il quartiere malfamato, in cerca di un bambino scomparso otto anni prima, incontra e aiuta una giovane prostituta di nome Fior di Maria (Christine Deschaumes, foto)...

14.10

RAIDUE

Questestate

Per i ragazzi un festoso pomeriggio con il gioco Teletattica, avventure speciali in pupazzi animati (nella foto), un'interessante documentario sull'aquila reale e infine il telefilm *Skeezzer*. La trasmissione va in diretta da Alassio.



18.15

RAIUNO



Palio di Siena

Il Palio si corre da oltre settecento anni. Questo genere di manifestazione, comune a molte città, assume a Siena un carattere particolare. Se infatti la corsa dura solo tre minuti, la «passione» vive tutto l'anno toccando il culmine durante la competizione.

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagina dimostrativa

13

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica. Un programma di Luigi Fari. Regia di Sandro Spina. Pianista Andrea Rucchi. L. van Beethoven: *Sonata in la maggiore, op. 101*. F. Liszt: *Parafasi da concerto del «Rigoletto» di Verdi*

13,30

Telegiornale

13,45

Totò e Carolina

(1954). Film - Regia di Mario Monicelli. Interpreti: Totò, Anna Maria Ferrero, Arnoldo Foà, Tina Pica, Gianni Cavaleri, Maurizio Arena, Fanny Landini. Produzione: Rosa

15,05

Il trio Drac

Cartoni animati di Hanna e Barbera. Il dottor Dred ferma in tempo. Distr.: Worldvision

15,30

Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

16

Tutti in pista nel sesto continente

Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei. Coproduzione RAI-SSR Radiotelevisione Svizzera Italiana-Berol Cinematografica. 1ª puntata: Tutti in pista

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin

Telefilm. Rin Tin Tin e gli indiani. Con: Lea Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

17

Kojak

Telefilm. Mio fratello, mio amico. Regia di Russ Mayberry. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Sylvester Stallone, Frank Aletter. Distr.: M.C.A.

17,50

Il fedele Patrash

Cartone animato. I tulpani della signora Elena. Prod.: Beta

18,15

Siena: Palio delle contrade

Telecronista Paolo Frajese. Regia di Armando Dossena
Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

La montagna

(«The Mountain», 1956). Film - Regia di Edward Dmytryk. Interpreti: Spencer Tracy, Robert Wagner, Claire Trevor, William Demarest, Barbara Darrow, E. G. Marshall, Anna Kashfi. Prod.: Paramount

22,10

Telegiornale

22,20

Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe

23,15

Poeti d'oggi: Giorgio Caproni

Un programma di Franco Simongini

23,50

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagina dimostrativa

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri.

I misteri di Parigi dal romanzo di Eugène Sue. 1ª puntata. Sceneggiatura di René Wheeler e Maria Benedicto. Con: Sigmar Solbach, Christine Deschaumes, Jacques Seiler, Noëlle Leiris, Frédéric Frisdel. Regia di André Michel. Coprod.: Caravelle Intern. Tel.: TF1 e Taurus Film Munich

In diretta

14,10

Questestate. Spaciale da Alassio. Conduce Giorgio Bubba. Regia di Carlo Massa. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartone animato. Al centro della Terra. Prod.: A2 F

L'aquila reale. Documentario. Prod.: Mainos TV

Skeezzer. Lungometraggio. Regia di Peter H. Hunt. Distr.: ITC

Cinque pomeriggi con Hitchcock

16,55

Giovane e innocente

(«Young and Innocent», 1937) Film - Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Derrick De Marney, Nova Pilbeam, Percy Marmont, Edward Rigby, Mary Clare, John Longden, George Curzon, Basil Radford, Pamela Carme, George Merritt. Prod.: Edward Black per la Gainsborough-Gaumont British

18,15

Spaziolibero: i programmi dell'accesso - Congregazione cristiana dei Testimoni di Geova: Un nome che dovrete conoscere

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Starsky e Hutch. Telefilm. Missione senza destino - 1ª parte. Con Paul Michael Glaser, David Soul. Distr.: Metromedia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

TG 2 - Spaziosette. Fatti a gamba della settimana

21,25

Alice voleva fare del cinema

Soggetto e sceneggiatura di Caroline Huppert. Personaggi ed interpreti: Alice Guy Christine Pascal, Léon Gaumont André Dussolier, Georges Semeny Rolande Blance, Madame Guy Rosy Varte, Gustave Eiffel Philippe Le-maire, Ferdinand Zecca Robin Renucci. Scene di Yvonne Sassinot. Costumi di Anne Laugardière. Regia di Caroline Huppert. Una coproduzione RAI DUE - Antenne 2 - Cinemag Mag Bodard - RTBF. 1ª parte

22,25

TG 2 - Stasera

22,30

Alice voleva fare del cinema. 2ª parte

23,05

Sorgente di vita. Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

23,30

TG 2 - Stanotte

20.30 **RAITRE**

Anna Magnani

Seconda puntata del ciclo che disegna un profilo dell'attrice romana (foto) basandosi sulle sue interpretazioni e sul ricordo di coloro che l'hanno conosciuta nel lavoro e nella vita. Proposti brani da *Roma città aperta*, *Amore*, *L'onorevole Angelina*.



21.25 **RAIDUE**



Alice voleva fare del cinema

È la storia, che si svolge tra la fine dell'800 e i primi del '900, della prima donna regista, Alice Guy (Christine Pascal, nella foto). Orfana di padre, con la madre a carico, si impiega negli studi Gaumont, ma sogna la macchina da presa...

22.35 **RAITRE**

TuttoGovi

I manazzi pe maià una figlia di Nicolò Bacigalupo, uno dei cavalli di battaglia di Gilberto Govi, viene riproposto al pubblico in occasione del ciclo dedicato all'attore genovese, protagonista di uno dei momenti più vivaci del teatro dialettale italiano.

Gilberto Govi



RAITRE

MOVIE MOVIE

La montagna

RAIUNO ORE 20.30

The Mountain/101' C 1956

regia di Edward Dmytryk

con Spencer Tracy, Robert Wagner

DRAMMATICO

Due fratelli, uno vecchio e buono, l'altro giovane e cattivo, vivono in un paese di montagna. Il primo, ex guida alpina, si sente colpevole per la morte di una turista avvenuta molti anni prima; il secondo, avido di denaro, vuole convincerlo a vendere la loro casa. Quando un aereo precipita sulla «montagna», entrambi ne cercano i resti, ma con diverse intenzioni...



4,55 Eurovisione. Inghilterra. Wimbledon
Torneo internazionale di Tennis

9 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regionale per regione

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

9,25 **Anche noi musica.** A cura di Pietro Basentini. Regia di Stefano Petruzzellis. 2ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata

0 **DSE In viaggio attorno al mondo**

Un programma curato e diretto da Maria Vittoria Tomassi. In studio Gianfranco Bologna e Giancarlo Pancaldi. Conduce Anna Benassi. 10ª puntata. La produzione. Le parti filmate sono state prodotte dalla FERZACO

0,30 **Anna Magnani: l'attrice la donna il mito**

Un programma di Anna Scriboni. A cura di Bruna Cossaro. Montaggio di Anna D'Amici. Regia di Alfredo Giannetti. 2ª puntata

1,30 **TG 3**

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

1,55 **DSE Medicina specialistica. Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici.** 2ª serie. A cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. Problemi amatoriologici nel bambino. Consulenza medico-didattica di Domenico Rosati e Pietro Balloni. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli

2,25 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Lombardia (1953). Regia di Guido Rosada

2,35 **TuttoGovi**

1ª puntata: *La vita dal 1885 al 1917*. Commedia: *I manazzi pe maià una figlia*. Il trucco. Di Mauro Mancioti e Vito Molinari da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Programma Sede Rai della Liguria

1,10 **Speciale Orecchiocchio** con Ron

RASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo-Antologia: I dinosauri di Noè

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. Regie: Phaidon Sofianos. 1. «Kalif Storch» von Wilhelm Hauff (Wiederholung). 18,30-19 Schau ins Land. Spielserie von Lida Wniewicz e Wolfgang Glück mit Felix Eitner, Michael Schwarz, Eberhard Feik, Helga Gmme u. a. 1. Folge: «Von Katzen und Krebsen, von Spinne und Hund»

20 Tagesschau. 20,20 «2000 m darüber und darunter». Hochgelegene Siedlungen in Nord-, Süd- und Osttirol. Ein Streifzug von Norbert Hölzl. 20,50-22,30 Der Aufenthalt. Spielfilm nach dem Roman von Hermann Kant. Regie: Frank Beyer

22,35 TuttoGovi

RAIDUE ORE 18,55

GIOVANE E INNOCENTE

Young and Innocent/80' BN 1937

regia di Alfred Hitchcock

con Derrick De Marney,

Nova Pilbeam

GIALLO

Una diva del cinema viene trovata morta sulla spiaggia con la cintura di un impermeabile intorno al collo. Il proprietario dell'impermeabile non c'entra, ma viene subito accusato, dopo essere stato visto da due ragazzine. Arrestato, riesce a fuggire e parte alla ricerca del vero assassino, ma solo alla fine, per una coincidenza, riuscirà a trovarlo...

RAIUNO ORE 13,45

TOTÒ E CAROLINA

durata 81' C 1954

regia di Mario Monicelli

con Totò, Anna Maria Ferrero

COMEDIA

Totò è l'agente di polizia Antonio Caccavallo, Carolina una ragazza di paese «nei guai» per diversi motivi. La coppia si costituisce a Villa Borghese durante una retata della «buoncostume» e prosegue, inseparabile, tra una peripezia e l'altra (svenimenti da tentato suicidio, viaggi in jeep, collutazioni, pentimenti), fin quando il buon Caccavallo decide di...

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 15** In Eurovisione e in diretta da Wimbledon: Torneo Internazionale di Tennis. Gli incontri saranno commentati da Lea Pericoli
- 18** Telefilm, *Mork e Mindy*
- 18.30** Telefilm, *Capitol*
- 19.25** Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, *I Cyborg*
- 20.25** Film, *Italiani brava gente* (Dramm.) di G. De Santis con R. Cucciolla e R. Pisu
- 22.45** Tennis: Torneo Internazionale di Wimbledon, sintesi della giornata
- Ciclismo: *Giro di Francia*. Cronaca differita
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- Tra amici

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** ● Telefilm, *Mame Linda*
- 15** ● Telefilm, *Payton Place*
- 16** ● Telefilm, *L'incredibile Hulk*
- 17** ★ Cartoni, *Godem*
- 17.30** ★ Cartoni, *Forza Sugar*
- 18** ★ Cartoni, *Yettaman*
- 18.30** ● Telefilm, *Star Trek*
- 19.30** ● Telefilm, *Mama Linda*
- 20.20** ● Sceneggiato, *Michela Strogoff* (2° part)
- 21.20** ■ Film, *A chi tocca, tocca...* (I Gialli) di G. Baldanello con F. Testi e J. Agren
- 23** ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30** ■ Film, *Dieci bianchi uccisi da un piccolo indiano* (West.) di G. Baldanello con F. Testi
- 18** ★ Cartoni, *Jabbarjaw*
- 18.30** ★ Cartoni, *Jaag Robot*
- 17** ★ Cartoni, *Shogun*
- 17.30** ● Telefilm, *Fulmine*
- 18** ● Sceneggiato, *Victoria Hospital*
- 19** ◆ Sport, *Basket: Bancoroma-Jolly Colombani*
- 20.30** TMG notizie
- 20.50** Barrage
- 21.30** Il canzoniera
- 22.45** ● Telefilm, *La spia*
- 24** Julio Iglesias e Rolling Stones in concerto
- 1** ■ Film, *Franco a Ciccio superstar*

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, *Furia nera*
- 16.30** ■ Redazionale
- 17** ■ Film, *Giacobba ad Esau* (Avv.) di M. Landi con E. Ashim e E. Girolami
- 18.30** ● Telefilm
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** I cittadini e la legge, rubrica
- 20.30** Supermodellismo
- 21** ■ Film, *Il delitto Dupré* (Dramm.) di Christian-Jacque con .. Bourvil e V. Lisi
- 23** Proposte d'arte contemporanea
- 00.30** Oroscopo
- 00.40** ■ Film, *La morte nera*

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16** Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 18** Le dottoressa Velie... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 19.30** L'uomo sindacale, rubrica di attualità
- 20** ★ Cartoni, *Supercartoons*
- 20.30** Aquilaggio
- 21** Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva
- 23** La medicina e lo specialista, rubrica medica
- 23.30** L'occulto, con Eliot in diretta

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** ● Telefilm, *La grande barriera*
- 14.30** ● Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 15.15** ● Telefilm, *Kronos*
- 16.15** ● Telefilm, *Woobinda*
- 18.45** ★ Cartoni, *L'orsacchiotto Mysha*
- ★ Cartoni, *Goobar*
- ★ Cartoni, *Don Chuck*
- 18** ● Sceneggiato, *Gli amigranti*
- 19** ● Telefilm, *Cowboy in Africa*
- 20** ● Telefilm, *La grande barriera*
- 20.30** ■ Film, *Il testamento del dottor Mabuse*
- Tuttomotori
- 22** ● Telefilm, *Kronos*
- 23.15** ● Telefilm, *Cowboy in Africa*
- 24** ● Telefilm, *Cowboy in Africa*

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728428

- 14** ● Telefilm, *Kodiak*
- 14.30** ■ Film, *Le quattro piume* (Avv.) di L. Menders con F. Wray e C. Brooke
- 18** ★ Cartoni, *Hanna e Barbara*
- 17.55** ■ Film, *L'ultima giraffa* (West.) di J. Coulfer con S. Anspach e .. Simon
- 19.30** ● Telefilm, *Coronet Blue*
- 20.30** ■ Film, *Cairo Road* (Giallo) di D. Mac Donald con E. Portman e L. Harvey
- 22.30** ● Telefilm, *Le avventure di Bayly*
- 23.30** ■ Film, *Lotta di potere* (Avv.) di J. Irvin con M. Salem

RETEORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14** ● Telefilm, *Angie*
- 14.30** ● Telefilm, *Perry Mason*
- 15.30** ■ Film, *Amici per la pelle*
- 17** ★ Cartoni, *Good Think*
- 17.30** ● Telefilm, *Rin Tin Tin*
- 18** ● Telefilm, *American Girls*
- Sessualità e salute
- 19** ● Telefilm, *Angia*
- 20.30** ★ Cartoni, *Jackia*
- 21** ■ Film, *I padroni della città* (Dramm.)
- 22.30** ◆ Sport, *Motori non stop*
- 23.30** Un passo da soli per proseguire in due
- 00.30** ■ Film, *I cavalieri dell'illusione* (Comm.)

ELEFANTE

UHF 38 ☎ 02/208963

- 13.30** ★ Cartoni, *Kosaidon*
- 14.50** ■ Film, *Gordon, il pirata nero*
- 16.10** ● Telefilm, *Tha Collaborators*
- 17.10** ★ Cartoni, *La più bella favole del mondo*
- 17.45** ★ Cartoni, *Kosaidon*
- 18.10** ★ Cartoni, *La più bella favole del mondo*
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** ★ Cartoni, *La più bella favole del mondo*
- 21** ● Telefilm, *Tha Corruptors*
- 22.15** ● Telefilm
- 23.15** ■ Film, *Sull'asfalto la pella scotta* (Dramm.) di R. Olsen con V. Tschekowa
- Film, *Disposta a tutto*

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30** ● Telefilm, *Parry Mason*
- 14.30** ■ Film, *La primule rosea*
- 16** ★ Cartoni, *Vickie il vichingo*
- 16.30** ★ Cartoni, *Papero*
- 17** ★ Cartoni, *Vickie il vichingo*
- 18** ● Sceneggiato, *Sulle strade della gloria*
- 19** Sport locale e regionale
- 22.30** ● Telefilm, *Perry Mason*
- 23.45** ■ Film, *Valanga gialla*

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 08/3608675

- 14.10** ■ Film, *Gli uomini, che mascalzoni*
- 16** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, *La principessa Zaffiro*
- 18** ★ Cartoni, *Sam, il ragazzo del West*
- 19** Nature selvaggia, documentario
- 20** ★ Cartoni, *Sam, il ragazzo del West*
- 20.35** ● Sceneggiato, *Claudine*
- 21.25** ■ Film, *Le svadasi*
- 23.15** ● Telefilm, *The Outiders*

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12** ■ Film
- 14** ■ Film, *La schiuma dei giorni* (Comm.) di C. Belmont con J. Perrin e M. Pisier
- 16** In sintonia con voi, rubrica di cartomanzia
- 17** Pomariggio dedicato ai ragazzi
- 19.30** Luna Park, settimanale di attualità
- 20** ● Telefilm
- 21** ■ Film, *Alfa Beta*
- 22.30** Calcio mercato
- 23** ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/800119

- 15.30** ★ Cartoni animati
- 16** ★ Cartoni, *La piccola fiammiferaia*
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 18** Bambini attenti al rosso
- Il trenino è nostro, programma per ragazzi
- 18.30** I bambini e i loro giochi, documentario
- 19.30** ● Telefilm, *Karino*
- 20** ■ Film, *Tre dollari di piombo*
- 21.30** Megazine
- 22** Il selvaggio mondo degli animali
- 22.30** 8° nota

RETECAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14** ■ Film, *Firehouse*
- 15.30** ● Telefilm, *La fattoria dei giorni felici*
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ● Telefilm, *Mannix*
- 19.30** ● Telefilm, *La fattoria dei giorni felici*
- 20** ★ Cartoni, *Mazinga*
- 20.30** ● Sceneggiato, *Pearl Harbour*
- 21.30** ■ Film, *La torre dalla morte*
- 23** ● Telefilm, *Squadra speciale anticrimina*

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** Artmarket
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** ■ Film, *L'emulo di Bruce Lee*
- 18** ■ Film, *La rossa dalla palle che scotta*
- 19.30** Sirte
- 20** Ciak si gira
- 20.30** ● Telefilm
- 21** ■ Film, *La ragazza del riformatorio*
- 22.30** Artmarket
- 24** ■ Film, *The Punition* (Dramm.) di P. A. Jolivet con K. Schubert e G. Geret

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** Occasionissima auto
- 18.30** ● Telefilm
- 19** Rubrica
- 20** ★ Cartoni, *Shogun*
- 20.30** Informazioni delle sera
- 21** Incredibile ma vero, documentario
- 21.30** ■ Film, *Lo sgarbo* (Dramm.) di F. Martinelli con L. Mann e K. Schubert
- Informazioni della notte
- 23**

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/8897880

- 16.30** ● Telefilm, *Lancillotto*
- 17** ● Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni, *Ape Maia*
- 18** ● Telefilm, *Woobinda*
- 18.30** ● Telefilm
- 19** ■ Film, *Corta merziana* (Dramm.) di G. Präminger con G. Cooper e C. Bickford
- 20.30** ● Telefilm
- 21** ● Telefilm, *Maya*, con Sejid Khan e Joy North
- 21.55** ● Sceneggiato
- 22.50** Meio vi dico

RTL

UHF 31 ☎ 08/355362

- 14.30** ■ Film, *Il corpo*
- 16** ★ Cartoni, *Astroganga*
- 18.30** ■ Film, *Alto, biondo e...* con 6 matti intorno
- 18** ● Telefilm, *I 12 legionieri*
- 18.30** ★ Cartoni, *Goobar*
- 19** RTL Antenna sera
- 19.30** Serate di Gala
- 20.30** ■ Film, *Anche i gangsters mangiano l'anticchia*
- L'angolo di Antenna sera
- 22**
- 23** ★ Cartoni, *Astroganga*
- 24** ● Telefilm, *Hazall*

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 08/5132867

- 12.30** ● Telefilm
- 13.15** La vostra casa
- 14.15** Redazionale
- 14.30** Gioie in vetrina
- 18.30** ● Telefilm
- 17.30** Roma curiosa
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Il giornale delle circoscrizioni
- Previsioni del tempo
- 20** Consulenza casa
- Domande in libertà
- 20.30** Cinemondo
- 21** Redazionale
- 22** ● Telefilm
- 22.45** Il rompiaggiare



Il magico mondo di Gigi (12). Continuano le avventure della extraterrestre, inviata sulla Terra per dare sogni e speranze con l'aiuto di tre collaboratori



Giorno per giorno (12). Questa serie di telefilm racconta le peripezie di una donna divorziata alle prese con la lotta quotidiana per l'emancipazione



Il ricco e il povero (20,25). Il serial dipinge un periodo chiave della storia contemporanea: dalla seconda guerra mondiale fino al «boom» degli anni '70

8.30	La piccola grande Nell. Telefilm
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Harvey. Film - Commedia con James Stewart e Peggy Down
12	I Jefferson. Telefilm
12.30	Lou Grant. Telefilm
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	La piccola grande Nell. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baratta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	Il ricco e il povero (15° puntata). Sceneggiato con Nick Nolte e Peter Strauss
22.25	Love Boat. Telefilm
23.25	Sport: Golf
00.25	La prova dal fuoco. Film - Guerra con Audie Murphy e Bill Mauldin

8.30	Lassie e la squadra di soccorso.
9	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
9.45	Capitan Cavay. Cartoni animati
10	Magia. Telenovela
10.30	Fantasilandia. Telefilm
11.30	Tre cuori in affitto. Telefilm
12	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.30	Star Blazers. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	In piena luce. Film - Drammatico con Richard Boone
17	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30	Blue Noha. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
19	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	Il fantasma del palcoscenico. Film - Drammatico con Paul Williams e William Finley
22	Maurizio Costanzo Show
00.30	Il paese dei campanelli. Film - Commedia con Sophia Loran

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	La porta dell'inferno. Film
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam La famiglia Mezil. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Bryger. Cartoni animati Pepero. Cartoni animati La regina dai mille anni. Cartoni Bun Bun. Cartoni animati
17.30	Una famiglia americana. Telefilm
18.30	Ralphsupermaxieroe. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	I guerrieri. Film - Guerra con Clint Eastwood e Telly Savalas
23	Samurai. Telefilm
24	I migliori anni della nostra vita. Film - Drammatico

EURO TV ☎ 02/8531	
UHF 50	
11	Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.15	Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
12.30	Star Trek, Telefilm
13.30	Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
14	Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
14.45	Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
18	Yattaman, Cartoni animati
18.30	Star Trek, Telefilm con William Shatner
19.30	Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo
20.20	Michale Strogoff, Sceneggiato con Lorenza Guerrieri e Raimund Harmstorf
21.20	A chi tocca, tocca..., Film

TELEROMA ☎ 06/332641	
UHF 56	
10	Kyeshan, Cartoni animati
10.35	Magnetoterapia Ronefor
11.05	Lo sciarro in gonnella, Film (West.) con Debbie Reynolds e Steve Forrest
13	Commento
13.20	The Doctors, Telefilm
13.45	Gli emigranti, Sceneggiato
14.30	Quando l'amore è romanzo, Film (Dramm.) con Ann Blyth e Paul Newman
16	Cartoni animati
16.35	Cartoni animati
17.05	The Doctors, Telefilm
17.35	Telefilm
18.20	UIL
18.40	Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
19.40	Gli emigranti, Sceneggiato
20.30	Il dossier di Teleroma
21	Talafilm
21.30	Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
22.25	Mi svagliai signora, Film (Comm.) con Joseph Cotten e Loretta Young

TELESTUDIO ☎ 06/2713265	
UHF 61	
10.30	Maude, Telefilm
11	Black Beauty, Telefilm
11.30	Woobinda, Telefilm
11.50	Cinema TV
12	L'isola della 30 bare, Sceneggiato
13	Tha Corruptors, Telefilm
14	Viaggio con l'avventura, documentario
14.30	La caduta dei capelli, rubrica
15	Victoria Hospital, Sceneggiato
15.25	L'ora di Samantha
16.25	I Lova America, Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18	L'isola della 30 bare, Sceneggiato
19.30	La grande barriera, Telefilm
20	Maude, Telefilm
20.30	Soko 5113, Telefilm
20.55	Alla soglie dell'incredibile, Telefilm
21.50	I Lova America, Telefilm
22.45	Madart
1.15	Film

RETE A ☎ 06/5312367	
UHF 44	
8.30	Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
13.15	Accendi un'amica special
14	Meriana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Avellar
15	Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	Terra nera, Film (West.) con John Wayne e Marthe Scott
18	Starzinger, Cartoni animati
18.30	Angie Girl, Cartoni animati
19	Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20.25	I diavoli della guerra, Film (Guerra) con Pascale Petit e Venantino Venantini
22.30	F.B.I., Telefilm
23.30	Superproposte, offerte promozionali

16.30 **RAIUNO****Rin Tin Tin**

Il maggiore Philips, investigatore dell'esercito, sta per smascherare un commerciante disonesto, John Carter, il quale, per salvarsi, uccide Philips e ruba il registro che denuncia i suoi affari illegali. Ora entrano in scena Rusty e Rin Tin Tin...

17 **RAIUNO**

TELLY SAVALAS

Kojak

Un importante gioielliere viene ucciso nella sua stanza dell'albergo e sparisce la sua preziosissima valigia. Un anziano poliziotto della squadra di Kojak s'impadronisce del caso: vuole risolverlo da solo per finire in bellezza la carriera...

20.30 **RAIUNO****Giallosera**

1999: un gruppo di scienziati, vittime ciascuno di un recente e non casuale incidente, viene convocato in una villa, estrema misura per essere protetti. Uno di loro viene ferito; si cerca sangue e si scopre così che fra loro c'è un alieno...



Saverio Marconi

RAIUNO10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Pianisti Valfrido Ferrari e Giovanna Valente. S. Rachmaninov: *Suite n. 2 per 2 pianoforti*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Dov'è la libertà?** (1953). Film - Regia di Roberto Rossellini. Interpreti: Totò, Franca Faldini, Leopoldo Trieste, Giacomo Rondinella, Vincenzo Talarico, Vera Molnar. Produzione: Ponti-De Laurentiis - Golden

15,10 **Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere.** Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,10 **Il trio Drac.** Cartoni animati di Hanna e Barbara. **Hotel rifugio.** Distr.: Worldvision

16,30 **Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. **Proscritto.** Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Prod.: Screen Gems

16,50 **Oggi al Parlamento**

17 **Kojak.** Telefilm. **Complesso di colpa.** Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas. Regia di David Friedkin. Distr.: MCA

17,50 **Il fedele Patrash.** Cartone animato. **La promessa di nonno Jean**

18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Coldiretti: Perché un piano agricolo-alimentare

Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in

18,30 **Al Paradise,** di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Produzione a cura di Elena Balastri. Regia di Antonello Falqui. 2ª trasmissione

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale****20,30** **Giallosera**

Appuntamento del martedì col gialloquiz di Mario Casacci e Alberto Cismbrico. Condotta in studio da Giancarlo Dettori con Marina Perzy. Il quiz: Impianto scenico di Paolo Petti. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Furio Angiolella. La prova finale: **Diverso da noi.** Telefilm. Sceneggiatura di Mario Caiano e Gianfranco Clerici. Con Angiola Baggi, Nino Castelnuovo, Giulia Fossà, Maria Grazia Grassini, Saverio Marconi, Luciano Melani. Scene e arredamento di Elio Balletti. Costumi di Marisa D'Andrea. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Regia di Mario Caiano. Un programma a cura di Paola Cortese. **13ª ed ultima trasmissione**

21,50 **Quark. Viaggi nel mondo della scienza.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna e Gianni Poli. Delegata alla produzione Rosanna Faraglia **Vedi pag. 84**

22,35 **Telegiornale**

22,45 **Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere.** Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

23,40 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa****23,50** **Milano: Ciclismo.** Campionati italiani su pista**RAIDUE**10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative**13** **TG 2 - Ore tredici****13,15** **Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

I misteri di Parigi

Dal romanzo di Eugène Sue. 2ª puntata. Sceneggiatura di René Wheeler. Maria Benedicto con: Sigmar Solbach, Christine Deschaumes, Jacques Seiler, Noëlle Leins, Frédéric Frisdal. Regia di André Michel. Coprod.: Cara velle Intern. Tel TF1 e Taurus Film Munich

In diretta

14,10 **Questestate. Speciale da Alassio.** Conduce Giorgio Bubba. Regia di Carlo Massa. Nel corso del programma:

Trucco o magia. Il cavallo del re. Cartoni animati. Prod.: Paramount**Meglio liberi o selvaggi?**

Lungometraggio. Regia di James Hill. Prod.: ITC

Lord Tramp. Telefilm. 1º episodio. Prod.: Southstar Television Ltd

Cinque pomeriggi con Hitchcock

17,05 **Ricco e strano**

(«Rich and Strange», 1932) Film - Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Henry Kendall, Joan Barry, Batty Amann, Percy Marmont, Elsie Randolph. Prod.: John Maxwell per la British International Pictures

18,25 **Dal Parlamento****18,30** **TG 2 - Sportsera****18,40** **Starsky e Hutch**

Telefilm. **Missione senza diavolito - 2ª parte.** Con Paul Michael Glaser, David Soul. Distr.: Metromedia

Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45** **TG 2 - Telegiornale****20,30** **Professione pericolo**

(«The Stuntman», 1979) Film. Regia di Richard Rush. Interpreti: Peter O'Toole, Steve Railsback, Barbara Hershey, Allen Goorwitz, Sharon Farrell, Adam Roazke, Philip Bruns, Chuck Bail, John Gazwood, Jim Hess, Alex Rocco. Prod.: Richard Rush per la Melvin Simon Production

22,35 **TG 2 - Stasera**

In diretta da Alassio

22,45 **Sereno variabile. Speciale Estate.** Un programma di Osvaldo Bavilacqua. Con Maria Giovanna Elmi

23,40 **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAITRE



Concerto del martedì

Prima parte del concerto diretto da Friedrich Cerha. Ascoltiamo l'*Idillio sinfonico* di Anton Webern, i *Canti del viandante* per voce e orchestra di Gustav Mahler e ancora di Webern *Sei pezzi op. 6* (prima versione). Presenta Enzo Restagno.

21.50

RAIUNO

Quark

Il cartone animato si occupa stavolta degli «spazi mentali» — la privacy per esempio — cercando di spiegare come questo concetto sia molto elastico e dipenda da vari fattori e circostanze. Segue un servizio sulle più recenti applicazioni della microelettronica alle armi convenzionali. L'ultimo filmato riguarda cinque possibili «scenari» sulla fine del pianeta. Conduce Piero Angela (foto).



22.45

RAIDUE

Sereno variabile

Nuovo ciclo estivo, a ritmo quindicinale, in diretta da alcune note stazioni climatiche e balneari. La puntata odierna va in onda da Alassio, seguiranno Bagnara Calabra, Selva di Fasano, Reggio Emilia, Verona. Tra gli ospiti di oggi il cantante Christian. Conduce Osvaldo Bevilacqua (nella foto).



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,55 Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon

14,55 Torneo internazionale di Tennis

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
LOMBARDIA: Agenda estate: il post Basiglio. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Il salto delle streghe. 2ª puntata. VENETO: E gradito il dialetto. 5ª puntata. EMILIA-ROMAGNA: Frammenti di una ricerca. Le Trachinie

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20 DSE Il vento nelle mani

Corso di windsurf. Un programma di Susanno Paschen e Ernstfried Prada. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 1ª puntata: *Avanti con la vela*

20,30 Concerto del martedì

Dall'Auditorio della Rai di Torino. Concerto diretto da Friedrich Cerha. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. A. Webarn: *Imm Sommerwind, idillio sinfonico*. G. Mahler: *Canti del viandante*. per voce e orchestra (Baritono Wolfgang Schoene). A. Webarn: *Sei pezzi op. 6* (prima versione). Presentazione di Enzo Restagno. Regia di Graziella Riviera. 1ª parte

21,30 TG 3

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

21,55 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Sicilia (1953). Regia di Vittorio Gallo
Lo specchio acuto - Val Lewton maestro d'ombra (I)
A cura di Enrico Ghazzi e Maria Latizia Gambino

22,05 Il bacio della pantera

(«Cat People», 1942) Film. Regia di Jacques Tourneur. Interpreti: Simone Simon, Kent Smith, Tom Conway, Jana Randolph, Jack Holt, Alan Napier, Elizabeth Dunna, Mary Halsey. Prod.: Val Lewton per la RKO

23,15 Studs Lonigan

Dal racconto di J. T. Farrell. Sceneggiatura di Reginald Rose. Regia di James Galdstone. Interpreti principali (in ordine alfabetico): Colleen Dewhurst, Brad Dourif, Charles Durning, Lisa Pelikan, Dan Shaer, Harry Hamlin. 5ª ed ultima puntata. Prod.: United Artists Television International

00,10 Speciale Orecchiocchio con Michael Sembello

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. In viaggio attorno al mondo. 10ª puntata: La produzione. 18 Anna Magnani: l'ettrice la donna il mito. 2ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Heinz Meynhardt. Hochzeit mit Graubart

MOVIE MOVIE

Professione pericolo



RAIDUE ORE 20,30

The Stuntman / 125' C 1979

regia di Richard Rush

con Peter O'Toole, Steve Railsback, Barbara Hershey

DRAMMATICO

Inseguito dalla polizia, un giovane criminale si fa assumere come controfigura sperando di far perdere le proprie tracce. Purtroppo per lui, però, il regista comincia a fargli correre veri pericoli, finché...

RAIUNO ORE 13,45

DOV'È LA LIBERTÀ?

durata 87' BN 1953

regia di Roberto Rossellini

con Totò, Franca Faldini

COMEDIA

Dopo ventidue anni di galera, Salvatore Lojaco-Totò tenta di «rientrare in società», ma...

RAITRE ORE 22,05

II BACIO DELLA PANTERA

Cat People / 70' BN 1942

regia di Jacques Tourneur

con Simone Simon, Kent Smith

FANTASTICO

Un giovane incontra allo zoo una ragazza molto timida, se ne innamora e la sposa. Non vivranno felici e contenti però: lei crede di essere una donna-pantera e, come dice un'antica leggenda...

RAIDUE ORE 17,05

RICCO E STRANO

Rich and Strange / 80' BN 1932

regia di Alfred Hitchcock

con Henry Kendall, Joan Barry

GIALLO

Una coppia di provinciali eredita una ingente somma e decide di spenderla in un giro del mondo «di favola».



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 15 In Eurovisione e in diretta da Wimbledon: Torneo Internazionale di Tennis. Gli incontri saranno commentati da Lea Pericoli
- 18 Telefilm, Mork e Mindy
- 18.30 Telefilm, Capitol
- 19.25 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, I Cyborg
- 20.25 Film, Passaporto per l'Oriente (Comm.) di M. Tully con G. Lollobrigida e M. Mastroianni
- 22 Tennis: Torneo Internazionale di Wimbledon, sintesi della giornata
- Ciclismo: Giro di Francia. Cronaca differita
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

QBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16 Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 18 Tutto Roma shopping
- 19 ■ Film, Vacanze a Portofino (Comm.) di H. Deppe con T. Reno e G. Rufini
- 20.30 Aquilaggio
- 21 Un mondo di viaggi, rubrica di turismo
- 22 Polvere di stelle, vendita promozionale di gioielli
- 23.30 L'occulto, con Eliot in diretta

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/461705

- 14 ● Telefilm, La grande barriera
- 14.30 ● Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15 ● Telefilm, Kronos
- 16.15 ★ Cartoni, L'orsacchiotto Mysha
- ★ Cartoni, Goober
- ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.50 ● Sceneggiato, Gli emigranti
- 19 ● Telefilm, Capitan Luckner
- 20 ● Telefilm, La grande barriera
- 20.30 ■ Film, Un ospite gradito per mia moglie
- 22 ● Telefilm, Selvaggio West
- 23.15 ● Telefilm, Kronos
- 24 ● Telefilm, Cowboy in Africa

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 ■ Film, Il capitano di Castiglia
- 16 ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 17.30 ★ Cartoni, Pepero
- 18 ■ Film, Posate le pistole, reverendo
- 20 Travolti da un insolito week-end
- 21 ■ Film, Pesci d'oro e bikini d'argento
- 22.30 ● Telefilm, Perry Mason
- 23.45 ■ Film, Ehi Gringo... scendi dalla croce

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420346

- 14 ● Telefilm
- 14.30 Artmarket
- 16 ● Telefilm
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 I vostri capelli
- 17.10 ● Telefilm
- 18 ■ Film, La ragazza del riformatorio
- 20 Documentario
- 20.30 ● Telefilm
- 21 ■ Film, George, il cane più pazzo del mondo
- 22.30 Gold market
- 24 ■ Film, Napoleone ad Austerlitz

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3806675

- 14.10 ■ Film, La dinastia del petrolio
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18 ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 19 ● Sceneggiato, La vita di Marianna
- 20 ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 20.35 ● Sceneggiato, Claudine
- 21.25 ■ Film, Il coltello nell'acqua
- 23 ● Telefilm, The Outsiders

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18 Incredibile ma vero, documentario
- 18.30 Occasionissima auto
- 19.30 ● Telefilm
- 20 ★ Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 Appuntamento con il libro
- 21.30 ■ Film, La ragazza dalla pelle di corallo (Comm.) di O. Civirani con N. Jordan e G. Tinti
- 23 Informazioni della notte

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 14 ● Telefilm, Mama Linda
- 15 ● Telefilm, Peyton Place
- 16 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17 ★ Cartoni, Forza Sugar
- 17.30 ★ Cartoni, Godam
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 ● Telefilm, Star Trek
- 19.30 ● Telefilm, Mama Linda
- 20.20 ■ Film, Ruba al prossimo tuo (Comm.) di F. Maselli con R. Hudson e C. Cardinale
- 22.20 ♦ Sport, Catch maschile
- 23.20 Strani e curiosi
- 24 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/726425

- 14.30 ■ Film, Il diario di Shep
- 16 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 18 ■ Film, Il mago di Oz
- 19.30 ● Telefilm, I Love America
- 20 ● Telefilm, Funny Face
- 20.50 ● Telefilm, Kodiak
- 21.25 ● Telefilm, Difesa ad oltranza
- 22.25 ■ Film, Gli orrori del liceo femminile (Per adulti) di N. Serrador con L. Palmer e J. Moulder Brown
- 24 ■ Film, La moglie dell'amico è sempre più buona (Comm.) di J. Bosch

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ■ Film, Un uomo da nulla
- 15.45 Vetrina di cose belle
- 16.30 ■ Film, Il grido (Dramm.) di M. Antonioni con A. Valli
- 18 La grande occasione
- 19 ★ Cartoni animati
- 20 ● Telefilm
- 20.45 ■ Film, La cavalcata delle folle (Comm.) di V. Saville con E. Best e R. Richardson
- 22.30 Calcio mercato
- 23 Medart

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897650

- 16.30 ★ Cartoni, Pepero
- 17 ★ Cartoni, Ape Maia
- 17.30 ● Telefilm, Lancillotto 008
- 18 ● Telefilm
- 18.30 ● Sceneggiato, Il tesoro degli Olandesi
- 19 ● Telefilm, Maya
- 19.50 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Woobinda
- 21 ■ Film, Ballata selvaggia (Dramm.) di H. Fregonesse con G. Cooper e B. Stanwick
- 22.30 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30 ★ Cartoni, Shogun
- 13 ● Telefilm, Le spie
- 14.30 ■ Film, Il matrimonio
- 16 ★ Cartoni, Jabberjaw
- 16.30 ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17 ★ Cartoni, Shogun
- 17.30 ● Telefilm, Fulmine
- 18 ■ Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30 Jumbo Jumbo, documentario
- 19 Ciak, rubrica
- 20 ● Telefilm, Fulmine
- 20.30 TMG notizie
- 20.50 ■ Film, Come inguaiammo l'esercito (Comm.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.45 ● Telefilm, Le spie
- 23.45 TMG Notizie
- 24 Playboy di mezzanotte

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14 ■ Telefilm, Angie
- 14.30 ● Telefilm, Perry Mason
- 15.30 ■ Film, Simbad, il marinaio (Avv.) di R. Wallace con D. Fawcett jr
- 17 ★ Cartoni, Good Think
- 17.30 ● Telefilm, Rin Tin Tin
- 18 ● Telefilm, American Girls
- 19 ♦ Sport, Motori non stop
- 20 ■ Telefilm, Angie
- 20.30 ★ Cartoni, Jackie
- 21 ■ Film, L'assassino è tra noi sette
- 22.30 Televidita di arte antica
- 00.30 ■ Film, Sogni infranti

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30 Gioie in vetrina
- ★ Cartoni, Furbetto e furbetta
- 18 ★ Cartoni, Il coniglio cacciatore
- ★ Cartoni, Il corvo guastafeste
- 18.30 Ginnastica sinfonica
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali
- 20 ■ Film, I 13 figli del Drago Verde
- 21.30 ● Telefilm, I ragazzi della montagna di fuoco
- 22.30 Novarte

RTL

UHF 31 ☎ 06/286362

- 14.30 Reporter
- 16 Serate di Gala
- 17 ★ Cartoni, Astroganga
- 17.30 ■ Film, Ancora una volta, prima di lasciarci
- 19.30 ● Telefilm, Hazell
- 20.30 ★ Cartoni, Astroganga
- 21 Stamps and games, rubrica filatelica con giochi a premi
- 22 ■ Film, Un uomo da letto
- 23.10 ★ Cartoni, Gobber
- 23.30 RTL Antenna sera
- 24 ● Telefilm, Sloane

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, Giacobbe ed Esau
- 16.30 ● Telefilm
- 17 ■ Film, Il delitto Dupré
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ■ Telefilm
- 21 ■ Film, Sette giorni di terrore (Giallo) di A. Vohrer con K. Georg e H. Tappert
- 23 Redazionale
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film, Notte d'inferno (Dramm.) di G. Reinhardt con R. Leuvenik e P. Van Eyck

ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/206963

- 13 ● Telefilm, Love American Style
- 13.30 ★ Cartoni, Koseidon
- 14.25 ■ Film, Amazzoni bianche
- 16 ■ Telefilm, The Collaborators
- 17 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30 ★ Cartoni, Koseidon
- 18 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30 Special Videomusic
- 20.35 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21 ■ Film, Il caso Trafford
- 23 ■ Film, La montagna sacra (Avv.) di A. Jodorowsky
- Telefilm, The Collaborators

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/6370827

- 14 ■ Film, Doppio gioco all'ambasciata
- 15.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, Mannix
- 19 ● Telefilm, La valle del diavolo
- 20 ★ Cartoni, Mazinga
- 20.30 ■ Sceneggiato, Pearl Harbour
- 21.30 ■ Film, Omicidi a Eagle Lake
- 23 ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132867

- 13.15 Redazionale
- 13.30 La vostra casa
- 14.30 Il destino nei tarocchi
- 14.45 ■ Film
- 17 ● Telefilm
- 17.30 Documentario
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Documentario
- 19 Ciak si gre
- 19.30 ● Telefilm
- 20 Previsioni del tempo
- 20.30 Commento politico
- 21.30 Documentario
- 22 ● Telefilm
- 22.45 Il quadro d'oro



General hospital (14,25). Continua con successo questa serie di telefilm ambientati in un ospedale in cui medici, infermieri e pazienti vivono le loro storie



Fiore selvaggio (13,30). Fabio Junior (nella foto) è, insieme a Gloria Pires, protagonista di questa telenovela. I due sono innamorati sulla scena e nella vita



Ralphsupermaxieroe (18,30). Un giovane professore liceale, una tuta prodigiosa e un agente dell'F.B.I., questi gli ingredienti del nuovo spassoso telefilm

8.30	La piccola grande Nell. Telefilm
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	L'autista pazzo. Film - Commedia con Red Skelton e Edward Arnold
12	I Jefferson. Telefilm
12.30	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	La piccola grande Nell. Telefilm con Neil Ruth Carter
18.30	Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	West Gate, (1° puntata). Sceneggiato
22.25	Mary Benjamin. Telefilm
23.25	Sport: Boxe
00.25	La signora omicidi. Film - Giallo con Alec Guinness e Herbert Lom

8.30	Lassie e la squadra di soccorso.
9	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
9.45	Capitan Cavey. Cartoni animati
10	Magia. Telenovela
10.30	Fantasilandia. Telefilm
11.30	Tre cuori in affitto. Telefilm
12	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.30	Star Blazers. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Il mercante della morte. Film - Drammatico con Joanna Pettet
17	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30	Blue Noha. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
19	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	Il cervello da un miliardo di dollari. Film - Giallo con Michael Caine e Karl Malden
22.30	Quincy. Telefilm
00.20	Furore sulla città. Film - Giallo con William Holden

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Delitto senza peccato. Film
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	La famiglia Mezil. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam
	Bryger. Cartoni animati
	Pepero. Cartoni animati
	La regina dei mille anni. Cartoni
	Bun Bun. Cartoni animati
17.30	Una famiglia americana. Telefilm
18.30	Ralphsupermaxieroe. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Simon & Simon. Telefilm
21.25	L'uomo di Singapore. Telefilm
22.30	Devlin & Devlin. Telefilm
23.30	La sopravvissuta. Film - Drammatico con Vera Miles
1.15	Ironsides. Telefilm

EURO TV	
UHF 50	☎ 02/8531
11	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.45	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
12.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner
13.30	Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo
14.45	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
18	Yattaman. Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo
20.20	Ruba al prossimo tuo. Film (Comm.) con Rock Hudson e Claudia Cardinale
22.20	Campioni mondiali di Catch
23.15	Strani e curiosi, rubrica

TELEROMA	
UHF 56	☎ 06/332641
10	Kyashan. Cartoni animati
10.50	Il seme della violenza. Film (Dramm.) con Glenn Ford e Anne Francis
12.50	Il dossier di Teleroma
13.20	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce e Glenn Corbett
13.45	Gli emigranti. Sceneggiato
14.30	Qualcosa che vale. Film (Dramm.) con Rock Hudson e Sidney Poitier
16	Cartoni animati
18.30	Cartoni animati
17	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Glenn Corbett
17.35	Magnetoterapia Ronefor
18.20	UIL
18.40	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
19.40	Gli emigranti. Sceneggiato
20.30	Frutto proibito. Film (Comm.) con Ginger Rogers e Ray Milland
22.30	Commento politico
22.45	Replay
23.40	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm

TELESTUDIO	
UHF 61	☎ 06/2713265
10.30	Maude. Telefilm
11	Black Beauty. Telefilm
11.30	Woobinda. Telefilm
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	Pitti gioielli
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.20	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
18.20	I Love America. Telefilm
17	Tutto ragazzi
18.30	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30	Chiesa viva
20	La grande barriera. Telefilm
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.50	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	I Love America. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.30	Tutto donna
23.30	I Love America. Telefilm
24	Film
1.30	Bellamy. Telefilm

RETE A	
UHF 44	☎ 06/5312367
8.30	Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vetture
13.15	Accendi un'amica special
14	Mariena, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Avellar
15	Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	La fosse dei dannati. Film (Dramm.) con Dorothy McGuire e Stephen McNally
18	Starzinger. Cartoni animati
18.30	Angie Girl. Cartoni animati
19	Cara a cara. Telefilm
20.25	Là dove non batte il sole. Film (West) con Lee Van Cleef e Lo Lieh
22.30	L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.
23.30	Superproposte, offerte promozionali

13

RAIUNO



Voglia di musica

La pianista Roberta Bambace esegue il moderato e adagio dalla *Sonata in fa maggiore, Hob. XVI/23* di Haydn, la *Polacca in mi maggiore* di Liszt e la *Sonata n. 3 in la minore, op. 28* di Prokofiev. La regia del programma è di Sandro Spina.

18.40

RAIDUE

Starsky e Hutch

Situazioni paradossali e colpi di scena caratterizzano l'episodio odierno che vede come protagonista la popolare coppia di poliziotti (impersonata da Paul Michael Glaser e David Soul, foto), più intrepidi che mai.



AZIONE!

20.30

RAIUNO



Professione: pericolo

Una nuova, pericolosa operazione attende Colt, Hovie e Jody (Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, foto): assicurare alla giustizia un falsario e giocatore, che è in possesso di nastri con le prove per incriminare grossi capi della malavita...

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica. Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Pianista Roberta Bambace. F. J. Haydn: *Moderato e Adagio* dalla *Sonata in la maggiore, Hob. XVI/23*. F. Liszt: *Polacca in mi maggiore*. S. Prokofiev: *Sonata n. 3 in la minore, op. 28*

13,30

Telegiornale

13,45

Una di quelle (1953). Film - Regia di Aldo Fabrizi. Interpreti: Totò, Peppino De Filippo, Aldo Fabrizi, Lea Padovani, Laura Gore, Irene Papas. Produzione: Alfa Film - Roma Film, Roma

15,10

Le grandi battaglie del passato. Un programma di Henri de Turenne. *Cartagine 149-146 a.C.* Regia di Jacques Dupont

16,05

Il trio Drac. Cartoni animati. Di Hanna e Barbere. *Il dottor Dred va a Hollywood.* Distr.: Worldvision

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Rin Tin Tin e il vecchio marinaio. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Prod.: Screen Gems

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak. Telefilm. *Una giornata dura. 1ª parte.* Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Kitty Winn, Louise Sorel, Michael Tolan, Sully Boyar. Regia di Charles S. Dubin. Distr.: MCA

17,50

Il fedele Patrash

Cartone animato. Il vecchio mulino. Prod.: Beta

Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in:

18,20

Al Paradiso

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Tasti di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lello Orfei e le Zevorra. Orchestra diretta da Gianni Ferro. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Venture e Franco Miseria. Produzione e cura di Elone Balotri. Regia di Antonello Falqui. 3ª trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Professione: pericolo

Telefilm. *Un gioco da ragazzi.* Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Dana Hill, James Booth, Buck Taylor. Regia di Paul Stanley. Distr.: 20th Century Fox

21,25

Sentito dire: droga e dintorni. Speciale di «Droga: che fare». Un programma di Piero Bedaloni e Mario Maffucci. 1ª parte

22,30

Telegiornale

22,35

Sentito dire: droga e dintorni. Speciale di «Droga: che fare». 2ª parte

23,30

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,40

Milano: Ciclismo. Campionati italiani su pista

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti o Letizia Solustri
I misteri di Parigi. Dal romanzo di Eugène Sue 3ª puntata. Con Sigmar Solbach, Christine Deschaumes, Jacques Seiler. Regia di André Michel. Coprod.: Caravelle Inter. Tel.: TF1 e Taurus Film Munich

In diretta

14,05

Quest'estate. Speciale da Alassio. Conduce Giorgio Bubba. Regia di Carlo Massa. Nel corso del programma:

La scopa magica - Le scarpe dispettose

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Il lupo solitario

Lungometraggio. Regia di Obrad Gluscevic. Prod.: Jugoslavia Film

Lord Tramp. Telefilm. 2ª episodio. Prod.: Southstar Television

Cinque pomeriggi con Hitchcock

16,55

Sabotaggio

(«Sabotage», 1936) Film - Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Sylvia Sydney, Oskar Homolka, Desmond Tester, John Lodar, Joyce Barbour, Matthew Boulton, S. J. Warrington, William Dewhurst, Peter Bull. Prod.: Michael Balcom a Ivor Montagu per la Shepherd-Gaumont British Pictures

18,10

Spaziolibero: i programmi dell'accesso

Federazione italiana delle caccie: Animali, uomo e ambiente

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Starsky e Hutch. Telefilm. *Missione senza distintivo. 3ª ed ultima parte.* Con Paul Michael Glaser, David Soul. Distr.: Metromedia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

In diretta dallo Studio 7 di Roma

20,30

Soldi, soldi

Un programma di Arrigo Levi e Giovanni Minoli a cura di Graziella Resli. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto sonico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina

Obiettivo Ottante - Cinema italiano contemporaneo (II)

21,30

Identificazione di una donna

(1982). Film - Regia di Michelangelo Antonioni. Interpreti: Tomas Milian, Daniela Silverio, Christine Boisson, Lara Wendel, Veronica Lazar, Enrica Fioco, Sandra Montaloni, Marcel Bozzuffi. Prod.: Giorgio Nocella e Antonio Magri. 1º tempo

22,45

TG 2 - Stasera

22,50

Identificazione di una donna. Film. 2º tempo

00,10

TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE

Soldi, soldi

Terzo appuntamento con la rubrica ideata e condotta da Arrigo Levi (foto) che analizza nei suoi molteplici risvolti l'importante e attualissimo tema di «una politica per la ripresa». Ogni settimana ospiti in studio ministri ed economisti.

ARRIGO LEVI



21.25

RAIUNO



Droga e dintorni

Cinzia è una ragazza torinese che sta uscendo dal tunnel della droga. Per oltre due mesi la sua vicenda è stata seguita e «radiografata». Dal caso della giovane insegnante sulla prevenzione della tossicodipendenza. Conducono Badaloni e Maffucci (foto).

21.35

RAITRE

Delta

Quali progressi sono stati compiuti e quanto resta ancora da fare nel campo delle malattie del sangue? Quali ostacoli si frappongono ancora a una migliore organizzazione della donazione del prezioso liquido? A questi interrogativi tenta di dare una risposta il programma che propone una documentazione sulle nuove attrezzature del reparto ematologico di Bolzano considerate tra le più moderne del mondo.



RAITRE

MOVIE MOVIE

Identificazione di una donna



RAIDUE ORE 21,30

durata 155' C 1982
regia di Michelangelo Antonioni
con Tomas Milian, Daniela Silverio,
Lara Wendel

Un regista quarantenne, Niccolò, deve «identificare» la protagonista del film che sta preparando. Prima incontra Mavi, una giovane e sfuggente aristocratica, poi Ida, una borghese schietta e concreta...

RAITRE ORE 20,30

**HO CAMMINATO
CON UNO ZOMBIE**

I Walked With a Zombie/60' BN '43
regia di Jacques Tourneur
FANTASTICO

La vittima designata del famigerato rito «voodoo» dei Caraibi è una nurse. Intorno a lei si stringe piano piano una morsa piena di ombre e di zombie...

RAIUNO ORE 13,45

UNA DI QUELLE

durata 86' BN 1953
regia di Aldo Fabrizi
con Totò, Lea Padovani
COMMEDIA

Dopo un momento di sbandamento dovuto alla disperazione e agli stenti, una giovane vedova con bambino viene rimessa sulla retta via da Rocco-Totò.

RAIDUE ORE 16,55

SABOTAGGIO

Sabotage/74' BN 1936
regia di Alfred Hitchcock
con Oscar Homolka, Sylvia Sydney
GIALLO

Il sabotatore Verloc usa il piccolo cinema di cui è proprietario per coprire le sue attività e tiene la moglie all'oscuro di tutto. Individuato dalla polizia...

11,45-13 Televideo - Pagina dimostrativa

14,55 Eurovisione: Inghilterra Wimbledon
Torneo internazionale di Tennis

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 ragione per ragione

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati Distr.: Worldshield

In diretta da Cattolica

19,25 **MystFest '84.** Regia di Emanuela Merlo. 2ª parte. Programma Sede Rai dell'Emilia Romagna

20 **DSE Il vento nelle mani.** Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Edizione italiana a cura di Stefania Barona. 2ª puntata: Chi ha la precedenza?

Lo specchio scuro - Val Lewton maestro d'ombra (III)
A cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino

20,30 **Ho camminato con uno zombie**
(I walked with a zombie) 1943. Film Regia di Jacques Tourneur. Interpreti: Frances Dee, James Ellison, Tom Conway, Edith Barrett, Christine Gordon, James Bell, Richard Abrams, Teresa Harris, Sir Lancelot, Darby Jones, Martin Wilkins. Prod.: Val Lewton per la RKO

21,35 **Delta**
Il mio, il tuo, il nostro sangue. Regia di Paolo Pas. Programma Sede Rai di Bolzano

22 TG 3

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati Distr.: Worldshield

22,25 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Toscana (1953). Regia di Silvio Gili

22,35 **Effetto spettacolo**
Itinerari di musica, teatro a cinema per l'estate. A cura di Oliviero Ponte e di Pino e Gabriele Porro. Presenta Federica Morandi. Regia di Alida Fanoli. Programma Sede Rai della Lombardia

23,20 **Speciale Orecchiocchio** con Adriano Pappalardo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

14,25 DSE il vento nelle mani. 1ª puntata. Avanti con la vela
20 Tagesschau. 20,15 Ich, Du, wir. Fragen an das Leben. «Warum Urleub?» (Wiederholung)

23,30 DSE Il vento nelle mani. 2ª puntata. Chi ha la precedenza?

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 15** In Eurovisione e in diretta da Wimbledon: Torneo Internazionale di Tennis. Gli incontri saranno commentati da Lea Pericoli
- 18** Telefilm, *Mork e Mindy*
- 18.30** Telefilm, *Capitol*
- 19.25** Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenu, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, *I Cyborg*
- 20.25** Tennis: Torneo Internazionale di Wimbledon, sintesi della giornata
- Ciclismo: *Giro di Francia*. Cronaca differita
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16** Vetrina di cose belle, offerte promozionali televisive
- 18** Film, *La guerra lampo dei fratelli Marx* (Com.) di L. McCarey con G. Marx e C. Marx
- 19** La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
- 20.30** Aquilaggio
- 21** Film, *Tutta una vita* (Comm.) di C. Lelouch con M. Keller e A. Dussollier
- 22.30** Sceneggiato, *L'enigma che viene dal lontano*
- 23.30** L'occulto, con Eliot in diretta

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53860

- 14** Vendita promozionale di gioielli
- 15** Sceneggiato, *Sulle strade della gloria*
- 16** Cartoni, *Vickie il vichingo*
- 16.30** Cartoni, *Pepero*
- 17** Cartoni, *Vickie il vichingo*
- 18** Film, *Il corsaro degli abissi*
- 19.30** L'angolo del medico veterinario
- 21** Medicina oggi
- 22.30** Film, *L'ultimo volo delle aquile*

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14** Telefilm
- 14.30** Film
- 16** I vostri capelli
- 16.30** Film, *Ortiz il bandito*
- 18** Artmarket
- 19.30** Sirte
- 20** I consigli del vecchio
- 20.30** Telefilm
- 21.30** Le stelle per voi
- 22.30** Film, *Viveva per uccidere... uccideva per vivere* (West.)
- 24** Film, *La rossa dalla pelle che scotta*

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** Telefilm, *La grande barriera*
- 14.30** Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 15.15** Telefilm, *Kronos*
- 16.15** Cartoni, *L'orsacchiotto Mysha*
- ★ Cartoni, *Goober*
- ★ Cartoni, *Don Chuck*
- 17.50** Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 19** Telefilm, *Capitan Luckner*
- 20** Telefilm, *La grande barriera*
- 20.30** Telefilm, *The Outsiders*
- 21.30** Film, *O ti spogli o ti denuncio*
- 23.15** Telefilm, *Kronos*
- 24** Telefilm, *Cowboy in Africa*

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.10** Film, *Uno straniero a Cambridge*
- 16.10** Cartoni animati
- 17.30** Cartoni, *La principessa Zaffiro*
- 18** Cartoni animati
- 19** Sceneggiato, *La campana tibetana*
- 20** Cartoni, *Sam, il ragazzo del West*
- 20.35** Sceneggiato, *Claudine*
- 21.25** Film, *Incontro d'amore*
- 23** Telefilm, *The Outsiders*

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** Telefilm
- 18.30** Incredibile ma vero
- 19** Occasionissima auto
- 19.30** Arcana oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
- 20** Cartoni, *Shogun*
- 20.30** Informazioni
- 21** Scuola di pittura
- 21.30** Film, *La morte negli occhi del gatto* (Per adulti) di A. Dawson con J. Birkin e S. Gainsbourg
- 23** Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 14** Telefilm, *Mama Linda*
- 15** Telefilm, *Peyton Place*
- 16** Telefilm, *L'incredibile Hulk*
- 17** Cartoni, *Godam*
- 17.30** Cartoni, *Forza Sugar*
- 18** Cartoni, *Yattaman*
- 18.30** Telefilm, *Star Trek*
- 19.30** Telefilm, *Mama Linda*
- 20.20** Telefilm, *Anche i ricchi piangono*
- 21.20** Film, *Pollice da scasso* (Comm.) di W. Friedkin con P. Falk e P. Boyle
- 23** Film
- 1** Telefilm
- 2** Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/726425

- 14** Telefilm, *Kodiak*
- 14.30** Telefilm, *I Love America*
- 14.55** Film, *Rivolta nel West* (West.) di R. Ormond con L. La Rue e F. St. John
- 16.25** Cartoni, *Hanna e Barbera*
- 18** Film
- 19.30** Telefilm
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** Film, *Un uomo in vendita* (Dramm.) di R. Harris con R. Harris e R. Schneider
- 22.30** Telefilm, *Le avventure di Bayly*
- 23.25** Film, *Gloria per un traditore*
- 1** Telegiornale

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** Film, *Alfa Beta*
- 15.30** Vetrina di cose belle
- 15.45** Telefilm, *I Sullivan*
- 16.30** Film, *Carica eroica* (Avv.) di F. De Robertis con T. Weber e D. Michaelis
- 18** Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 19.50** Cartoni, *Casper*
- 21** Film, *Le tre spie* (Avv.) di V. Savilla con C. Veidt
- 22.30** Calcio mercato
- 23** Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** Telefilm, *Lancillotto 008*
- 17** Telefilm
- 17.30** Cartoni, *Ape Maia*
- 18** Rubrica
- 18.30** Telefilm
- 19** Film, *Ballata selvaggia* (Dramm.) di H. Fregonese con G. Cooper
- 20.30** Telefilm
- 21** Telefilm, *Maya*
- 22** Telefilm
- 22.30** Incontro con l'autore
- 22.50** Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30** Cartoni, *Shogun*
- 13** Telefilm, *Le spie*
- 14.30** Donna
- 15** Disco Town
- 16** Cartoni, *Jabberjaw*
- 16.30** Cartoni, *Jeeg Robot*
- 17** Cartoni, *Mechander Robot*
- 17.30** Telefilm, *Fulmine*
- 18** Sceneggiato, *Victoria Hospital*
- 19** Onda verde news
- 20** Telefilm, *Fulmine*
- 20.30** TMG Notizie
- 20.50** Telefilm, *Hondo*
- 22** Film, *Mataloff* (West.) di C. Canevari con L. Castel e C. Pani
- 24** Film, *Il film più pazzo del mondo*
- 1.30** Music Circus

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14** Telefilm, *Angie*
- 14.30** Telefilm, *Perry Mason*
- 15.30** Film, *I cavalieri dell'illusione* (Comm.) di M. Allegret con H. Lamarr e T. Morgan
- 17** Cartoni, *Good Think*
- 17.30** Telefilm, *Rin Tin Tin*
- 18** Telefilm, *American Girls*
- 19** In difesa del consumatore, rubrica
- 19.30** Porte aperte
- 20** Telefilm, *Angie*
- 20.30** Cartoni, *Jackie*
- 21** Il barattone, diretta di attualità spettacolo e scambi
- 00.30** Telefilm, *Angie*

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16.30** Cartoni animati
- 17** Cartoni, *Gasparre e gli gnomi*
- 17.30** Cartoni, *Top Cat*
- 18** Documentario
- 18.30** Il regno della natura
- 19.30** Telefilm, *Karino*
- 20** Film, *Sulla piazza di Rio, me le trovo tutte io* (Per adulti) di A. Pieralisi con C. Cavalcanti e J. Valadão
- 21.30** Patway
- 22.30** Film, *The Bounty Killer*

RTL

UHF 31 ☎ 06/368362

- 14.30** Film, *Anatomia di un amore*
- 16** Telefilm, *Vidocq*
- 17** Cartoni, *Astroganga*
- 17.30** Film, *Un ombrello pieno di soldi* (Comm.)
- 19** RTL Antenna sera
- 19.30** Telefilm, *New Scotland Yard*
- 20.30** Cartoni, *Astroganga*
- 21** Film, *Gli eroi di Karthoum*
- 22.30** Astrocartomania
- 24** Telefilm, *New Scotland Yard*

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** Film, *Il delitto Dupré*
- 17** Film, *Sette giorni di terrore* (Giallo) di A. Vobrier con K. George e H. Tappert
- 18.30** Telefilm
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Telefilm
- 21** Film, *Notte d'inferno* (Dramm.) di G. Reinhardt con R. Leuwierik e P. Van Eyck
- 23** Telefilm
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** Film, *I rinnegati di Capitan Kidd*

ELEFANTE

UHF 55 ☎ 02/206963

- 13.30** Cartoni, *Koseidon*
- 14.25** Film, *La prima avventura*
- 16** Telefilm, *The Corruptors*
- 17** Cartoni, *La più bella favola del mondo*
- 17.30** Cartoni, *Koseidon*
- 18** Cartoni, *La più bella favola del mondo*
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** Cartoni, *La più bella favola del mondo*
- 21** Film, *Gung Ho!*
- 23** Film, *Penitenziario braccio femminile* (Dramm.) di J. Thompson con G. Johns e D. Dors
- Telefilm, *The Collaborators*
- Echomondo

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 13** Cartoni animati
- 13.30** Telefilm
- 14** Film
- 15.30** Telefilm
- 16** Cartoni animati
- 18** Telefilm, *Mannix*
- 19** Telefilm
- 19.30** Telefilm
- 20** Cartoni, *Mazinga*
- 20.30** Telefilm, *Il mondo di Berta*
- 21.30** Film, *Uragano* (Dramm.) di J. Ford
- 23** Telefilm
- 23.30** Ruote in pista
- 24** Telefilm

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 10** Film
- 12** Telefilm
- 12.30** Documentario
- 13.15** La vostra casa
- 14.30** Il quadro d'oro
- 16.30** Telefilm
- 17** Super Sprint
- 18** Rossetti per bambini
- 19** Il giornale delle circoscrizioni
- 20.30** Domande in libertà
- 21** Cinemondo
- 21.30** Redazionale
- 22** Telefilm
- 22.45** Un po' con voi
- 00.15** Consulenza casa

CANALE 5

TELEQUATTRO

ITALIA 1



Lou Grant (12,30). Ed Asner è Lou Grant (nella foto con la redazione), il capocronista del *Los Angeles Tribune*, impegnato a registrare i mille casi quotidiani



Magia (14,15). Francisco Cuoco (nella foto) interpreta in questa telenovela l'affascinante ruolo di Herculiano, un indovino potente e soprattutto ambizioso



Una famiglia americana (17,30). Questa serie narra le vicende di una tipica famiglia contadina americana negli anni della grande depressione in Virginia

- 8.30 La piccola grande Nell. Telefilm
- 9 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10 Gli allegri scozzesi. Film - Comico
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.30 Lou Grant. Telefilm
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 La piccola grande Nell. Telefilm
- 18.30 Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
- 19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans e Sherman Hemsley
- 19.30 Baretta. Telefilm
- 20.25 Giorno maledetto. Film - Western con Spencer Tracy e Robert Ryan
- 22.25 Telefilm
- 23.25 Canale 5 News
- 00.25 Così vinsi la guerra. Film - Commedia con Danny Kaye e Dana Andrews

- 8.30 Lassie e la squadra di soccorso.
- 9 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45 Capitan Cavey. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Assassinio per cause naturali. Film - Giallo
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noha. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.25 Domenica nera. Film - Drammatico con Marthe Keller e Robert Shaw
- 23 Miseria e nobiltà. Film - Commedia
- 1 Marijuana. Film - Giallo con John Wayne e Nancy Olson

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Pietà per i giusti. Film
- 11.20 Magnetoterapia, rubrica medica
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
La regina dei mille anni. Cartoni
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.30 Una famiglia americana. Telefilm
- 18.30 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 OK! Il prezzo è giusto
- 22.30 Il cittadino si ribella. Film - Giallo con Franco Nero
- 00.30 Duello all'alba. Film - Western

- EURO TV** ☎ 02/8531
- 1 Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
 - 1.45 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 2.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner
 - 3.30 Lupin III, Cartoni animati
 - 4 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 4.45 Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
 - 8 Yattaman, Cartoni animati
 - 8.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner
 - 9.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 0.20 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro
 - 1.20 Pollice da scasso, Film (Comm.) con Peter Falk e Peter Boyle

- TELEROMA** ☎ 06/332641
- 10 Kyashan, Cartoni animati
 - 10.50 Non torno a casa stasera, Film (Dramm.) con James Caan e Shirley Knight
 - 13 Commento politico
 - 13.20 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Glenn Corbett
 - 13.45 Gli emigranti, Sceneggiato
 - 14.30 Una donna alla finestra, Film (Dramm.) con Romy Schneider e Philippe Noiret
 - 16 Cartoni animati
 - 16.30 Cartoni animati
 - 17 The Doctors, Telefilm
 - 17.35 Telefilm
 - 18.20 UIL
 - 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
 - 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato
 - 20.30 W le donne, Film (Comm.) con Little Tony e Pippo Baudo
 - 22.30 Commento politico
 - 22.45 L'uomo ombra, Film (Giallo) con Myrna Loy e William Powell

- TELESTUDIO** ☎ 06/2713265
- 9 Film
 - 10.30 Maude, Telefilm
 - 11 Black Beauty, Telefilm
 - 11.30 Woobinda, Telefilm
 - 12 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
 - 13 Tutto donna
 - 14 Television Market
 - 15 Victoria Hospital, Sceneggiato
 - 15.25 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
 - 16.20 I Love America, Telefilm
 - 17 Tutto ragazzi
 - 18.30 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
 - 19.30 Il vostro oroscopo
 - 20.30 Soko 5113, Telefilm
 - 20.55 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
 - 21.50 I Love America, Telefilm
 - 22.20 Zoom
 - 22.30 Film
 - 24 Film
 - 1.30 Bellamy, Telefilm

- RETE A** ☎ 06/5312367
- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
 - 13.15 Accendi un'amica special
 - 14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Avellar
 - 15 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 16.30 La spia che cadde dal cielo, Film (Giallo) con Lee Majors e Nehemiah Persoff
 - 18 Starzinger, Cartoni animati
 - 18.30 Angie Girl, Cartoni animati
 - 19 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 20.25 Stringimi forte fra le tue braccia, Film (Guerra) con William Holden e Nancy Olson
 - 22.30 F.B.I., Telefilm
 - 23.30 Superproposte, offerte promozionali

15.15

RAIUNO

Hollywood

Uno scandalo distrusse una star più popolare dello stesso Chaplin. Era «Fatty» Roscoe Arbuckle. Durante il proibizionismo, Arbuckle viene accusato di un omicidio, quello del direttore di film William Desmond Taylor.



20

RAITRE

**Il vento nelle mani**

Ciclo che illustra le caratteristiche di uno sport nuovo, il windsurf, divenuto in pochi anni popolare. Nato sui laghi della Germania Occidentale, il windsurf è stato presto «esportato» nel Mediterraneo dagli stessi turisti tedeschi.

20.30

RAIUNO

Colosseo

I giochi della forza: ci sono i «capocciatori sardi» e quelli cinesi, le gare dei cavalli da tiro, quelle di tiro alla fune, la lotta «sumo», la corsa dei trattori in USA e il francese Patrick Edlinge, un arrampicatore che riesce a salire ovunque.

**RAIUNO**

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrativa

13

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica. Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. Flautista Roberto Fabbriani. Chitarrista Vincenzo Saldarelli. J.-J. Rousseau: *La Primavera di Vivaldi*. J. J. Quantz: *Capricci*. F. Schubert: *15 danze per flauto e chitarra*.

13,30

Telegiornale

13,45

Totò sceicco. (1950). Film - Regia di Mario Mattoli. Interpreti: Totò, Tamara Lees, Lauretta De Lauri, Kiki Urbani, Aroldo Tieri, Ada Dondini, Ughetto Bertucci. Produzione: Manenti Film

15,15

Hollywood. Gli anni ruggenti del cinema muto. 3°: *La censura*. Un programma di Kevin Brownlow e David Gill. Prod.: Thames Television

16,05

Il trio Drac. Cartoni animati di Hanna e Barbera. *La diabolica macchina del dottor Dred*. Distr.: Worldvision

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. *Fretelli di sangue*. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Prod.: Screen Gems

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak. Telefilm. Una giornata dura. 2° parte. Regia di Charles S. Dubin. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, Kitty Winn, Louise Sorel, Michael Tolan, Sully Boyer, Maud Adams. Distr.: MCA

17,50

Il fedele Patrasch

Cartone animato. *La nuova passione di Nallo*. Prod.: Beta

18,20

Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 4° trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Colosseo

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani
3° puntata: *I piaceri della forza*

21,30

Lo chiamavano Bulldozer

(1978). Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Bud Spencer, Raimund Harmstorf, Joe Bugner, René Koldehoff, Ottaviano Dell'Acqua, Nando Pavana. Prod.: Leone/Rialto. 1° tempo

22,30

Telegiornale

22,35

Lo chiamavano Bulldozer. Film. 2° tempo

23,30

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,40

Premio Letterario Strega

Telecronista Luciano Lulsi. Regia di Luciana Ugolini

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
I misteri di Parigi. Dal romanzo di Eugène Sue. 4° puntata. Sceneggiatura di René Wheeler, Maria Benedicto. Con: Sigmar Solbach, Christine Deschaumes, Jacques Seiler, Noëlle Leiris, Frédéric Frisdal. Regia di André Michel. Coprod.: Caravelle Inter. Tel-TF1 e Taurus Film Munich

14,10

Quest'estate. Spaciala da Alaasio. Conduce Giorgio Bubba. Regia di Carlo Massa. Nel corso del programma:

Il gigante impaurito - Riparate l'orologio

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Felini, equini, canini. Lungometraggio. Regia di Alan Myerson. Prod.: United Artists Corporation

Lord Tramp. Telefilm. 3° episodio. Prod.: Southstar Television

Cinque pomeriggi con Hitchcock

16,55

La signora scompare

(«Lady vanishes», 1938) Film - Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Margaret Lockwood, Michael Redgrave, Paul Lukas, Dame May Whitty, Google Whithers, Cecil Parker, Linden Travers, Mary Clare, Naunton Wayne. Prod.: Edward Black per la Gainsborough Pictures

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Starsky e Hutch. Telefilm. Regolamento di conti. Con: Paul Michael Glaser, David Soul. Distr.: Metromedia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Philip Marlowe investigatore privato

Telefilm. *Il testimone*. Tratto dall'omonimo racconto di Raymond Chandler. Sceneggiatura di Jo Eisinger. Con: Powers Boothe, William Kearns, Gayle Hunnicutt. Regia di Sidney Hayers. Prod.: David Wickes Television e London Weekend Television

21,25

Mixer

Canto minuti di televisione. Proposti da Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la collaborazione di Giorgio Montefoschi a cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Regia di Sergio Spina

22,45

TG 2 - Stasera

22,55

TG 2 - Sportsette. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana

Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon**Torneo internazionale di Tennis**

Milano: Ciclismo. Campionati italiani su pista

Nel corso di TG 2 - Sportsette:

TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIDUE**

POWERS BOOTHE



Philip Marlowe

L'ispettore Robert Shannon viene ucciso mentre sta svolgendo indagini su un clamoroso caso di corruzione in cui sono coinvolti diversi personaggi politici. Al processo uno degli accusati punta il dito contro un uomo: Philip Marlowe.

21.25 **RAIDUE**

Mixer

Da alcuni anni la Siria è divenuta uno Stato-chiave in Medio Oriente. Il programma propone tre filmati realizzati da Marcella Emiliani e dedicati rispettivamente al ruolo della Siria nella regione, alla natura del regime politico interno, alle varie confessioni religiose e ai loro rapporti col governo. Alla proiezione dei documenti filmati segue un dibattito. In studio Giovanni Minoli (foto).



22.10 **RAITRE**



Antonello Venditti

In tournée

Ripresa tv del megaconcerto tenuto dal cantautore romano il 30 maggio al Circo Massimo. Un pubblico di 300.000 persone venute ad ascoltare canzoni vecchie e nuove: *La notte prima degli esami*, *Ci vorrebbe un amico*, *Sotto il segno dei pesci*...

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagina dimostrativa

14,55 Eurovisione. Inghilterra. Wimbledon
Torneo internazionale di Tennis

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
LOMBARDIA: Agenda estate; teatro giovani. VENETO: Archivio visivo: Alvisopoli. EMILIA-ROMAGNA: Ritorno al cinema
Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20 **DSE Il vento nelle mani.** Corso di windsurf
Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Vi deoscope Fernseh Film GmbH per conto della Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stelaris Barone. 3ª puntata: *Uno sport e un gioco per tutti*

Lo specchio scuro - Val Lawton maestro d'ombra (III)
A cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino

20,30 **L'uomo leopardo**
(«The Leopard Man», 1943) Film Regia di Jacques Tourneur. Interpreti: Dennis O' Keala, Margo, Jean Brooks, Isabell Jewell, James Bell, Margaret Landry, Abner Biberman, Richard Martin, Tula Parra, Ben Bard. Prod.: Val Lewton per la RKO

21,35 **TG 3**
intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

22 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Un fatto di cronaca. (1957)
Regia di Francesco Maselli

22,10 **In tournée**
Cronaca di un avvenimento rock. Antonello Venditti al Circo Massimo. Regia di Vittorio Olivari. Programma Sede Rai del Lazio

23,20 **Speciale Orecchicchio**
con Olé Olé

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,45 Il gusto del saké. 17,35 Orwell 1984

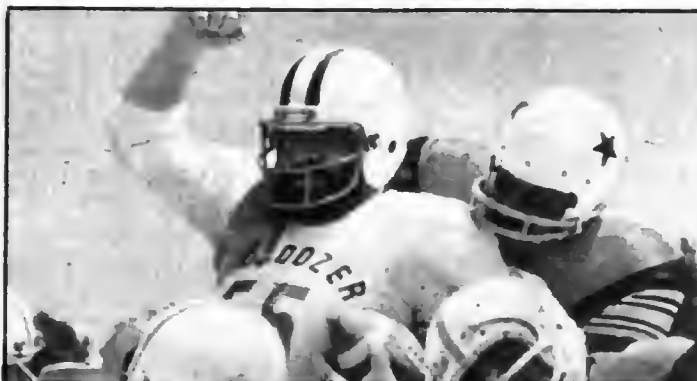
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn - Heute: «Rund um die Croda da Lago»

23,30 DSE. Il vento nelle mani. 3ª puntata. Uno sport e un gioco per tutti

MOVIE MOVIE

Lo chiamavano Bulldozer



RAIUNO ORE 21,30
durata 111' C 1978
regia di Michele Lupo
con Bud Spencer, Joe Bugner
COMMEDIA

Cuore d'oro e mani pesanti. Bud Spencer, alias Barbanera-Braccio di ferro, abbandona i «trucchi» del football americano e si ritira a pescare conchiglie in Versilia. Costretto a tornare in campo...

RAIUNO ORE 13,45
TOTÒ SCEICCO
durata 92' C 1950
regia di Mario Mattoli
con Totò, Aroldo Tieri
COMICO

Il maggiordomo Antonio Sapore-Totò parte alla ricerca del suo padrone, marchese Gastone, arruolatosi per una delusione d'amore nella Legione.

RAITRE ORE 20,30
L'UOMO LEOPARDO.
The Leopard Man / 65' BN 1943
regia di Jacques Tourneur
FANTASTICO

Una serie di morti ammazzati e un leopardo in fuga sconvolgono una piccola città del New Mexico. Paura e suspense si diffondono a macchia d'olio... Ancora un classico di Tourneur inedito per l'Italia.

RAIDUE ORE 16,55
LA SIGNORA SCOMPARE
The Lady vanishes / 94' BN 1938
regia di Alfred Hitchcock
con Margaret Lockwood, D. May Whitty
GIALLO

La signora in questione è in realtà una signorina, si chiama Miss Froye, di punto in bianco, decide di scomparire misteriosamente.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 15** In Eurovisione e in diretta da Wimbledon: Torneo Internazionale di Tennis. Gli incontri saranno commentati da Lea Pericoli
- 18** Telefilm, *Mork e Mindy*
- 18.30** Telefilm, *Capitol*
- 19.25** Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, *I Cyborg*
- 20.25** Lo show del giovedì: *Le regine*. (1ª puntata)
- 21.40** Film, *Grazie compagni*
- 22.25** Tennis: Torneo Internazionale di Wimbledon, sintesi della giornata
- Ciclismo: *Giro di Francia*. Cronaca differita
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11.45** • Telefilm
- 12.30** • Telefilm, *Star Trek*
- 13.30** ★ Cartoni, *Lupin III*
- 14** • Telefilm, *Mama Linda*
- 15** • Telefilm, *Peyton Place*
- 16** • Telefilm, *L'incredibile Hulk*
- 17** ★ Cartoni, *Forza Sugar*
- 17.30** ★ Cartoni, *Godam*
- 18** ★ Cartoni, *Yattaman*
- 18.30** • Telefilm, *Star Trek*
- 19.30** • Telefilm, *Mama Linda*
- 20.20** • Telefilm, *Anche i ricchi piangono*
- 21.20** ■ Film, *Bug, insetto di fuoco* (Fant.)
- 23** ■ Film
- 1** • Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30** ★ Cartoni animati
- 13** • Telefilm, *Hondo*
- 14.30** ■ Barrage
- 15** Ciak rubrica
- 16** ★ Cartoni animati
- 17.30** • Telefilm, *Fulmine*
- 18** • Sceneggiato *Victoria Hospital*
- 18.30** ■ *Junbo Jumbo*, documentario
- 19** Donna
- 19.30** ★ Cartoni, *Mechander Robot*
- 20** • Telefilm, *Fulmine*
- 20.30** TMG Notizie
- 20.50** • Telefilm, *Il mio amico fantasma*
- 22** ■ Film, *Bruce Lee, l'uomo più forte del mondo*
- 24** ♦ Sport, *Basket*
- 1.30** ■ *Playboy di mezzanotte*

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12.30** • Telefilm
- 13.30** Il giornale del mare
- 14** I fatti del giorno
- 14.30** ■ Film, *Sette giorni di terrore* (Giallo)
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** Musei in casa
- 18** • Telefilm
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Nel mondo della musica
- 20.30** Teletevere arte
- 21** ■ Film, *I rinnegati di Capitan Kidd* (Avv.)
- 22.30** Viaggiamo insieme
- 23** • Telefilm
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, *Il segreto di Budda* (Avv.)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16** Obiettivo su Rome
- 18** Vetrina di cose belle
- 19** ■ Film, *I giganti* (Avv.) di G. Grangier con J. Gabin e J. Moreau
- 20.30** Aquilaggio
- 21** ■ Film, *Operazione poker* (Giallo) di O. Civrani con R. Browne e J. Greci
- 22.30** • Sceneggiato, *L'enigma che viene da lontano*, con David Janssen, Florinda Bolkan, Geraldine Chaplin e James Whitmore
- 23.30** L'occulto, con Eliot in diretta

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30** • Telefilm
- 13.30** • Telefilm, *The Doctors*
- 14** • Telefilm, *La grande barriera*
- 14.30** • Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 15.15** • Telefilm, *Kronos*
- 16.15** ★ Cartoni animati
- 17.50** • Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 18.30** • Telefilm, *Capitan Luckner*
- 19** Amare è
- 20** • Telefilm, *La grande barriera*
- 20.30** ■ Film, *Lady Godiva* (Avv.)
- 22** • Telefilm, *Selvaggio West*
- 23.15** • Telefilm, *Kronos*
- 24** • Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30** • Telefilm
- 14.25** • Telefilm, *I Love America*
- 14.50** ■ Film, *I vampiri* (Per adulti)
- 16.25** ★ Cartoni, *Hanna e Barbera*
- 17.35** • Telefilm, *I rangers della foresta*
- 18** • Telefilm, *I sentieri del West*
- 19** • Telefilm
- 20** • Telefilm, *Funny Face*
- 20.50** • Telefilm, *Kodiak*
- 21.25** • Telefilm, *Difesa ad oltranza*
- 22.25** ■ Film, *Nube sulla città* (Dramm.)
- 24** ■ Film, *La vergine di cera* (Per adulti)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 08/392229

- 12.30** • Telefilm
- 13.30** Documentario
- 14** • Telefilm, *Angie*
- 14.30** • Telefilm, *Richard Diamond*
- 15** Il vostro futuro con Liliana
- 15.30** ■ Film, *La lunga spiaggia fredda*
- 17** ★ Cartoni, *Good Think*
- 17.30** • Telefilm, *Rin Tin Tin*
- 18** • Telefilm, *American Girls*
- 19** Televendita di preziosi
- 20.30** ★ Cartoni, *Jackie*
- 21** ■ Film, *Incontro a Piccadilly* (Dramm.)
- 22.30** Galleria il Babbuino presenta
- 00.30** ■ Film, *Amici per la pelle* (Comm.)

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 10.05** ■ Film, *A Ghentar si muore facile* (Avv.)
- 11.35** Special Videomusic
- 12.30** Viaggio con l'avventura
- 13** • Telefilm, *Love American Style*
- 13.30** ★ Cartoni, *Koseidon*
- 14.25** ■ Film, *La Venere dei pirati*
- 16** • Telefilm, *The Corruptors*
- 17** ★ Cartoni animati
- 18.30** Special Videomusic
- 19.35** Controcorrente, rubrica
- 20.35** ★ Cartoni, *Le più belle favole del mondo*
- 21** ■ Film, *Il grande matador* (Avv.)
- 23** ■ Film, *Buccia di banana* (Giallo)
- Telefilm

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13** • Telefilm
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** ■ Film, *Ehi Gringo...* scendi dalla croce (West.)
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film, *Dogora, il mostro della grande palude* (Fant.)
- 19.30** • Telefilm, *Perry Mason*
- 20.30** Giornale TV
- 21** • Telefilm, *Perry Mason*
- 22** Asta di quadri

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3008675

- 13.30** • Sceneggiato
- 14.10** ■ Film
- 15.30** Natura selvaggia
- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** Natura selvaggia
- 19** Rubrica medica
- 19.30** Fuori giri
- 20** ★ Cartoni, *Sam, il ragazzo del West*
- 20.35** • Sceneggiato, *Claudine*
- 21.25** ■ Film, *In caso d'innocenza* (Dramm.)
- 23** • Telefilm, *The Outsiders*
- 23.50** • Telefilm, *Hazell*

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ■ Film, *La cavalcata delle folie* (Comm.)
- 15.45** ■ Diario Italia, rubrica
- 16** • Telefilm
- 16.30** ■ Film, *La storia di Elizabeth Blackwell*
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19.30** L'opinione, rubrica
- 19.50** • Telefilm
- 21** ■ Film, *Al Pappagallo Verde, la morte grigia* (Dramm.)
- 22.30** Calcio mercato
- 23** Medart

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30** Novarte
- 17** Stanlio e Ollio
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18.30** Documentario
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali
- 20** ■ Film, *Il tuo dolce corpo da uccidere* (Giallo)
- 21.30** • Telefilm, *Kerino*
- 22** Magazine
- 22.30** ■ Film, *Sono un merito infedele* (Comm.)

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 13.30** • Telefilm
- 14** ■ Film
- 15.30** • Telefilm
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, *Mannix*
- 19** • Telefilm, *La valle del diavolo*
- 19.30** • Telefilm
- 20** ★ Cartoni, *Mazinga*
- 20.30** • Telefilm, *Il mondo di 8erta*
- 21.30** ■ Film, *Tradimento* (Giallo)
- 23** • Telefilm, *Squadra speciale anticrimine*
- 23.30** RTC Sport: Lotta

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 12.30** ■ Film
- 14** • Telefilm
- 14.30** ■ Film, *La punition*
- 16** Le stelle per voi
- 17.10** • Telefilm
- 18** ■ Film, *I tre volti della paura*
- 19.30** Sirte
- 20** Ciak si gira
- 20.30** • Telefilm
- 21** ■ Film, *Una storia milanese* (Dramm.)
- 22.30** Artmarket
- 24** ■ Film, *Siggyss contro Scotland Yard* (Avv.)

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** • Telefilm
- 18.30** • Telefilm
- 19.30** Occasionissima auto
- 20** ★ Cartoni, *Shogun*
- 20.30** Informazioni
- 21** Rubrica di inglese per bambini
- 21.30** ■ Film, *Lo sgerro* (Giallo) di S. Siano con G. Blain e G. Miletic
- 23** Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** ★ Cartoni, *Pepero*
- 17** ★ Cartoni, *Ape Maia*
- 17.30** • Telefilm, *Lencillotto 008*
- 18** • Sceneggiato
- 19** ■ Film, *Il ranch delle tre campane* (West.) di R. Enright con J. McCrea e A. Smith
- 20.30** • Telefilm, *Woobinda*
- 21** Show
- 22** • Telefilm
- 22.30** • Telefilm
- 22.50** Ma io vi dico

RTL

UHF 31 ☎ 06/368362

- 14.30** ■ Film, *Papà, ritorna da noi* (Dramm.)
- 16** ★ Cartoni, *Astroganga*
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** • Telefilm, *Orange & Lemmon*
- 18.30** ★ Cartoni, *Astroganga*
- 19.30** ■ Film, *Bestione Superstar*
- Caccia e natura, rubrica
- 21** Ritratti di Israele
- 21.40** ■ Film, *Lo spettro di Edgar Allan Poe* (Per adulti)

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 12** • Telefilm
- 13.15** La vostra casa
- 14.15** • Telefilm
- 15** Un po' con voi
- 17** • Telefilm
- 17.30** Roma curiosa
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Il giornale delle circoscrizioni
- 20** Previsioni del tempo
- 20.30** Domande in libertà
- 21** Ciak si gira
- 21.30** Idee per l'Europa
- 22** • Telefilm
- 22.45** L'Oriente erra



I Jefferson (19). Marla Gibbs (foto) è una delle interpreti di questa serie di telefilm che ha per protagonista una famiglia di colore e la scalata al successo



Nonsolomoda (22,50). «Varia vanità» è il sottotitolo di questa trasmissione in cui si parla di tendenze, abitudini, novità... insomma di tutto ciò che fa moda



La grande vallata (8,30). Continua in questa serie la storia della famiglia Barkley, nella grande vallata, animata da pionieri, cercatori d'oro esploratori

8.30	La piccola grande Nell. Telefilm
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Fra Diavolo. Film
12	I Jefferson. Telefilm
12.30	Lou Grant. Telefilm
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	La piccola grande Nell. Telefilm con Neil Ruth Carter
18.30	Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	I Jefferson. Telefilm con Nike Evans e Sherman Hemsley
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	Festivalbar-Deejay Star, spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
22.25	Telefilm
Sport: Basket: Campionato NBA	

8.30	Lessie e le squadre di soccorso.
9	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
9.45	Capiten Cevey. Cartoni animati
10	Magia. Telenovela
10.30	Fantasilandia. Telefilm
11.30	Tre cuori in affitto. Telefilm
12	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.30	Ster Blazers. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	La pantera assassina. Film - Avventura con Donald Pleasence
17	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30	Blue Noha. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
19	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	A qualcuno piace caldo. Film - Commedia con Marilyn Monroe e Tony Curtis
22.50	Nonsolomoda, rubrica
23.20	Charlie's Angels. Telefilm
1.15	Sport: Campionato di Baseball

8.30	La grande velleità. Telefilm
9.30	La fiamma del peccato. Film
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam La famiglia Meziel. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Bryger. Cartoni animati Pepero. Cartoni animati Le regine dei mille anni. Cartoni Bun Bun. Cartoni animati
17.30	Una famiglia americana. Telefilm
18.30	Ralphsupermaxieroe. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Nessuna pietà per Ulzana. Film - Western con Burt Lancaster
22.30	Bandiera gialla, musicale
23.20	Magic Christian. Film - Commedia con Peter Sellers e Ringo Starr

EURO TV UHF 50 ☎ 02/8531	
1	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
1.45	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
2.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Osvaldo Brandi
3.30	Lupin III. Cartoni animati
4	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo
4.40	Diario Italia, rubrica
4.50	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
8	Yattaman. Cartoni animati
8.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
9.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
10.20	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro
1.20	Bug, insetto di fuoco. Film (Fant.) con Bradford Dillman e Joanna Miles

TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641	
10	Kyashan. Cartoni animati
10.50	Non mangiate le margherite. Film (Comm.) con Doris Day e David Niven
13	Commento politico
13.20	The Doctors. Telefilm
13.45	Gli emigranti. Sceneggiato
14.30	Fermate per dodici ore. Film (Dramm.) con Rick Jason e Joan Collins
16	Cartoni animati
16.30	Cartoni animati
17	The Doctors. Telefilm
17.35	Gli incontri di Elsa De Giorgi
18.20	UIL
18.40	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm con Jack Lord
19.40	Gli emigranti. Sceneggiato
20.30	Mia moglie si sposa. Film (Comm.) con Claudette Colbert e Donald Carey
22.30	Commento politico
22.45	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm con Jack Lord
23.45	Sport: Football please

TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2713265	
10.30	Maude. Telefilm
11	Black Beauty. Telefilm
11.30	Capitan Luckner. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	La grande barriera. Telefilm
13.30	Television Market
15	Soko 5113. Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
17	Tutto ragazzi
18	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30	O.K. Motori
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	I Love America. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.30	Film
24	Film
1.30	Bellamy. Telefilm

RETE A UHF 44 ☎ 06/5312367	
8.30	Mattina con Rete A: Accendi un amico. Idee per la famiglia. Spettacolo giochi, rubriche informazioni, vet rine
13.15	Accendi un'amica special
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Avellar
15	Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	L'uomo che doveva uccidere il suo assassino. Film (Giallo) con Tom Tryon e Carolyn Jones
18	Starzinger. Cartoni animati
18.30	Angie Girl. Cartoni animati
19	Cara e cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20.25	Le fine di un sogno. Film (Giallo) con Ben Gazzara e Jack Carter
22.30	L'ora di Hitchcock. Telefilm
23.30	Superproposte, offerte promozionali

20.30

RAIUNO

Il pianeta vivente

Il mondo delle nevi e dei ghiacci è uno dei più inospitali sulla Terra. Dalle cime nevose delle Ande all'Antartide e all'Artico, David Attenborough esplora luoghi remoti dove piante e animali sopravvivono nelle condizioni ambientali più difficili.



20.30

RAIDUE



Il trappolone

Le squadre che si scontrano questa settimana sono rappresentate da giocatori che vengono da Jesolo e da San Benedetto del Tronto. Le presentazioni sono affidate a Renzo Montagnani, l'intrattenitrice è Daniela Poggi.

21.50

RAITRE

Festival dei Due Mondi

Secondo appuntamento con il festival: Guido Davico Bonino e Antonella Boralevi intervisteranno autori e protagonisti, critici e giornalisti e faranno vedere spezzoni degli spettacoli della giornata. Tra questi, al Caio Melisso, è di scena *L'Ormino*.



RAIUNO

13

Dal Palazzo Chigi Saracini Siena

Voglia di musica. Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Fisarmonicista Gervasio Marcognoni. **J. S. Bach:** *Preludio in mi bemolle minore dal 1° Volume del Clavicembalo ben temperato*. **L. Liviabelli:** *Ouverture italiana*. Fisarmonicista Paolo Di Lullo. **W. Zolotarev:** *Alle gro dalle Partita*. **O. Smidt:** *Toccata n. 1 op. 24*. **D. Scarlatti:** *Sonata in fa minore*. **P. Fiale:** *Aphorisms*

13,30

Telegiornale

13,45

Totò Tarzan. (1950). Film. Regia di Merio Mattoli. Interpreti: Totò, Marilyn Bulerd, Mario Castellani, Tino Buazzelli, Vinicio Sofia, Alba Arneva Vira Silenti. Produzione: C.D.I.

15,10

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccie con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffenini

16,10

Il trio Drac. Cartoni animati. Un parco poco divertente

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. *Le verghe d'oro*. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Prod.: Screen Gems

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak. Telefilm. *Sete di sapere.* Regia di Russ Mayberry. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Sevalas, Hector Elizondo, Al Freeman jr., Yuki Shimoda, Jess Osuna. Distr.: M.C.A.

17,50

Il fedele Patrash. Cartone animato. Il quaderno dei conti

18,15

Spaziolibero: i programmi dell'accesso. Confederazione italiana delle proprietà edilizia: Immobili, cateto e fisco

18,30

Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Forno. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 5° trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Il pianeta vivente

Un programma di David Attenborough 2°: Il mondo della nevi e dei ghiacci. Una produzione BBC TV-RAIUNO

21,30

La battaglia di Algeri

(1966) Film - Regia di Gillo Pontecorvo. Interpreti: Yacef Saadi, Brahim Haggiag, Jean Martin, Mohamed Ben Kassen, Fewzia El Kader, Michele Kerbash, Ugo Paletti. Prod.: Igor Film (Roma)/Casbah Film (Algeri). 1° tempo

22,30

Telegiornale

22,35

La battaglia di Algeri. Film - 2° tempo

23,40

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,50

Milano: Ciclismo. Campionati italiani su pista

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Selustri
I misteri di Parigi. Dal romanzo di Eugène Sue. 5° puntata. Sceneggiatura di René Wheeler. Maria Benedicto con Sigmar Solbach, Christine Deschaumes, Jacques Seiler, Noëlle Leiris, Frédéric Frisdal. Regia di André Michel. Coprod.: Caravelle Inter. Tel. TF1 e Teurur Film Munich

14,05

Questestate. Speciale de Alassio. Conduce Giorgio Bubbà. Regia di Carlo Massa. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartoni animati. **Deserto.** Prod.: A2 F

Gotong Rojong. Documentario. Prod.: Vincenzo Sarafin

Il diavolo alle calcagna

Avventure di uno stuntmen. Pred.: National Film Board of Canada

17,05

Quanto è bello lu murire acciso

(1975) Film. Regia di Ennio Lorenzini. Interpreti: Giulio Brogi, Stefano Setta Flores, Alessandro Hatber, Elio Marconato, Barbara Betti, Filippo De-gara, Raffaele De Luca. Prod.: Autori attori tecnici associati

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2-Sportsera

18,40

Starsky e Hutch

Telefilm. **Torore nel porto.** Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Fred Freiburger, con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Randal Kleiser. Distr.: Metromedia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Renzo Montagnani in

Il trappolone

Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosse, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantellini. Sceno di Ennio Di Mayo. Coreografie di Gabriella Rachele Panenti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

Vedi pag. 12

22

TG 2 - Stasera

In diretta dal Fiera 2 di Milano

22,10

Aboccaperta

Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbelle. Telefono (02) 85006

23,10

La tragedia della Guyana

4° ed ultima puntata. Sceneggiatura di Ernest Tidyman. Con: Brad Dou-ni, Ned Beatty, Lever Burton, Brenda Vaccaro, Colleen Dewhurst. Regia di William A. Graham. Distr.: Telepictures

24

TG 2 - Stanotte

22.10

RAIDUE



CHI HA RAGIONE?

Aboccaperta

Appuntamento con il dibattito-scontro fra due schieramenti opposti di pubblico. Condotta da Gianfranco Funari, il programma s'impenna su un confronto tra persone comuni in merito a un tema che abbia dato origine a diversità di opinioni.

22.55

RAITRE

Maria Zef

Tratto da un romanzo di Paola Drigo, questo sceneggiato di Siro Angeli e Vittorio Cottafavi racconta la storia di una ragazza della Carnia rimasta orfana e sola, le sue vicissitudini e la disperata vendetta contro un mondo brutale.



23.10

RAIDUE



La tragedia della Guyana

Nel novembre 1978 novecentotredici persone in preda a sconvolgente delirio si davano la morte a Jones-town in Guyana. Appartenevano al Tempio del Popolo, la setta guidata da Jim Jones. Il film ripercorre la storia di Jones e del suo movimento.

RAITRE

MOVIE MOVIE

La battaglia di Algeri

RAIUNO ORE 21.30
durata 117' BN 1966
regia di Gillo Pontecorvo
con Yacef Saadi, Brahim Haggag,
Jean Martin, Mohamed Ben Kassen
DRAMMATICO

Algeri, 7 ottobre 1957. I paras circondano il nascondiglio dell'unico superstite dell'FLN algerino, Ali La Pointe, e minacciano di farlo saltare in aria se non s'arrende. Deciso a resi-

stere, Ali si guarda indietro e, negli ultimi istanti, rivive gli ultimi anni di lotta per l'indipendenza. Morto lui...



RAITRE ORE 20.30
FIGLIO UNICO
Hitori Musuko/87' BN 1936
regia di Yasujiro Ozu
con Chishu Ryu, Choko Iida
COMMEDIA

Tirato su il proprio figlio senza l'aiuto di nessuno (marito compreso), una donna continua a lavorare duramente per poterlo mantenere all'università. Il figlio le è riconoscente e...

RAIUNO ORE 13.45
TOTÒ TARZAN
durata 86' C 1950
regia di Mario Mattoli
con Totò, Mario Castellani

Riusciranno i tre «sprejudicati» avventurieri di turno a catturare in piena giungla la misteriosa «scimmia bianca» (Totò)? E voi riuscirete a riconoscere Sophia Loren in una partecina?...

RAIDUE ORE 17.05
QUANTO È BELLO
LU MURIARE ACCISO
durata 85' C 1975
regia di Ennio Lorenzini
con Giulio Brogi, S. Satta Flores
DRAMMATICO

È la storia di Carlo Pisacane e dei suoi «trecento». Partito con ventiquattro compagni da Genova e liberati trecentoventitré detenuti nell'isola di Ponza...

Eurovisione, Inghilterra, Wimbledon

14,55-20 Torneo internazionale di Tennis

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

20 DSE Il vento nelle mani. Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto della Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stelania Barone. 4ª puntata: Le regole del windsurf

20,30 Figlio unico
(«Hitori Musuko», 1936) Film. Regia di Yasujiro Ozu. Interpreti: Chishu Ryu, Choko Iida, Shinichi Himori, Masao Hayama, Yoshiko Tsubouchi, Mitsuko Toshikawa. Prod.: Shochiku

In diretta da Spoleto
21,50 XXVII Festival dei Due Mondi
Spettacoli, notizia, curiosità e divagazioni. Conduce Guido Davico Bonino con Antonella Boralevi. Collabora Carlo Tagliabue. Regia di Luciano Ceci Mascolo. Programma Sede Rai dell'Umbria

22,20 TG 3
Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldsheld

22,45 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Passano gli zingari. (1954) Regia di Bernardo Scebber

22,55 Maria Zef
Dal romanzo di Paola Drigo. Sceneggiatura di Siro Angeli e Vittorio Cottafavi. Personaggi ed interpreti: Mariute: Renata Chiappino, La madre Catina: Neda Meneghesso, Rosute: Anna Bellina Barbe Zef: Siro Angeli, Pieri: Maurizio Scarsini, Compar Guerrino: Cesare Bovenzi. Fotografia di Nando Forni. Scene, costumi e arredamento di Carlo Levi. Regia di Vittorio Cottafavi. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

01 Speciale Orecchiocchio con I Twins

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sandung in deutscher Sprache
18 Pilze (Wiederholung). 18,45-19 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben (Wiederholung)

20 Tageschau. 20,20 Glanz und Elend der Kurtisanen. 8 Teil 21,15 Wolfgang Hildesheimer. 22,15-22,30 Südtiroler Komponisten (Wiederholung)

22,45 La cinepresa e la memoria

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 15** In Eurovisione e in diretta da Wimbledon: Torneo Internazionale di Tennis. Gli incontri saranno commentati da Lea Pericoli
- 18** Telefilm, *Mork e Mindy*
- 18.30** Telefilm, *Capitol*
- 19.25** Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Orosopo di domani
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, *I Cyborg*
- 20.25** Telefilm, *Le strade di San Francisco*
- 21.25** Trent'anni di musica giovane in Italia: *Maledetto Rock*. (3ª puntata)
- 22.15** Ciclismo: Giro di Francia, sintesi
- Tennis: Torneo Internazionale di Wimbledon, sintesi della giornata
- Ciclismo: Giro di Francia. Cronaca differita
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16** Obiettivo su Roma
- 18** La dottoressa Vella... per aiutarti
- 19.30** • Telefilm
- 20** Un gioiello per tutti, vendita promozionale di preziosi in diretta
- 22** ■ Film, *Assassinio di una Call-girl*
- 23.30** L'occulto, con Eliot in diretta

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30** • Telefilm
- 13.30** • Telefilm, *The Doctors*
- 14** • Telefilm, *La grande barriera*
- 14.30** • Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 15.15** • Telefilm, *Kronos*
- 16.15** • Telefilm, *Woobinda*
- 16.45** ★ Cartoni animati
- 18** • Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 19** Tutto motori
- 20** • Telefilm, *La grande barriera*
- 20.30** ■ Film, *Lisa dagli occhi blu* (Comm.)
- 22** • Telefilm, *Selvaggio West*
- 23.15** • Telefilm, *Kronos*
- 24** • Telefilm

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12.30** • Telefilm, *Star Trek*
- 13.30** ★ Cartoni, *Lupin III*
- 14** • Telefilm, *Mama Linda*
- 15** • Telefilm, *Peyton Place*
- 16** • Telefilm, *L'incredibile Hulk*
- 17** ★ Cartoni, *Godam*
- 17.30** ★ Cartoni, *Forza Sugar*
- 18** ★ Cartoni, *Yattaman*
- 18.30** • Telefilm, *Star Trek*
- 19.30** • Telefilm, *Mama Linda*
- 20.20** • Telefilm, *Anche i ricchi piangono*
- 21.45** ■ Film, *La mummia* (Per adulti)
- 23.30** ♦ Sport, *Catch* femminile
- 00.30** ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 12** Io, voro e la cucina
- 12.30** ★ Cartoni, *Mechander Robot*
- 13** • Telefilm, *Il mio amico fantasma*
- 14.30** ■ Film, *Totò e Cleopatra*
- 16** ★ Cartoni animati
- 17.30** • Telefilm, *Fulmine*
- 18** • Sceneggiato, *Victoria Hospital*
- 18.30** Jumbo Jumbo
- 19** Superclassifica show
- 20** • Telefilm, *Fulmine*
- 20.30** TMG Notizie
- 20.50** ■ Film, *Colpo gobbo all'italiana* (Com.)
- 22.45** • Telefilm, *Il cacciatore*
- 24** ■ Film, *Pon Pon*
- 1.30** La notte dei concerti

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12.30** ■ Film, *I rinnegati di capitano Kidd* (Avv.)
- 14** I fatti del giorno
- 14.30** ■ Film, *Notta d'inferno* (Dramm.)
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** ■ Film, *Buona fortuna maggiore* Bradbury (Avv.)
- 19** The week in review
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** • Telefilm
- 21** Lode al Signore
- 21.30** • Telefilm
- 22.30** Teletevere sport
- 23** Rubrica
- 23.50** The week in review
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, *Tre notti violente* (Dramm.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12** ■ Film, *L'ultima giraffa* (West.)
- 13.30** • Telefilm, *Funny Face*
- 14** • Telefilm
- 14.50** ■ Film, *Matrimonio alla francese* (Comm.)
- 16.20** ★ Cartoni, *Hanna e Barbera*
- 17.10** ■ Film, *Il diario di Shep* (Dramm.)
- 18.40** Superclassifica show
- 19.30** • Telefilm, *Kodak*
- 20** • Telefilm, *I Love America*
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** ■ Film
- 22.30** • Telefilm, *Cowboy in Africa*
- 23.30** ■ Film, *Macchie solari* (Giallo)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11** ■ Film
- 12.30** • Telefilm
- 13.30** Porte aperte
- 14** • Telefilm, *Angie*
- 14.30** • Telefilm, *Richard Diamond*
- Televendita di preziosi
- 16.30** Redazionale
- 17** ★ Cartoni, *Good Think*
- 17.30** • Telefilm, *Rin Tin Tin*
- 18** • Telefilm, *American Girls*
- 19** Porte aperte
- 20** • Telefilm, *Angie*
- 20.30** ★ Cartoni, *Jackie*
- 21** ■ Film, *Colpo per colpo* (Avv.)
- 22.30** Televendita di arte antica
- 00.30** ■ Film, *Honky Tonk* (West.)

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 12.30** Viaggio con l'avventura
- 13** • Telefilm, *Love American Style*
- 13.30** ★ Cartoni, *Koseidon*
- 14.25** ■ Film, *Una strana domenica* (Comm.)
- 16** • Telefilm, *The Corruptors*
- 17** ★ Cartoni animati
- 18.30** Special Videomusic
- 19.35** Pesca sport rubrica
- 20.30** Echomondo Europa
- 20.35** ★ Cartoni, *Le più belle favole del mondo*
- 21** ■ Film, *Les Mignonnes* (Giallo)
- 22.45** Echomondo
- 23** ■ Film, *Il rompicello... rompe ancora* (Comm.)
- Telefilm, *The Collaborators*

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 12.30** ★ Cartoni animati
- 13** • Telefilm, *Perry Mason*
- 14** Vendita promozionale di gioielli
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film, *Grazie zio, ci provo anch'io* (Comm.)
- 19.30** Stasera parliamo di
- 20.30** Giornale TV
- 21** Strapaese
- 23** Giornale TV
- 23.30** ■ Film, *Squilli al tramonto* (West.)

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 13** ★ Cartoni animati
- 13.30** • Sceneggiato
- 14.10** ■ Film, *La conversa di Belfort* (Dramm.)
- 16** ★ Cartoni animati
- 18.30** Natura selvaggia
- 19** • Sceneggiato, *La campana tibetana*
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.35** • Sceneggiato, *Claudine*
- 21.25** ■ Film, *Desideri nel sole* (Comm.)
- 23.15** • Telefilm, *The Outsiders*

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ■ Film, *Le tre spie* (Avv.)
- 15.40** I King di Sai
- 16.30** vetrina di cose belle
- 17** • Telefilm, *I Sullivan*
- 18** Superclassifica show
- 19** ★ Cartoni animati
- 20** ★ Cartoni, *Casper*
- 20.45** ■ Film, *I marciapiedi della metropoli* (Dramm.)
- 22.30** Calcio mercato
- 23** Luna Park
- 23.30** • Telefilm

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15** Giotto, documentario
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** ★ Cartoni, *Gasparre e il leone*
- 17.30** ★ Cartoni, *Top Cat*
- 18** ★ Cartoni, *Le avventure del gattino*
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** • Telefilm, *Karino*
- 20** ■ Film, *Siamo ricchi e poveri* (Comm.)
- 21.30** Il selvaggio mondo degli animali
- 22** Scienza e cultura
- 22.30** Novarte

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 13.30** • Telefilm
- 14** ■ Film, *Paura a Hollywood* (Giallo)
- 15.30** • Telefilm
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, *Mannix*
- 19** • Telefilm
- 19.30** • Telefilm
- 20** ★ Cartoni, *Mazinga*
- 20.30** • Telefilm, *Il mondo di Berta*
- 21.30** ■ Film, *Onora il padre* (Giallo)
- 23** • Telefilm, *Squadra speciale anticrimine*
- 23.30** • Telefilm

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14** • Telefilm
- 14.30** Gold Market
- 16** • Telefilm
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17.10** • Telefilm
- 18** ■ Film, *George, il cane più pazzo del mondo* (Comm.)
- 19.30** Sirte
- 20** E' ora
- 20.30** • Telefilm
- 21** ■ Film, *24 dicembre 1975: Fiamme su New York* (Dramm.)
- 22.30** Artmarket
- 24** ■ Film

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** • Telefilm
- 18.30** • Telefilm
- 19.30** Rubrica di inglese per bambini
- 20** Occasionissima auto
- 20.30** Informazioni
- 21** • Telefilm
- 21.30** ■ Film, *Kinder, l'invulnerabile* (Avv.)
- di O. Civirani con M. Forrest e M. Palmera
- 23** Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/8897680

- 16.30** • Telefilm, *Lancillotto*
- 17** • Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni, *Pepero*
- 18** • Telefilm, *Woobinda*
- 18.30** • Telefilm
- 19** ■ Film, *L'avamposto degli uomini perduti* (West.)
- 20.40** Scuola e cultura
- 21** • Telefilm, *Maya*
- 22** • Sceneggiato, *Il tesoro degli Olandesi*
- 22.30** • Telefilm
- 22.50** Ma io vi dico

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 13.30** • Sceneggiato
- 14.30** Reporter
- 16** ★ Cartoni, *Astroganga*
- 16.30** ■ Film, *I baroni della medicina* (Dramm.)
- 18** • Telefilm, *New Scotland Yard*
- 19.30** Serate di Gala
- 20.30** ■ Film, *Killer adios* (West.)
- lio con P. Lee Lawrence e M. Solinas
- 22** ■ Film, *Scusi*
- Eminenza... posso sposarmi? (Per adulti)
- 24** • Sceneggiato, *La cam*

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 12** • Telefilm
- 12.30** Documentario
- 13** Il destino nei tarocchi
- 13.15** La vostra casa
- 14.30** Gioie in vetrina
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** Roma curiosa
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Il giornale delle circoscrizioni
- 20.30** Domande in libertà
- 21** Cinemondo
- 21.30** Redazionale
- 22** • Telefilm
- 23** Il quadro d'uro

canale 5



Hazzard (16,50). Denver Pyle (foto) è uno degli interpreti della serie che ha per protagonisti due cugini che riescono a sconvolgere la cittadina in cui vivono

RETEQUATTRO



Sponsor City (20,30). Bombolo e Cannavale (nella foto impegnati in uno sketch) sono i due comici che costituiscono il fiore all'occhiello di questa trasmissione



ITALIA 1



Agenzia Rockford (14). James Garner (foto) è il protagonista di questi telefilm in cui interpreta il ruolo di un ex detenuto diventato poliziotto privato

8.30	La piccola grande Nell. Telefilm
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Hellzapoppin. Film - Commedia con Ole Olsen e Harold Johnson
12	I Jefferson. Telefilm
12.30	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	La piccola grande Nell. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	La luna nel pozzo, (ultima puntata)
22.25	I Jefferson. Telefilm con Nike Evans e Sherman Hemsley
23.25	Sport: Football americano
24	Nata ieri. Film - Commedia con Broderick Crawford e Judy Holliday

8.30	Lassie e la squadra di soccorso.
9	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
9.45	Capitan Cavey. Cartoni animati
10	Magia. Telenovela
10.30	Fantasilandia. Telefilm
11.30	Tre cuori in affitto. Telefilm
12	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.30	Star Blazers. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Gioco d'angoscia. Film - Drammatico con Ben Gazzara
17	Sport: Football Americano
17.30	Blue Noha. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
19	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.30	Sponsor City, spettacolo con Diego Abatantuono e Lory Del Santo
22.15	Io tiglio, tu tigli, egli tiglia. Film - Comico con Renato Pozzetto e Enrico Montesano
00.15	Delitto sulla spiaggia. Film

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Il dubbio. Film - Giallo
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam La famiglia Mezil. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Bryger. Cartoni animati Pepero. Cartoni animati La regina dei mille anni. Cartoni Bun Bun. Cartoni animati
17.30	Una famiglia americana. Telefilm
18.30	Ralphsupermaxieroe. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Colpo secco. Film - Commedia con Paul Newman e Jennifer Warren
22.40	Dal Teatro Nazionale di Milano: Consegna Premio Televisivo
00.30	Bambini in guerra. Film

EURO TV ☎ 02/8531	
UHF 50	
11	Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.45	Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
12.30	Star Trek, Telefilm con William Shatner
13.30	Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
14	Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
14.45	Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
18	Yattaman, Cartoni animati
18.30	Star Trek, Telefilm con William Shatner
19.30	Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro
21.45	La mummia, Film (Per adulti) con Christopher Lee e Peter Cushing
23.30	Campionato internazionale di Catch

TELEROMA ☎ 06/332641	
UHF 56	
10	Kyashan, Cartoni animati
10.50	L'uomo che capiva le donne. Film (Dramm.) con Leslie Caron e Henry Fonda
13	Commento politico
13.20	The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Glenn Corbett
13.45	Telefilm
14.30	Il seme della violenza, Film (Dramm.) con Glenn Ford e Anne Francis
16	Cartoni animati
16.35	Cartoni animati
17	Hobby Sport
17.20	Dimensione lavoro, rubrica
17.50	The Doctors, Telefilm
18.20	UIL
18.40	Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
19.40	Gli emigranti, Sceneggiato
20.30	L'amico pubblico n. 1, Film (Avv.) con Clark Gable e Myrna Loy
22.30	Commento politico
22.45	Replay
23.35	Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm

TELESTUDIO ☎ 06/2713265	
UHF 61	
11	Black Beauty, Telefilm
11.30	Capitan Luckner, Telefilm
12	L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
13	The Corruptors, Telefilm
13.50	Cinema TV
14	La grande barriera, Telefilm
14.30	La caduta dei capelli
15	Soko 5113, Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
16.20	I Love America, Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	Il vendicatore di Corbeilles. Sceneggiato
19.30	L'ora di Samantha
20.30	Soko 5113, Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
21.20	I Love America, Telefilm
22.20	Cinema TV
1.15	Film

RETE A ☎ 06/5312367	
UHF 44	
8.30	Mattina con Rete A: Accendi un'amica Idee per la famiglia Spettacolo giochi, rubriche, informazioni vet rine
13.15	Accendi un'amica special
14	Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Avila
15	Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	Violenza in campo, Film (Dramm.) con Ben Johnson e Larry Hagman
18	Starzinger, Cartoni animati
18.30	Angie Girl, Cartoni animati
19	Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20.25	Credimi, Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker
22.30	Ciao Eva, dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
23.30	Superproposte, offerte promozionali

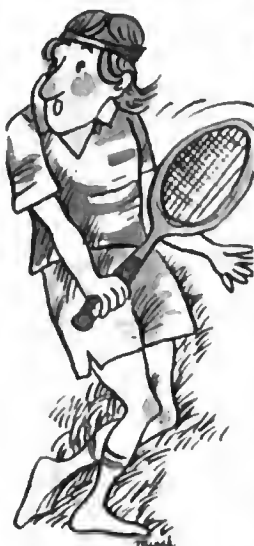
13 RAIUNO



Voglia di musica

Ascoltiamo dalla pianista Barbara Eleonora Pozzoli il *Concerto nello stile italiano* di Johann Sebastian Bach e la *Sonatina* di Ravel. Scenografia d'eccezione: il magnifico Duomo di Siena. La regia è di Sandro Spina.

14.50



RAIDUE

Tennis: Wimbledon

Penultima giornata del più antico e prestigioso torneo del mondo che si disputa nei verdi campi del Club The All English Lawn Tennis and Croquet di Londra. Due le finali in programma: quella del doppio maschile e femminile, vinte nell'83 da Fleming-McEnroe e Navratilova-Shriver.

20.30 RAITRE

Il bambino e l'acqua sporca

Film-documento ambientato in un Centro culturale polivalente, luogo metaforico dove si raccoglie una folla che rappresenta l'alleanza studenti-operai-insegnanti. Nella foto Vittorio Franceschi e Umberto Ortolani.



RAIUNO

13 Dal Duomo di Siena **Voglia di musica.** Un programma di Luigi Fari. Regia di Sandro Spina. Pianista Barbara Eleonora Pozzoli. J. S. Bach: *Concerto nello stile italiano*. M. Ravel: *Sonatina*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **47 morto che parla.** (1950). Film - Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Interpreti: Totò, Carlo Campanini, Dante Maggio, Adriana Benedetto, Aldo Bufi Landi, Carlo Croccolo. Produzione: F. C. Roma

15,05 **Gelosia** di Alfredo Oriani. Sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. Con: Carlo Simoni, Valeria Sabel, Renato Miracco, Rodolfo Bianchi, Lorenza Guerrieri, Nando Gazzolo, Roberto Corcione, Aldo Barberito, Renato Carpentieri, Bianca Maria Vaglio, Michele Nunziata, Isabella Goldmann, Marcello Mandò, Silvia Monelli, Elvira Cortese, Gisella Burinato, Arnoldo Foà, Licia Lombardi, Dino Conturso. Musiche di Johannes Brahms. Regia di Leonardo Cortese. 1ª puntata

16,10 **Il trio Drac.** Cartoni animati. Il mondo in bianco e nero

16,30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

17 **Jack London.** I racconti del Klondike. Condannato a morte

17,50 **Un campione, mille campioni**
Una carrellata di atleti famosi con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Peppe Cino. 4ª puntata: *Campioni si nasce o si diventa?*

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase

18,20 **Prossimamente.** Programmi per sette sere, a cura di S. Maugeri

18,35 **Avventure disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Ternaki. Missione compiuta

18,50 **Trapper John.** Medico per la prigione. Con Parnell Roberts e John McIntyre. Prod.: 20th Century Fox

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta **Sotto le stelle '84**

Varietà musicale dell'estate. Con la partecipazione di Michelo Placido. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Direttore della fotografia Angelo Sciarro. Regia di Adolfo Lippi. 1ª trasmissione

21,50 **Telegiornale**

22 Da piazza del Campidoglio in Roma **Premio Anna Magnani.** Presenta Rosanna Vaudetti, a cura di Raoul Franco. Regia di Sandro Spina
La RAI e la Montedison presentano

23 **Burri: La mostra come opera d'arte.** Un programma di Anna Zanoli. Direttore della fotografia Arturo Zavattini

23,35 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

23,45 **Milano: Ciclismo.** Campionati italiani su pista

RAIDUE

12,45 **Prossimamente**
Programmi per sette sere a cura di Silvano Maugeri

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
I misteri di Parigi
Dal romanzo di Eugène Sue. 6ª ed ultima puntata. Sceneggiatura di René Wheeler, Maria Benedicto. Con: Sigmar Solbach, Christine Deschaumes Jacques Seiler, Noëlle Leiris, Frédéric Frisdal. Regia di André Michel. Co prod.: Caravelle Intern. Tel. TF 1 Taurus Film Munich

14,45 **Estrazioni del Lotto**

14,50 **Sabato Sport**
A cura della Redazione sportiva del TG 2
Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon
Torneo internazionale di Tennis

Napoli: Off-shore

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **La battaglia della Neretva**
(«Btka na Neretvi», 1970) Film - Regia di Veljko Bulajic
Interpreti: Sergej Bondarčuk, Yul Brynner, Anthony Dawson, Milena Dravic, Boris Duornik, Curd Jurgens, Sylva Koscina, Hardy Krüger, Franco Nero, Renato Rossini, Loize Rozman
Produzione: B.N.N. Sarajevo-Igor Film Roma Echberg Film Monach
1º tempo

21,55 **TG 2 - Stasera**

22 **La battaglia della Neretva**
Film. 2º tempo

23,05 **Il cappello sulle ventitré**
Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Condotta da Paolo Mosca. Regia di Mario Landi

23,50 **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAIUNO



I Righeira e, a destra, Eleonora Giorgi e Michele Placido in una scena del varietà



Sotto le stelle '84

Dall'Auditorium della Rai di Napoli riprende stasera il varietà musicale dell'estate. I protagonisti di questa edizione sono Eleonora Giorgi nei panni di attrice (con Michele Placido), show-girl e presentatrice; Bertin Osborne, il cantante spagnolo idolo delle mamme e delle giovanissime, e i Righeira, cantanti, un po' ballerini, interpreti del famoso *Vamos a la playa*. I ballerini fissi, come nelle scorse edizioni, sono Karen Ford e Patrick King. Al termine di ogni spettacolo ci sarà un megaconcerto in diretta. Per le prime quattro puntate la pop star è Edoardo Gennaro. La regia è di Adolfo Lippi.

22.05

RAITRE



Epistolari celebri

Valentina Cortese nel ruolo di Sarah Bernhardt e Piera degli Esposti nella parte di Eleonora Duse sono le protagoniste di *Pas d'oubli dans mon cœur*, ovvero «D'Annunzio fra Eleonora Duse e Sarah Bernhardt». Altri interpreti Tino Schirinzi, Luigi Diberti.

RAITRE

MOVIE MOVIE

La battaglia della Neretva

RAIDUE ORE 20,30

durata 145'

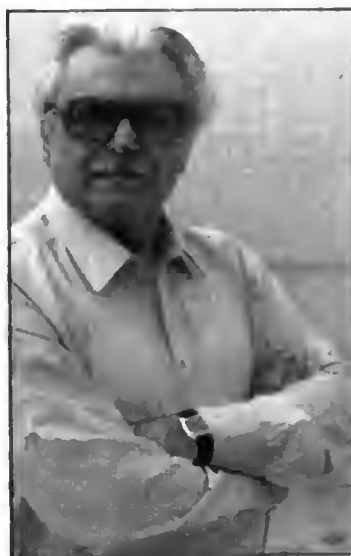
C 1970

regia di Veljko Bulajic

con Yul Brynner, Sylva Koscina, Franco Nero, Curd Jurgens

BELLICO

Inverno 1942, l'Armata popolare jugoslava comandata dal futuro maresciallo Tito deve attraversare il fiume Neretva, per sfuggire all'accerchiamento delle truppe corazzate tedesche comandate dal generale Kranzer. L'impresa riesce grazie all'astuzia di Tito e in barba all'odio di un politico collaborazionista impersonato da Orson Welles. Musiche di Herrmann.



18,45 Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di S. Maugeri

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr. Worldshield

19,25 Il pollice

Programmi visti e da vedere su Raitre. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55 Geo - Antologia. Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Senza piume né ali in volo. Prod. Moana Film

Cronaca quotidiana. 5 telefilm-documentario

20,30 Il bambino e l'acqua sporca

Soggetto di Maurizio Garuti e Sebastiano Guffrida. Sceneggiatura di Maurizio Garuti. Con: Umberto Bortolani, Vittorio Franceschi, Dino Desiata, Carmen Bonazza, Andrea Cocchi, Franco Mazzieri. Ambientazione e costumi di Judith Lange. Regia di Sebastiano Guffrida. Una produzione Rai della Sede Rai dell'Emilia Romagna con la collaborazione dal comune di Cattolica. Premio Vallombrosa Speciale TV 1983

21,30 TG 3

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr. Worldshield

21,55 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. I capelli di Aretusa (1960). Regia di Corrado Sofia

22,05 Epistolari celebri

Valentina Cortese e Piera degli Esposti in *Pas d'oubli dans mon cœur* ovvero «D'Annunzio fra Eleonora Duse e Sarah Bernhardt». A cura Lucia Reslivo e Bianca Maria Pontillo. Consulenza di Alfredo Giuliani. Sceneggiatura di Dario Cecchi e Sergio Vecchio. Personaggi e interpreti: Sarah Bernhardt; Valentina Cortese; Eleonora Duse; Piera degli Esposti; Robert de Montesquieu; Tino Schirinzi; Giuseppe Primoli; Sergio Rossi; Gabriele D'Annunzio; Luigi Diberti; José Shourman; Daniele Dublino; Maurizio Barnhardt; Vanni Corbellini; Ida Rubinstein; Silli Togni. Scene di Dario Cecchi. Costumi di Mario Carlini. Regia di Luciano Arancio

Dal Centro di Danza Moderna «Silvestri» in Roma

23,45 Dancemania

La Jazz Dance. 6ª puntata. Conduce Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Vittorio Oliveri

00,40 Speciale Orecchicchio con Loredana Berté

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il vento nelle mani. Corso di windsurf. 4ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra 6. «Hauptsache, ein Mann!». 18,50-19 Detektiv Harvey (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken



RAIUNO ORE 13,45

47 MORTO CHE PARLA

durata 82'

C 1950

regia di C. L. Bregaglia

con Totò, Silvana Pampanini

COMICO

Totò veste i panni, le mosse e le manie del barone Antonio Peletti, nobile tanto ricco quanto avaro (esige un pedaggio persino dal mendicante che chiede l'elemosina vicino alla porta del suo palazzo). Il suo tesoro, stipato in una cassetta nascosta sotto il pavimento della camera da letto, fa gola a molti e scatena una vera e propria «caccia». Finché...

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 15** In Eurovisione e in diretta da Wimbledon: Torneo Internazionale di Tennis. Gli incontri saranno commentati da Lea Pericoli
- 19.30** Ciclismo: Giro di Francia. Cronaca diretta Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Film *Una storia milanese* (Dramm.) di E. Visconti con R. Valli e R. Bianchi
- 22** Giandomenico Fracchia, rivista con Paolo Villaggio, Ombrette Colli e Gianni Agus
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 9** ★ Cartoni animati
- 10.15** ● Telefilm, Movin'on
- 11** ● Telefilm, Star Trek
- 12** ● Telefilm
- 13** ♦ Sport, Catch maschile
- 14** ● Telefilm, Bonanze
- 15** ■ Film
- 17** Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** ● Telefilm, Star Trek
- 19.30** ● Telefilm, Meme Linda
- 20.20** ■ Film, C'è un uomo nel letto di mamma (Comm.) di H. Morris con D. Day
- 22.20** Musicale
- 23.20** ♦ Sport, Rombo TV, rubrica
- 00.30** ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 11** Il canzoniere
- 12** lo, voi e la cucina
- 12.30** ★ Cartoni animati
- 13** ● Telefilm, Il cacciatore
- 14.30** Superclassifica show
- 15.15** ● Telefilm, Hondo
- 16** ★ Cartoni animati
- 17.30** ● Telefilm, Fulmine
- 18** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Jumbo Jumbo
- 19** Disco Town
- 20** ● Telefilm, Fulmine
- 20.50** ■ Film, Anastasia, l'ultima figlia dello Zer (Dramm.)
- 22.45** ● Telefilm, Perry Mason
- 24** Playboy di mezzanotte
- 1** ■ Film, Una giornata di Ivan Denisovich

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 10.30** ■ Film, I rinnegati di Capitan Kidd
- 12** ● Telefilm
- 12.30** The week in review
- 12.40** ● Telefilm
- 13.35** Viaggiamo insieme
- 14** I fatti del giorno
- 14.30** ■ Film, Suspect (Giallo)
- 18** I fatti del giorno
- 16.30** Roma nel tempo, rubrica
- 17** ■ Film, Il segreto di Budda (Avv.)
- 18.30** ● Telefilm
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Telecampidoglio
- 20.30** ■ Film, Tre notti violente (Dramm.)
- 22** Proposte di antiquariato
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, Il giustiziere

Q&A

UHF 47 ☎ 06/6170341

- 16** Polvere di stelle, replica
- 18** Vivere al cento per cento
- 19** La dottoressa Velia... per aiutarvi rubrica di informazione medica
- 20.30** Aquilaggio
- 21** ■ Film, Lo sgarbo (Dramm.) di F. Martinelli con L. Mann e K. Schubert
- 22.30** ■ Film, La meno spietate della legge (Giallo) di S. Fuller con R. Widmark e J. Peters

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12** ● Telefilm, Woobinda
- 12.30** ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 13.30** ● Telefilm, The Doctors
- 14** ● Telefilm, Le grandi barriere
- 14.30** ● Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15** ● Telefilm, Kronos
- 18.15** ● Telefilm, Woobinda
- 18.45** ★ Cartoni animati
- 18** ● Sceneggiato, Gli emigranti
- 19** Superclassifica show
- 20** ● Telefilm, La grande barriera
- 20.30** ■ Film, L'idolo della canzone (Dramm.)
- 22** La boxe
- 23.15** ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12** ■ Film, Le quattro piume (Avv.)
- 13.30** ● Telefilm, Funny Face
- 14** Superclassifica show
- 14.50** ■ Film, Cairo Road (Giallo)
- 16.20** ★ Cartoni, Hanne e Barbera
- 17.20** ● Telefilm, I reingers della foresta
- 17.50** ● Telefilm, I sentieri del West
- 18.50** ● Telefilm, Kodiak
- 19.30** ● Telefilm, Coronet Blue
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** ■ Film
- 22.30** ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.30** ■ Film, Nel buio del terrore (Dramm.)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30** ● Telefilm, American Girls
- 13.45** Filmato musicale
- 14** ● Telefilm, Angie
- 14.30** ● Telefilm, Perry Mason
- 15.30** ■ Film, Colpo per colpo (Avv.)
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** ● Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** ● Telefilm, American Girls
- 19** Redazionale
- 19.30** Incontri con Cristo
- 20** ● Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, I cavalieri dell'illusione (Comm.)
- 22.30** Televendita di preziosi
- 00.30** Film a vostra scelta

ELEFANTE

UHF 55 ☎ 02/206963

- 11.35** Special Videomusic
- 12.30** Pesca sport rubrica
- 13** Totò
- 13.30** ★ Cartoni animati
- 14.25** ■ Film, San Giovanni decollato (Comm.)
- 16** ● Telefilm, The Collaborators
- 17** ★ Cartoni animati
- 18.30** Special Videomusic
- 19.35** Echomondo motori
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** ● Telefilm, The Corruptors
- 22** Echomondo sport
- 22.30** ■ Film, Il pomiccio (Giallo)
- 24** ■ Film, Allarme a Scotland Yard: 6 omicidi senza assassino (Giallo)

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53550

- 13.30** ● Telefilm
- 14.30** ■ Film, Grazie zio, ci provo anch'io (Comm.)
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film, Tests di sbarco per otto Implecabili (Guerra)
- 19.30** Il Signore viene
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.30** Giornale TV
- 21** Strapaese
- 23.30** ■ Film, Zorro alle corte di Spagne (Avv.)

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3606675

- 13** Off Shore
- 13.30** ● Sceneggiato
- 14.10** ■ Film, Nemico pubblico (Dramm.)
- 15.30** Natura selvaggia
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** Natura selvaggia
- 19** ● Sceneggiato, La campana Tibetana
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.30** Telegiornale
- 20.35** ● Sceneggiato, Claudine
- 21.25** ■ Film, Le canaglie di Londra (Giallo)
- 23** ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3464121

- 14** ■ Film, Al Pappagalio Verde, la morte grigia
- 15.30** Vattina di cose belle
- 16** ● Telefilm, I Sullivan
- 16.30** ■ Film, Missione Incompiuta
- 18** Pomerggio dedicato ai ragazzi
- 19.50** Incontri sul Vangelo
- 20** ● Telefilm
- 20.30** ■ Film, Il manto rosso (Avv.)
- 22.30** Calcio mercato
- 23** ■ Film

TYA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15** ● Telefilm
- 15.30** Novarte
- 17** Documentario
- 17.30** ★ Cartoni, Top Cat
- 18** ■ Film, Sulla piazza di Rio, me le trovo tutte io (Per adulti)
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali
- 20** ■ Film, The Bounty Killer (West)
- 21.30** Magazine
- 22** ● Telefilm, Karino
- 22.30** Gioie in vetrine

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/5370827

- 13.30** ● Telefilm
- 14** ■ Film, Tre buoni padri (West.)
- 15.30** ● Telefilm
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ● Telefilm, Mennix
- 19** ● Telefilm
- 19.30** ● Telefilm
- 20** ★ Cartoni, Mazinga
- 20.30** ■ Film, La valle delle arance (Avv.)
- 22** ■ Film, Messaggio a mia figlia (Dramm.)
- 23.30** ● Telefilm
- 24** ● Telefilm

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420346

- 12.30** ■ Film
- 14** ● Telefilm
- 14.30** Gold Market
- 16** ● Telefilm
- 18.30** ■ Film, I tre volti della paura (Per adulti)
- 18** ■ Film, Ortiz il bandito
- 19.30** Sirtè
- 20** Fermeti, ascolta
- 20.30** ■ Film, La punition (Dramm.)
- 22** ● Telefilm
- 22.30** ■ Film, Le strene legge del dottor Menga

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** ● Telefilm
- 18.30** ● Telefilm
- 19.30** ● Telefilm
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni
- 21** Occasionissima auto
- 21.30** ■ Film, Le magnifiche sfide (Avv.) di M. Luch con K. Morris e D. Loy
- 23** Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/8897680

- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17.30** Incontro con l'autore
- 18** Concerto
- 18.30** Il cielo della finestra, rubrica
- 19** ● Telefilm, Maya
- 19.50** ● Telefilm
- 20.20** ● Telefilm
- 20.45** Notiziario Vaticano
- 21** ■ Film, L'evemposto degli uomini perduti (West.) di G. Douglas con G. Peck
- 22.30** ● Telefilm
- 22.50** Ma io vi dico

RTL

UHF 31 ☎ 06/398362

- 13.30** ● Telefilm, Sloane
- 14.30** ■ Film, Ho vissuto una sole estate (Dramm.)
- 18** ★ Cartoni, Goober
- 18.30** Serate di Gala
- 17.30** Astrocartomania
- 19** RTL Antenna sera
- 19.30** ■ Film, Amore rosso (Dramm.)
- 21** ● Telefilm, Hazell
- 22** ■ Film, Chen, il flagello del kung-fu (Avv.)
- 24** ● Telefilm, Sloane

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

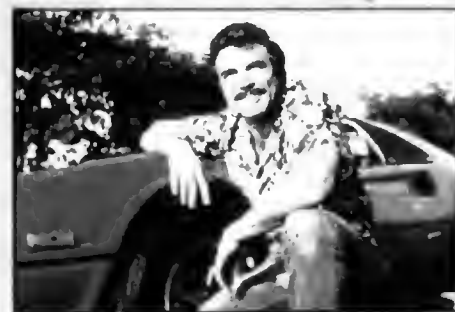
- 12** ● Telefilm
- 12.30** Redazionale
- 13.15** La vostra casa
- 14.15** Redazionale
- 14.30** Consulenza casa
- 14.45** ■ Film
- 17** Rossetti per bambini
- 18** Italia chiama Germania
- 19** Cittadini e sanità
- 19.30** Ciak si gira
- 20** ♦ Sport
- 20.30** Rubrica
- 21.30** ● Telefilm
- 22** Redazionale
- 22.45** Mosaico



55 **Super record (20.25).** Cesare Cadeo (foto) conduce con simpatia e abilità questo settimanale televisivo per tutti gli appassionati del mondo dello sport



A Team (20.30). Quattro reduci dal Vietnam che formano una irresistibile squadra, una giornalista che descrive le loro avventure, questi gli ingredienti



1 **Magnum P.I. (21.25).** L'affascinante protagonista di questa serie è un investigatore privato (foto) reduce dal Vietnam, un «duro» dal cuore d'oro

8.30	La piccola grande Nell. Telefilm
9	L'albero delle mele. Telefilm con Charlotte Rae, Nancy Klen e Lisa Welchel
9.20	Enos. Telefilm
10.15	FILM
12	I Jefferson. Telefilm
12.30	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.30	Festivalbar-Deejay Star, replica
15.30	Telefilm
16	Pookie. Film - Drammatico con Liza Minnelli e Wendell Burton
18	T. J. Hooker. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	Super Record, settimanale sportivo condotto da Cesare Cadeo
22.25	Le ali delle aquile. Film - Drammatico con John Wayne e Maureen O'Hara

8.30	Lassie e la squadra di soccorso.
9	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
9.45	Capitan Cavey. Cartoni animati
10	Magia. Telenovela
10.30	Fantasilandia. Telefilm
11.30	Tre cuori in affitto. Telefilm
12	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.30	Star Blazers. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Sport
17.15	Sport: Campionato di Baseball
17.30	Blue Noha. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
19	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.30	A Team. Telefilm
21.30	Mia moglie torna a scuola. Film - Commedia con Renzo Montagnani
23	Francesco Bertolazzi investigatore. Telefilm
24	Totò, Peppino e la malafemmina. Film - Comico con Totò

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Rivolta al blocco 11. Film - Drammatico con Neville Brand
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam La famiglia Mezil. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati
14	Sport
16	Bim Bum Bam Bryger. Cartoni animati Pepero. Cartoni animati La regina dei mille anni. Cartoni Bun Bun. Cartoni animati
17.30	Musica è, a cura di M. Seymandi
18.30	Bandiera gialla, musicale
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Supercar. Telefilm
21.25	Magnum P.I.. Telefilm
22.30	Car Wash (Stazione di servizio). Film - Commedia
00.20	Dee Jay Television

EURO TV ☎ 02/8531

13	Sport: Campionati mondiali di Catch
14	Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker e Pernell Roberts
18	Yattaman. Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner, Leonard Nimoy e James Doohan
19.30	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
20.20	C'è un uomo nel letto di mamma. Film (Comm.) con Doris Day e Brian Keith
22.20	Programma musicale
23.30	Rombo TV. Settimanale a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini

TELEROMA ☎ 06/332641

10	Kyashan. Cartoni animati
10.30	Mia moglie ci prova. Film (Comm.) con Bob Hope e Lucille Ball
12.15	Dimensione lavoro
12.45	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Glenn Corbett
13.15	Sport: Football please
14.15	Gli emigranti. Sceneggiato
15.05	Hawai Squadra Cinque Zero. Telenovela
16	Cartoni animati
16.30	Cartoni animati
17	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Glenn Corbett
17.35	Telefilm
18.40	Hawai Squadra Cinque Zero. Telenovela
19.40	Gli emigranti. Sceneggiato
20.30	Quegli anni selvaggi. Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck
22.30	Commento politico
22.45	Una donna alle finestre. Film (Dramm.) con Romy Schneider e Philippe Noiret

TELESTUDIO ☎ 06/2713265

10.30	Victoria Hospital. Sceneggiato
11	Black Beauty. Telefilm
11.30	Capitan Luckner. Telefilm
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	The Corruptors. Telefilm
14	Viaggio con l'avventura. documentario
14.30	La grande barriera. Telefilm
15	Soko 5113. Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	Cartomente
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Il computer dell'amore (1° parte)
21	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	Il computer dell'amore (2° parte)
22	I Love America. Telefilm
22.40	Il computer dell'amore (3° parte)
1	Film

RETE A ☎ 06/5312367

8.30	Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
13.15	Accendi un'amica special
14	Angie Girl. Cartoni animati
15	Gimcana pazza. Film (Avv.) con Roger Davis e Dub Taylor. Regia di Fred Sebastian
17	L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
18.30	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Avellar
20.25	Don Giovanni in Sicilia. Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Katie Moguy. Regia di Alberto Lattuada
22.30	F.B.I.. Telefilm con Elmer Zimbalist jr.
23.30	Superproposte, offerte promozionali

ANDREA ANDERMANN/ALBERTO MORAVIA

ALCUNE AFRICHE

- lo sguardo di un romanziere a confronto con la scrittura di un fotografo
- per scoprire con i nostri occhi l'essenza stessa del continente nero
- 102 fotografie in bianco e nero e a colori. 128 pagine.



CESARE DE SETA

Capri

- quasi una controguida ai personaggi e alla storia dell'isola più amata del mondo
- un libro che è più di un ricordo
- con una ricchissima documentazione fotografica appositamente realizzata
- 232 fotografie in bianco e nero e a colori. 321 pagine.



Folco Quilici

L'uomo europeo

- il nuovo bestseller di Folco Quilici
- la storia avvincente di un popolo alla ricerca della sua identità e del suo futuro
- prefazione di Fernand Braudel
- oltre 400 illustrazioni in bianco e nero e a colori. 420 pagine.



Concerto da camera

VENERDÌ ORE 20.30

Realizzati da Radiouno anche quest'anno i concerti cameristici a Palazzo della Cancelleria in Roma. Un'iniziativa che ha visto esibirsi prestigiosi complessi, dai Nuovi Virtuosi di Roma al Wiener Blockflötenensemble, al Quartetto Auryn, al complesso La stravanza, al Wiener Nonett, all'Orchestra da Camera di Santa Cecilia con Uto Ughi al violino.

La difficoltà della ricerca

MERCOLEDÌ ORE 20

Breve storia terrena di due quattordicenni: Veronica da anni in lotta contro la leucemia e Fabio. Nell'aprile del-

l'83 Veronica muore e Fabio, sette mesi dopo, si uccide. Giorgio Bandini ha cercato nel suo documentario di dare un perché a queste due vite troncate, leggendo le pagine del diario di lui e le poesie di lei, interrogando la gente, i compagni, gli insegnanti.

G.I.N.S. - Gruppo Italiano Salvataggio Natura

MARTEDÌ, ORE 21

Mario Testa coinvolge gli ascolta-

tori nel problema dell'economia attraverso uno spettacolo di varietà. Musi- che ispirate alla natura, sketch, quiz ecologici, componimenti poetici, un «telefono verde» che segnala il degrado dell'ambiente.

Dietro le quinte

DOMENICA ORE 19.25

I personaggi più famosi — italiani e stranieri — incontrati da Silvio Gigli (nella foto) nei 50 anni della sua attività, ricordati assieme a Massimo Grillandi. Una visione privata divertente della storia contemporanea.

I giorni

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 6

Ad Antonio Spinosa (nella foto) l'incarico di rendere gradevole per tutto il mese di luglio il risveglio mattutino. Originario della Ciociaria, giornalista, è stato inviato speciale in U.R.S.S. e in Africa. Racconta le sue esperienze ed il suo essere giornalista e biografo. È autore infatti di *Paolina Bonaparte, l'amante imperiale*, *Starace, l'uomo che inventò lo stile fascista*, *I figli del duce*, *il destino di chiamarsi Mussolini* e l'ultimo *Murat, da stalliere a re di Napoli*.

Ma che vuoi? La luna?

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 10.30

Michele Mirabella e Toni Garrani in un lungo viaggio estivo vanno su una immaginaria mongolfiera alla ricerca dell'avventura, senza porsi limiti alla fantasia, vagando nel tempo e



Silvio
Gigli



Carlo Maria
Giulini



Antonio
Spinosa

nello spazio, in compagnia di attori (Maurizio Micheli, Daniele Formica e Carmela Vincenti) che impersonano personaggi illustri.

Vacanza premio

DOMENICA ORE 9.35, da LU. a VE. ORE 9.10

Comincia il nuovo gioco dell'estate al quale si può partecipare comodamente da casa propria. Dal 1° luglio e sino al 30 settembre venti concorrenti per settimana si contenderanno il monte premi messo in palio in attesa della finalissima con un fantastico superpremio. Chi ama viaggiare ed è in grado di rispondere a domande sul turismo, cultura generale, attualità e musica leggera può scrivere a: *Vacanza premio*, Rai Radiotelevisione Italiana, v. Verdi 16, Torino indicando nome, cognome, luogo e data di nascita, residenza e soprattutto recapito telefonico.

I concerti di Milano

GIOVEDÌ ORE 21.10

I *Gurrelieder* (Canti di Cstel Gurre), gigantesca «sinfonia» per soli, coro ed orchestra, eseguita dall'Orchestra Sinfonica e Coro di Milano e Strumentisti dell'Orchestra di Torino della Rai, diretti da Riccardo Chailly, è una delle prime opere importanti di Arnold Schoenberg composta tra il 1900 e il 1901.

Pomeriggio musicale

DA LUNEDÌ A SABATO, ORE 11.50

A partire da questa settimana, ogni giovedì, Giorgio Gualerzi ricorda i cento anni del Metropolitan, il teatro

inaugurato a New York il 22 ottobre 1883 con il *Faust*, facendo ascoltare le più «importanti» voci di tutto un secolo (ad Enrico Caruso è dedicata un'intera trasmissione).

Sempre per *Pomeriggio musicale*, ogni giorno alle 14.40 in onda la rubrica di Michele Suozzo *Il piccolo dizionario*; sono 65 voci che vanno dalla *Ballata all'Estro*, dalla *Magia* alla *Novelletta*, dal *Plagio* alla *Stecca*, dalla *Musica medianica* a quella *Leggera*, dal *Valzer alla Zarzuela*.

Prima pagina

DA DOMENICA
A SABATO, ORE 7.30

Il dialogo in diretta con gli ascoltatori del giornalista che dà notizia e commenta gli avvenimenti del giorno attraverso i quotidiani e i settimanali, questa settimana, è affidato a Mario Pirani de *La Stampa*.

Falstaff

DOMENICA, ORE 17

Con l'interpretazione di Renato Bruson, Katia Ricciarelli e Lucia Valentini Terrani, Carlo Maria Giulini (nella foto) dirige l'Orchestra di Los Angeles.

RADIOUNO

- 6** Il guastafesta - Estate di Enrico Carie e Franco di Mare
Programma Sede Rai della Compagnia
6,58-7,58-10,10-10,58-12,58-17,58-18,58-21,30-22,58
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,33** Culto evangelico
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina, a cura di Duccio Guida
- 8,40** Le canzoni dai ricordi
Appuntamento con la nostalgia
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** Santa Messa, in lingua iteliena, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. F. Lombardi
- 10,12** GR 1 flash
- 10,15** La Sede Rai del Lazio presenta
Mano ottanta
Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventimiglia, con Giancarlo Cortesi, Bruna Feirri, Graziella Galvani, Antonio Scalenzi
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti
Regia di Bruno Traversetti
- 11,50** Arana napoletana
- 13** GR 1
- 13,15** Forae aarà la musica del mara
Radio-riviste estiva di Leo Valeriano e Guido Zara, Regia di Paolo Leone
- 13,56** Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** Radiouno per tutti apaciale
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30** Stefano Maggolini e Daisy Wendar presentano
Carta bianca «Estate»
Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini e Antonella Rendina
Regia di Paolo Magliozzi
- 18** Paola Pitagore presenta
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Coste con la partecipazione di Oreste Lionello. Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, ai fa aera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** Dietro le quinte con i grandi dal nostro tempo
Programma scritto e presentato da Silvio Gigli (Replica)
- 20,10** Parade
Programme di Filippo Trecce
- 20,35** Stagione Lirica di Radiouno
Samson et Dalila
Opera in tre atti di Ferdinand Lemelre
Musica di Camille Saint-Saëns
Dalila: Rita Gorr; Samson: Jon Vickers; Il Sommo Sacerdote di Dagon: Ernest Blanc; Abimelech e Un vecchio ebreo: Anton Diakov; Un messaggero filisteo: Rémy Corazza; Primo filisteo: Jacques Potier; Secondo filisteo: Jean-Pierre Hurteau
Direttore Georges Prêtre
Orchestre del «Théâtre National de l'Opéra» di Parigi e Coro René Duclos
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,32 circa):
Quiz di Lucio Lironi
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Dino Cimagalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** Il labirinto
Percorsi non sempre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi. Un programma di Massimo Oldoni con la collaborazione di Elisabetta Grande. Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoli
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Vita di Papa Giovanni
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini (Replica)
Al termine:
Strettamente strumentale
Ted Heath e la sua orchestra
- 9,30** GR 2 Estata
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfoasi. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
- 11** Storie e canzoni di tutti i giorni
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
11,30 GR 2 Notizia
- 12** Mille e una canzone
Presenta Vivil Barbot
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parada 2
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Donti
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Onda verde Ragiona in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali
- 14,05** Domenica con noi estate
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia condotto da Francesco Lombardi
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosara
- 20** Franco Soprano presenta
Un tocco di classico
- 21** La sera del di di festa
Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali
a cura di Corrado Caselli
Programma Sede Rai della Lombardia
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** Buonanotte Europa
Uno scrittore e la sua terra
Ciek a Capri con U. Pirro
Programma di M. Burzachechi
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche di W. A. Mozart, G. Maiorino, F. M. Torroba, F. Morlacchi, V. Sojo, U. G. Erkin
- 6,55** Concerto dal mattino (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
B. Britten: Guida all'orchestra per i giovani, op. 34 ♦ J. Strauss: Explosions-Polka, op. 43
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pirani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
G. Verdi: Trovatore: Atto 2°, «Coro delle incudini» ♦ C. Chavez: Toccata per strum. a percuss. — Tambuco, per strum. e percuss. ♦ M. Mussorgsky: La notte di S. Giovanni sul Monte Calvo (versione originale) ♦ D. Milhaud: Concerto per batteria e piccola orch. op. 109
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi. Tempo e strade IACI
- 10** Uomini e profati
curato e realizzato da Priscilla Conterdi
Leggere la Bibbia (III ciclo) di Giorgio Girard del 1° puntata: La terra promessa
Voci di Carla Comaschi, Gino Pegnani e Romano Malaspina
- 10,30** Concerto del mattino (III parte)
R. Wagner: L'oro del Reno: Discesa di Wotan nel Nibelheim ♦ A. Casella: Concerto per archi, pf., timpani e percuss. op. 69 ♦ B. Bartók: Musica per strum. ad arco, celesta a percuss. ♦ J. Strauss: Feuervest op. 269 polka francese ♦ E. Varèse: «Hyperprism», per piccola orch.
- 11,45** Giornale Radio Tra
(Collegamento ACI)
- 12** Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America 1830-1930
Un programma di Gabriella Turnaturi
Regia di Fabio De Agostini. 1° puntata
- 12,30** Speciale classico
Scelta critica della produzione discografica 'B3-'B4 presentata da Bruno Lepido
1° puntata
N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, Suite sinfonica op. 35 ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in la min. op. 6 n. 4 — Concerto grosso in si min. op. 6 n. 12
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia di Radiotra. Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Gigi Bizzarri e Stefano Geraci
- 17** Falstaff. Commedia lirica in tre atti (sei parti) di Arrigo Boito.
Musica di Giuseppe Verdi
Falstaff: R. Bruson; Ford: L. Nucci; Fenton: D. Gonzales; Cajo: M. Sells; Bardolfo: F. Egerton; Pistola: W. Wildermann; Alice: K. Ricciarelli; Quickly: L. Valentini Terrani; Meg Page: B. Boozer; Nannetta: B. Hendricks
Direttore Carlo Maria Giulini
Orch. Los Angeles Philharmonic. Los Angeles Master Choral. M° del Coro Roger Wagner
Negli intervalli (ore 17,40 circa):
Libri novità
(ore 18,35 circa): **Giornale Radio Tre**
- 19,40** Pagina e cure di Marina Mariani
da **Contadini del Sud** di Rocco Scottellaro
Lettura di Regina Bianchi e Giampaolo Saccarola. Regia di Giuseppe Rocca
- 20** Un concerto barocco
G. P. Telemann: Concerto in re magg. per tr., orch. d'archi e cont. ♦ D. Sarri: Concerto in la min. ♦ E. Reusner: Suite di danze ♦ G. P. Cima: Sonata a tre in la min. ♦ R. Johnson: «The Temptoriser» ♦ M. Lock: Music for her Majesty's sackbuts and cornetts
- 20,45** Giornale Radio Tra
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna dalla rivista a cura di Marina Boni, Roberto Grandi; Segni e comunicazioni
- 21,10** Dalla Sala Granda del Conservatorio G. Verdi: I Concerti di Milano
Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1984
Direttore Lovro von Matacic. Soprano Rita Lantieri. Mezzosoprano Felicity Palmer. Tenore Giuseppe Giacomini. Basso Kurt Rydl
G. Verdi: Messa da Requiem, per soli coro e orch. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Vittorio Rosette
- 22,45** Un racconto di Guy de Maupassant
Il tic, con Luciano Roasi, Erio Masina, Fabrizio Castagnoli, Angelo Botti, Giulio Pizzirani.
Regia di Luce Luconi
- 23-23,58** Il jazz. Presenta Mario Gamba
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Reistere notte**

RADIOUNO

- 6** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoreadio flash - camionisti
8,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,40 Onde verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. 061 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **Jacques il fatalista** dal romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica a regia di Guglielmo Morandi. 11^a puntata
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Avori. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Floris e Antonella Stani presentano: **Via Asiago Tenda**
Quarta settimana: Luca Barbarussa, Franco Barbato, Minnie Minnipro e Francesca Simoni in studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. 061 3441 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci
13,56 Onde verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Peginone - estate** di Giuseppe Neri
Il lama e il cammello - Corali luterani - Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena
- 17,30** **Radiouno Ellington '84**
«I piccoli complessi» di Roberto Capasso
- 18** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE Fantastichiamo insieme?**
Sceneggiatura di Barbara Barni
Testo di Germana Galizia
Conduzione e regia di Mariella Serafini Gianotti
2^a puntata
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
Programma di Flaminia Rionapoli IRepical
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolte, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Onde verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22** **Audiobox Lebyrinthos**
Spazio multimedico di Pinotto Fava «Scenari sonori» di Raffaella Ottaviani **Vedi pag. 96**
- 20** **Led Zeppelin**
Programma di Giuseppe Barbieri a Sigfrido Melchiorre. Con Emanuela Taschini
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** **Fre storie e leggenda**
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini
- 21** **Bamboo Music**
Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
Regia di Maria Alberta Viviani
- 21,30** **Da Siena:**
40° Pello a cura di Silvio Gigli
- 22** **I fantastici anni 50 IRepical**
- 22,38** **Autoreadio flash** - camionisti (IRepical)
- 22,43** **Intervallo musicale**
- 22,50** **Oggi el Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **Le telefonate** di Dino Cimigalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIODUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Lada Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 061 3611 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollatino del mare**
7,20 Parole di vite. Riflessioni quotidiane di Muns. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue prasante**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Codapoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera all'italiana**
Le scalate
Originale radiofonico di Paolo Levi. 6^a puntata con: Carlo Hintermann, Ilana Ghione, Sebastiano Ghione, Anna Bonasso, Luigi Diberit, Giustino Durano, Relda Riduni, Alfredo Dori, Piero Ferraris
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanze premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Malin. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfosso. Testi di Michele Giusliere
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiera, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e pranzi di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, asodi e trasvolate nonostante venti, zeli e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicanti nella persona del M^{re} Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone
(II parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna?**
(II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 15** **Mamma mia che carattere!**
di Sandro Rossi
Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «Il distratto» con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli
Regia di Sandro Rossi
- 15,30** **GR 2 Economie**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (II parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Cesare e Cleopatra**
Commedia in quattro atti di George Bernard Shaw. Traduzione di Paola Diatti
Ra: Franco Parenti; Cesare: Sergio Fantoni; Cleopatra: Luciana Nagini; Efestia: Maria Fabbri; Lo schiavo nubiano: Umberto Troni; Potino: Antonio Pierfederici; Teodoto: Tullio Valli; Tolomeo: Marzio Margina; Achillas: Enzo Tarascio; Rutile: Daniela Tadaschi; Britanno: John Francis Lane; Lucio Settimio: Toni Berpi; Un soldato romano: Renato Montanari; Una sentinella: Aldo Sulgino; Apollodoro: Carlo Velli; Un centurione: Emilio Marchesini; Il musico: Lombardo Fornara; Ira: Marisol Gabrielli; Carmiana: Silvana Panfilii; Il maggiordomo: Gianni Bortolotto; Belzanor: Giampaolo Rossi
Musiche originali di Cesare Brero. Adattamento radiofonico a regia di Sandro Saqui
- 21,50** **Arcobaleno (II parte)**
- 22,20** **Penorema parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84» Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di E. D'Albert G. Rossi, ni, L. Perosi, G. Bononcini, D. Scarlatti
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torre Franca
F. Mendelssohn Bartholdy: Sinfonia n. 6 in mi bem magg. per orch. d'archi (Orch. da Camera di Amsterdam dir. M. Vooberg) ♦ F. J. Haydn: Divertimento in re magg. per vla di bordone, vla a vc. (Munchner Baryton Trio)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pirani
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (III parte)**
W. A. Mozart: Concerto in re magg. per fl. e orch. K. 314 (Orch. da Camera di Gerusalemme dir. I. Stern) ♦ M. Ravel: Quartetto in fa magg. per archi (Quartetto Italiano) ♦ R. Schumann: Konzertstück in fa magg. op. 86 per 4 clari e orch. II^a Corno H. Baumann Orch. «Wiener Symphoniker» dir. D. Bernell
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)
- 10** **Concerto del mattino (III parte)**
C. Franck: Sinfonia in re min. (New Philharmonia Dir. A. Davis) ♦ J. Brahms: Trio n. 1 in si magg. op. 8 per pf., vl. a vc. (Trio Haydn di Vienna) ♦ I. Pleyel: Sinfonia concertata in si bem. magg. op. 29 per vl., vla e orch. (I. Stern, vl.: P. Zukermann, vla: English Chamber Orch. dir. D. Barenboim)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
(Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono: Paolo Cocchi e William Ward. In redazione: Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica. Montale critico musicale, con Sandro Cappelletto
— La Sinfonia nel Romanticismo tedesco, C. M. von Weber: Sinfonia n. 1 in do maggiore con Giampiero Francia — Da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terzi — Piccolo dizionario: Abate, con Michele Suzzo
13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«Storia della città» di Alberto Caracciolo
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia e Michelo Gulinucci
- 17** **DSE Incontro con W. A. Mozart**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini
Consulenza di Diga Visentini
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di Benedetta Cravino, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma
M. Ravel: Tzigane per vl. e orch. (Sol. I. Perlman Dir. de Paris dir. J. Martinon) ♦ S. Rachmaninov: Etudes tableaux op. 33 (Pt. M. Ponti) ♦ J. G. Muthel: Concerto in do magg. per fagotto e archi (Snl. M. Turkovic, Compl. d'archi Eugene Ysaie dir. B. Kleesl)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tra (II parte)**
J. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo (Clav. R. Kirkpatrick) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la min. «Tragica» (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note o corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna della rivista**
a cura di Marina Boni
Bruno Gravenunio: Scienze politiche
- 21,10** **Nuove musiche della Germania Federale**
Un programma di Luca Lombardi
2^a trasmissione. H. W. Henze: L'Autunno (The Koenig Ensemble dir. J. Latham Koenig)
- 21,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani
da Martin Eden Jack London
Lettura di Alberto Melis
- 22** **Concerto da camera**
J. De Arriaga: Quartetto n. 2 in la magg. per archi (Quartetto di Ginevra) ♦ F. Liszt: Tre Grandi studi da concerto (Pt. C. Arrau) ♦ L. Berkeley: Serenata per archi (Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger)
- 23** **Il jazz.** Presenta Mario Ganba
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radiotecnologie

RADIODUE

RADIOTRE

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
— **Le Commissioni Parlamentari**
a cura di Giuseppe Morello
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mubrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Gianni Bisiach conduce**
Radio anch'io '84
Telefonare al n. 1061 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 Jacques il fatalista**
dal romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica e regia di Guglielmo Morandi 12ª puntata
- 11,20 I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores e Antonella Steni presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Luca Barbarossa, Franco Rabarbo, Minnie Minoprio e Francesca Simonini. In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. 1061 3441 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Paginone-astata** di Giuseppa Neri
Il reale dell'irreale — Gli eventi e l'ombra — Il suono e i segni
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Rimembranze» di Billy Banks
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Spaziolibero** - I programmi dall'Accasso
AITI Associazione Italiana Traduttori e Interpreti: «Cesare Pavese traduttore - a 24 anni della sua scomparsa»
- 18,25 Musica sera: La balla verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli propone sette vizi musicali. Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)
- 19 GR 1 Sara**
- 19,15 Ascolta, si fa sara.** Rubrica religiosa
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Flippa» di Jiga Melik e Angelo Pasquini (Replica)
- 20 Ore venti, su il sipario**
I martedì della Signora Omicidi
Ovvero «il delitto attraverso i secoli». Programma scritto da Franca Cancogni. 6ª serata. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,48 Il lagglo** di Domenico De Paoli
- 21 Gruppo Italiano Salvataggio Natura**
Programma di Mano Tasta
- 21,28 Son gentile, son cortese...**
Programma di Giorgio Bandini, Loria Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22 I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,38 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43 Intervallio musicale**
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1** ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Dino Cimigalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa. Regia di Daniela Roalini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 3611 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizia
7 Bollettino del mare
7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Mona Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, coma, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi. 7ª puntata con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Luigi Diberti, Relda Ridoni, Roberto Marelli, Nerina Bianchi, Maria Letizia Gariglio, Clara Gassaga, Paolo Marchese. Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza a per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Marielena Moratti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizia
10 GR 2 Estata
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani. Fiera, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate: nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, nagliges e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone II parte!
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Ragione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Ragione**
- 15 Donne alla sbarra**
Io accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Vico Faggi a carico di Giulia Beccaria. Con Paola Borboni e Gastone Moschin. Regia di Sandro Rossi
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estata attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più letite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizia
17,30 GR 2 Notizia
18,30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobalano**
I colori della musica nella orchestra dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (II parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 L'aria che tira**
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (Replica)
- 21,11 Concerto a quattro mani**
Un pianoforte per due musicisti. Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo. Chopin. Liszt. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,05 Arcobalano III parte**
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Paolo Padula. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

- 6 Praludio.** Musiche di G. B. Martini, F. Schubert, M. M. Ponce, F. Mendelssohn-Bartholdy
- 6,55 Concerto del mattino II parte**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefranca
J. S. Bach: Trin. Sonata n. 3 in re min. per org.
♦ G. Puccini: Capriccio sinfonico in fa magg.
- 7,25 Giornala Radio Tra**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pirani
Telefonare al n. 1061 3612 241
- 8,30 Concerto dal mattino III parte**
J. Hoffman: Concerto in re magg. per mandolino e orch. ♦ C. Debussy: Sonata n. 3 in sol min. per vl e pf. ♦ G. Martucci: Irev. P. Spadafrev. S. Zerboni: Concerto n. 1 in re min. per pf. e orch.
- 9,45 Giornala Radio Tra.** Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)
- 10 Concerto dal mattino IIII parte**
W. A. Mozart: Serenata in mi bem. magg. K. 375 per 2 ohi. 2 clari. 2 fagi. e 2 cri. ♦ A. Dvorak: Quintetto in mi bem. magg. op. 97 per archi. ♦ R. Strauss: Vita d'Eroe, op. 40
- 11,45 Giornala Radio Tra**
ICnllagamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica. L'opera russa nella letteratura, con Maria Delogu — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco. C. M. von Weber: Sinfonia n. 2 in do magg. con Giampiero Francia — Da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario. Alba, con Michele Suozzo
- 13,45 Giornala Radio Tra**
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«La coscienza del corpo» di Gabriella Caranore
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia e Michele Gulinucci
- 17 DSE I problemi dal tradurra**
Un programma di Fortunato Pasqualino con Carlo Lapucci. 3ª puntata
- 17,30 Spazio Tra**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Racina, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
C. Franck: Variazioni sinfoniche per pf. e orch. (Sol. P. Entramont. Orch. Philharmonia dir. C. Dutoit) ♦ B. Bartók: Quartetto n. 3 per archi (Quartetto Eder) ♦ G. F. Haendel: Fireworks Music (Compl. Strum. «Collegium Aureum»)
- 18,45 Giornala Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
D. Sciostakovic: Quintetto in sol min. op. 57 per pf. e archi (Pf. E. Bernathova. Quartetto d'archi Janacek) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do magg. «La Grande» (Chicago Symphony Orch. dir. C. M. Giulini)
- 20,45 Giornala Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassagna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Katia Tenenbaum - Filosofia
- 21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza**
di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippeschi. Medicina al servizio dell'Olimpico. Partecipa Vittorio Wyss
- 21,40 Alicia da Larrocha, interpretata Solar**
A. Solar: 6 Sonata: in re min. (Allegretto mosso) - in do diesis min. (Allegro moderato) - in re magg. (Allegretto) - in sol min. (Allegro) in fa diesis min. (Allegretto) in fa magg. (Allegro)
- 22,10 Fatti, documenti e persone**
Raffaella Pattazzoni: La religione di questo mondo di Cesare Milanacchi
Interventi di: Natalia Ginzburg, Adamo Vocchi, Tullio Tentori, Vittorio Lanternari, con Enrico Di Troia, Patrizia Giangradi, Gianfranco Varetto. Regia di Gianni Monon
- 23 Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mabrizi
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 38 06 51 4
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **Jacques il fatalista**
del romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica e regia di Guglielmo Morandi.
13° puntata
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Floris a Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tanda**
Questa settimana: Luca Barbarossa, Franco Barbato, Minnie Minoprio e Francesca Simonini. In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** Radiouno per tutti: **Era d'estate**
Manuale della villeggiatura, di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
Stazioni di poste — È accaduto e accadrà — Borghese in salotto
- 17,30** Radiouno Ellington '84
«I grandi solisti» di Vittorio Castelli
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30** **Musica sera: È noto all'universo...**
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi
1° puntata (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22** **Audibox Urbs**
Spazio multimedico di Pinotto Feva
«Oltre Plutone» di Valenano Gielli e Roberto Remmert
- 20** **Operazione radio**
La difficoltà della ricerca
di Giorgio Bandini. Tecnico del suono Maurizio Trevisan. Assistente alla regia Giuseppe Molino
- 20,46** **Intervallo musicale**
- 21** **Utopia di una rivoluzione**
Massoni a Giacobini a Napoli - 1794
Originale di Lucio Beffi e Maurizio Vittoria
Regia di Maurizio Vittoria
- 21,30** **La Fonit-Cetra presenta...**
- 22** **I fantastici anni 50 (Replica)**
- 22,38** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43** **Intervallo musicale**
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata**
di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinoza
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE infanzia, coma, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudica
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi. 8° puntata con: Carlo Hintermann, Sebastiano Tringali, Anne Bonasso, Roberto Bisacco, Susanna Maronetto, Giustino Durano, Bob Marchese, Caterine Rochira, Nerina Bianchi, Paolo Marchese, Nadia Ferrero, Clara Gessaga
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuate negli Studi di Tono della Rai
- 9,10** **Vacanza premio.** Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre sedi Rai a cura di Ermanno Antosai. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Mariena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani. Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi a visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligenti e vere agnorie. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni accettati dal regista Francesco Anzalone II parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,30** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **La seduzione di Narciso**
a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corpasanto. Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Trentino Alto Adige
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più felici. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antosai II parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'Opera che mi piace**
L'italiana in Algeri
Dramma giocoso in due atti di Angelo Anelli
Musica di Gioacchino Rossini
Isabella: Giulietta Simonato; Mustafa: Mario Patri; Elvira: Graziella Sciutti; Lindora: Cesare Valletti; Zulma: Mafalda Masini; Haly: Enrico Campi; Teddeo: Marcello Cortia
Direttore Carlo Maria Giulini
Orchestra e Coro del Teatro alla Scala
Maestro del Coro Vittoria Veneziani
- 21,50** **Arcobaleno (II parte)**
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Il jazz su disco» dal catalogo Fonit - Cetra
Programma di Luca Cerchiar
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Praludio.** Musiche di T. Albinoni, J. L. Adam, K. Kohaut, C. Saint-Saëns, J. Dowland
- 6,55** **Concerto dal mattino (I parte)**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torre Irenco
D. Cimerosa: Concerto in sol magg per fl. ob. e orch. IP. Parlot, ob: M. Larrieu, fl. Grande Orch. di Radio Lussemburgo dir. L. De Froment) ♦ H. von Biber: Battalia (Concertus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pirani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto dal mattino (II parte)**
C. Debussy: Sonata in re min. per vc. a pf. IM. Maiky, vc.: M. Argench, pf. I ♦ C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magg. op. 34 per clar. e archi («The Malos Ensemble») ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol magg. op. 58 per pf. e orch. (Sol. W. Backhaus Orch. Filarmonica di New York dir. G. Cantelli)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)
- 10** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«L'epidemia dei Convegni» di Severino Cesari
- 10,10** **Concerto dal mattino (III parte)**
H. Berlioz: I Troiani: caccia reale e tempesta (Orch. Boston Symphony dir. C. Munch) ♦ F. Schubert: Trio in mi bem. magg. op. 100 per pf., vl., e vc. («Wiener Trio») ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 2 in do magg. «Rome» (Suite da concerto n. 3) (Orch. Sinfonica «City of Birmingham» dir. L. Fremaux)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felice Romani, con Marina Mayrhofer. Da Monte verdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Alleluja, con Michela Suozzo
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«Il partito di massa tra società, istituzioni e governo» di Massimo Iardi
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia e Michele Gulimucci
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentata da Edoardo Albinati. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Racine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re magg. op. 110 per pf. e archi (Istrumentisti dell'Orchestra di Vienna) ♦ G. Rossini: Specimen de l'ancien régime, n. 1 da «Album de chateaux» (Pf. A. Ciccolini ♦ I. Strawnsky: Le sacre du printemps, balletto (Israel Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
W. A. Mozart: Serenata in re magg. K. 250 «Haffner» (Vi. J. Suk Orch. da Camera di Praga dir. L. Hlavacek) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi min. op. 39 (Orch. Filarmonica di Vienna dir. L. Maelzel)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Antonio Fantoni: Scienza fisica
- 21,10** **Concerto sinfonico della Academy of St. Martin in the Fields** diretta da Neville Marriner con la partecipazione del pianista Murray Perahia
L. van Beethoven: Dodici minuetti per orch. ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol min. K. 550 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 2 in re min. op. 40 per pf. e orch.
- 22,30** **America coast to coast**
Cultura a società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23** **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,40-23,58** **Il racconto di mazzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Ralatore notte**

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - cemonisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-21,08-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero delle Marine Mercantili
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nisaim
- 11** Jacques il fatalista
dal romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica e regia di Guglielmo Morandi
14^a puntata
- 11,20** I fantastici anni 50
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regie di Alessandra D'Averi. Programma di Marie Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satte Flores e Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Oveste settimanale: Luca Berbarossa, Franco Barbato, Minnie Minoprio e Francesca Simoni
In studio Luciana Lenzerotti
Telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gannaro a Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** Radiouno per tutti: **Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone** - estate di Giuseppe Neri
Botta a risposta - Forma tecnica nel cinema comico
- 17,30** Radiouno Ellington '84
«Il compositore» di André Clergeat
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **Indagine all'ambasciata**
Sceneggiato di Giulietta Rovera
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 18,30** **Musica sera: Cha vena quel Verdi Giuseppe, fu Carlo**
1^a puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Ciulli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22** **Audiobox Desertum**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Fonofera: La casa parlante» di Franco Fabbrini (Replica)
- 20** **E l'inferno, Isabella?**
Tre atti di Jacques Deval
Traduzione di Dely di Sagni
Valax: Vigilio Gattardi; Adv. Fege: Francesco Di Federico; Maloin: Gino Mavara; Gachoy: Piero Nutti; Niviar: Ferruccio Casacci; Jane Suchard: Wilma D'Eusebio; Isabella Angelier: Marine Bonfigli; Yvonne Goulin: Anna Caravaggi; Bichot: Santo Varsace; Joe Karkehou: Alberto Marché; Paulette Orville: Susanna Maronetto; Hélène Autier: Luisa Bertoralli; Gabrielle Vadiche: Maria Grazie Cavagnino. Regia di Gastone da Venezia
- 21,25** **Il box della musica**
- 22** **I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,38** **Autoradio flash** - cemonisti (Replica)
- 22,43** **Intervallo musicale**
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultime edizioni
- 23,05-23,28** **La telefonata**
di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Vie Asiago in Roma con Antonio Spinose. Regie di Daniela Rosellini. Programma a cura di Lade Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molan
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudie De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dai programmi proposti da Francasca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera dell'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi, 9^a puntata
Il professor Beccardi: Carlo Hintermann; Adriana: Ileana Ghione; Oscar: Sebastiano Tringali; Bruna: Anna Bonasso; Luigi: Roberto Bissacco; Giorgio: Ralide Ridoni; Il dottor Mersili: Enrico Baroni; Rossana: Susenne Meronetto; Il capo scorta: Claudio Parechinatto
Regie di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuate negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco attivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione della altra Sede Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michela Ghislieri. Regie di Merilana Moratti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tradici settimane nel pallone con Michela Mirabelle a Toni Gerrani. Fiere, mongolfiere e appuntamenti di viaggio. Giri del mondo a girementi di testa. Castelli incantati, anismi e visionieri delusi. Migrazioni, miti, esodi e trespolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solite spia, clandestini titolari, negliges a vasa agnora. Musica a musicista nelle persona del M^o Federico Trojani con ennesimi e connessi. Fascini a lavoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,55** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **C'ero anch'io**
Radiocronache immaginarie dai nostri inviati speciali
Il furto del secolo di Luigi De Filippo
Regia di Carlo Di Stefano
- 15,30** **GR 2 Economia**
Mandie dalle velute. Bollettino dal mare
- 15,42** **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbie presenta: Estate attenti**
Viaggio con musica fra normali dimenticanze, equivoci clemorosi, distrazioni per lo più letite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica nella orchestra dai nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE** **Fiaba e folklore**
Un programma curato e realizzato da Antonello Proietti Venturini
Consulenza di Luciano Mazzetti, M. Tereze Testi Fabelli
- 20,10** **Helzapoppin Radiodue**
Tredici itinerari nel mondo dallo spettacolo di Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21** **Canta uomo cantai**
Una colonna sonora della nostra storia dell'unità ad oggi di Lorian Gionfanti. Regie di Giorgio Clerpaglini. Programma Sede Rai delle Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,05** **Arcobaleno (II parte)**
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di A. Stradelle. F. Mandalssohn-Bertholdy, M. Giuliani, C. Gounod, A. Holborne
- 7** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Massimo Acenfora Torrefranca
F. J. Haydn: Sinfonia n. 22 in mi bem. magg. «Il Filosofo» (Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Doret) ♦ C. Jannquin: «La bataille de Merignans» (Ensemble Polyphonique de Paris dir. C. Ravier)
- 7,25** **Giornale Radio Tra**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Merio Pirani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
C. Debussy: Quartetto in sol magg. op. 10 per archi (Quartetto Juilliard) ♦ F. Liszt: Da «Années de pèlerinage» Vol. 2, Italia: Venezia a Napoli (Gondoliera Canzona-Tarantella) (Pf. L. Berman) ♦ O. Respighi: Rossiniana, suite per orch. (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)
- 10** **Il cibo dei sentimenti**
L'esperienza del mangiarci attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardone. Regia di Giancarlo Simoncelli. 1^a puntata (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**
W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 131 per fl., ob. e fag. 4 cr. e archi (M. Sharp, fl.; M. Lifschay, ob.; G. Goslae, fag.; M. Bloom, R. Wass, M. Morria e E. Angelucci, cr.) - Orch. Sinf. di Fildelfia dir. G. Szell) ♦ J. Brahms: Sonate in fa magg. op. 99 per vc. a pl. (F. J. Sellheim, vc.; E. Sellheim, pt.) ♦ I. Stravinsky: Ottetto per strumenti a liato («Boston Symphony Chamber Players»)
- 11,45** **Giornale Radio Tra** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cacchi e William Ward in redazione Carlo D'Amica
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Canto anni dal Matropolitan, con Giorgio Gualerzi - De Montaverti a Mozart, con Paolo Terni - Piccolo dizionario: Apocrito con Michela Suozzo
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«La lotta nelle storie» di Eugenio Di Rienzo
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francesco e Michela Gulinucci
- 17** **DSE** **C'era una volta**
Le fiabe dell'amicizia. Sceneggiatura a regia di Bruno Di Geromimo: «Anthao Mamaj»
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinetti. A cura di Benedetta Creverini, Daniele Recina, Flavia Pasetti
Nel corso del programma:
G. Lagrangi: Sonata «La Pezzoli» per archi e continuo (Orch. The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ L. van Beethoven: Sonate in do magg. op. 2 n. 3 (Pl. C. Arrau) ♦ D. Milhaud: Le boeuf sur le toit, balletto (Orch. National de France dir. L. Bernstein)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
F. Liszt: «Von der Wiege bis zum Grabes», poema sinfonico (Orch. da Paris dir. G. Solti) ♦ N. Rimsky-Korsakov: Quintetto in si bem. magg. per pf. e fiati (Strum. dell'Ottetto di Vianna) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi min. op. 98 (Orch. Philharmonic di Londra dir. C. M. Giulini)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Merina Boni
Filippo Trevisani: Arte e architettura
- 21,10** **Dalla Sela Grande dal Conservatorio G. Verdi: I Concerti di Milano**
Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1984
Direttore Riccardo Chailly
A. Schoenberg: Gurrelieder, per soli, coro e orch. (su testo di J. P. Jacobson): Tove: L. Bosabalien; Weidteube: H. Schwarz; Walde-mar: H. Steinbech; Klaus a Narratore: A. Bel-din; Bauer e recitante: S. Nimsger
Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai a Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai
Maestro del Coro di Milano Merco Baldieri
Maestro del Coro di Roma Ine Masters
- 23** **Il jazz.** Presenta Merio Gamba
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raiatereonotte

RADIOUNO

- 6** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti **Le combinazioni musicale**
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri el Parlamento
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione delle stampe italiane, a cura di Bruno Mabrizi
7,40 Onde verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. 1061 36 06 514
10 GR 1 flesh
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Niasim
- 11** Jacques il fatalista
del romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica e regia di Guglielmo Morandi
15 puntate
- 11,10** **I festestici enni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Avèni. Programmi di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flesh**
- 12,03** Stefano Setta Flores e Antonella Stani presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Luca Barbarossa, Franco Barbato, Minnie Minoprio e Francesca Simoni. In studio Luciano Lanzerotti. Telefonare al n. 1061 34 41 42. Regia di Fabio Brasila
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Onde verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,15** **Mester.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro
13,56 Onde verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **DSE** **Perliemo di montagne e di alpinismo.** Un programma di Anne Bonasai. Con Francesco Santon ed Eugenio Marcucci. 1^a puntata: «Alpinismo oggi»
- 15** Radiouno per tutti: **Ere d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Pegione - estate** di Giuseppe Neri
L'uomo e le scienze integrate - Musicisti e popolo nell'800 - Questioni di stile (Replica)
- 17,30** Radiouno Ellington '84
«Il blues» di Fabrizio Venturini
- 17,55** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà
- 18,28** **Modo e maniere**
«L'intrattenitore». Originale di Umberto Cap-pelli e Roberto Mazzucco. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 19** **GR 1 Sere**
- 19,10** **GR 1 Sport** presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,20** **Ascolte, si fe sere**
Rubrica saggiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Onde verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audio box Lucus**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«L'incantesimo di una voce» di Elia Donda
- 20** **Il Cebaliere**
Programma di Luisa con Elio Pandolfi
Regia di Marco Gagliardo
- 20,30** Dalla Sala Grande del Palazzo della Cancelleria in Roma
Concerti da Camere di Radiouno.
Direttore Arturo Sacchetti
J. Brahms: Zwei Motetten op. 74 - Fünf Gesänge op. 104 ♦ A. Bruckner: Lucus iete - Pange lingua - Vexilla regis - Tantum ergo - Christus factus est ♦ J. Brahms: Fest- und Gedenksprüche op. 109
Coro de Camera della Rai
- 22,05** **I festestici enni 50 (Replica)**
- 22,45** **Autoreadio flesh** - camionisti (Replica)
- 22,50** **Ieri el Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata**
di Luciano Lucignoni
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Perole di vite. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infezione, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Peudica
- 8,05** **Rediodue presente**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera ell'italiana**
Le scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
10^a puntata
con: Ileana Ghione, Sebastiano Tringoli, Anna Bonasso, Roberto Biseco, Luigi Diberti, Rel de Ridoni, Silvana Lombardo, Clara Gessaga Tullio Rossini
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuate negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Venezia premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci: condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri. Regia di Mariela Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Me che vuoi? Le luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Gerrani
Fiere, mongolfiera e appunti di viaggio. Giri del mondo a giramenti di teata. Castelli in cantati, enigmi e visioni delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligesi e vere signore. Musica e musicante nella persona del M^o Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzeloni (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Me che vuoi? Le luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,30** **Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 15** **Le interviste impossibili**
Vittorio Sermoniti incontra Marco Aurelio con la partecipazione di Carmelo Bene
Regia di Vittorio Sermoniti
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia** presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normeli dimenticate, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più felici. Regia di Simona Faaulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 19,30** **GR 2 Rediosere**
- 19,50** **Un'operetta nella sera**
La vedove allegra
di Victor Léon e Leo Stein
Musica di Franz Léhár
A cura di Edoardo Guamere
Barone Mirko Zeta: Zoltan Kelemen: Valencienne, sua moglie: Teresa Stratas; Danilo Danilowitsch: René Kollo; Anna Giavari: Elizabeth Harwood; Camille de Rosillon: Werner Hollweg; Visconte de Cascada: Donald Grobe; Raoul de St. Briqache: Werner Krenn
Direttore Herbert von Karajan
Orchestra «Berliner Philharmoniker» e Coro dell'Opera tedesca di Berlino
M^o del Coro Walter Hagen-Groll (Brani scelti)
- 21** **Lauretta Masiero e Giancarlo Dettori** presentano
La stelle del mattino
Protagonisti della musica leggera italiana raccontati da Marco Nepratti
Programma Sede Rai del Piemonte
Regia di Renato Zanetto
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultima notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Rediodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '84». Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di G. F. Haendel, F. Chopin, P.I. Ciaikovsky, F. Carulli, U. Giordano
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torre France
M. Clementi: Sonata in mi bem. magg. op. 3 n. 2, per pf. a 4 mani (Duo pianistico G. Gori e S. Lorenzi) ♦ S. Mercadante: Sinfonia su temi dello «Stabat Mater» di Rossini (Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone)
- 7,25** **Giornele Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Prati
Telefonare al n. 1061 36 11 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (III parte)**
J. N. Hummel: Quartetto in mi bem. magg. per cl. e archi (Quartetto «The Music Party») ♦ M. Ravel: Sonata per vl. e vc. (J. Laredo, vl., L. Parnas, vc.) ♦ J. Massenet: Suite n. 6 «Scènes de féerie» per arch. (Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)
- 9,45** **Giornele Radio Tre.** Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)
- 10** **Sognere l'Italia**
Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori stranieri. Un programma di Bia Sarasini presentato da Sandro Cappelletto. Testi scelti da Annemarie Boetti Sauzeau. 1^a puntata (Replica)
- 10,40** **Concerto del mattino (III parte)**
R. Schumann: «Il Carnevale di Vienna» op. 26 per pf. (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a (London Philharmonic Orch. dir. C. M. Giulini) ♦ C. Ives: «Three places in New England» The St. Gaudens in Boston Common - Putnam's camp wedding Connecticut - The housatonic at Stockbridge (Orch. Sinf. di Boston dir. M. Tilson Thomas)
- 11,45** **Giornele Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono: Paolo Cecchi e William Ward. In redazione: Carlo D'Amiccia
La rubrica oggi: Antologie operistiche: Carlo Gualzeri e il baritone verdiano con Giorgio Gualzeri — Da Monteverdi a Mozart, con Paolo Torni — Piccolo dizionario: B.A.C.H., con Michele Suozzo
- 13,45** **Giornele Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «L'esplosione della filosofia ermeneutica» di Pietro D'Orsano
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Franco e Michele Gulinucci
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Peatelli
Nel corao del programma:
G. Tartini: Concerto in sol magg. per vl., archi e cont. (Sol. e dir. S. Accardo - English Chamber Orch.) ♦ M. Reger: Quintetto in do min. op. post. per pf. e archi (Quartetto Wührer; Kurt Seibert, pf.) ♦ A. Dvorak: «L'olandese d'oro», poema sinfonico op. 109 (Orch. London Symphony dir. I. Kertesz)
- 18,45** **Giornele Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
F. J. Haydn: Concerto in do magg. per vc. e orch. (Sol. Ch. Coin - Orch. Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood) ♦ F. Chopin: Undici preludi op. 28 (Pf. S. François) ♦ R. Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta)
- 20,45** **Giornele Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegne delle riviste**
a cura di Marina Boni
Mirella Pandolfi: Pisanalari
- 21,10** **XX Festival Nuova Consonanze**
Goffredo Patraschi, cinquant'anni per la musica
P. Hindemith: Das Marienleben op. 27, su testo di Rainer Maria Rilke (1^a versione) ♦ G. Perassi: Lamento di Arianna, su testo di Libero De Libero (B. Hubbard, sopr.; G. Scotese, pf.) (Registrazione effettuata il 28 novembre 1983 all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 22,25** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)
- 23** **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Reistereonotte

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Le combinazioni musicali
6,15 Autoradio flash camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobaric
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti
Regia di Marco Uggeri
10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out.** Programma di Guido Saccone, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11** **Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44 La lanterna magica** di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
- 12,26 I personaggi della storia**
Lorenzo Benoni
Pagine della vita di un italiano di Giovanni Ruffini. Riduzione e adattamento di Lucia Bruni. 6ª puntata. Regia di Anna Laura Meseri (Replica)
- 13 GR 1 - Estrazioni del Lotto**
- 13,25 Master**
Speciale «rock village» con Luca de Gennaro
- 14 Il Re lucertola**
«La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison» di Carlo Raspolini
Tratto da «Nessuno uscirà vivo di qui» di Jerry Hopkins e Daniel Sugerman edito da Gammalibri
4ª puntata: «Il messaggio politico»
Marzio Onnato, Jim Morrison, Gino Monte Leone, Ray Manzerek, Massimo Lanzetta Bob Chorus
Regia di Roberto Ferrante (Replica)
- 14,30 Master**
Musica, anticipazioni e appuntamenti proposti da Brunella Malteucci
- 15 Radiocomando**
Spettacolo per un sabato pomeriggio a testa in più. Programma di Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna. 1ª trasmissione
Regia di Corrado Orsani
- 16,30 Doppio gioco**
Un'ora in due titoli e due cedezze
1. «Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bortone, Cecilia Cutolo e Emiliano Li Casiro (Replica)
- 17,30 Autoradio**
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Il Pastore**
Programma di Oreste Rizzini con Angiolina Quinterio e Oreste Rizzini
Regia di Marco Gagliardo
- 20 Freezer.** Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita. Presentano Loris Barbieri e Ludovico Mndugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,30 Caro Ego**
Programma di Roberto Valleri (Replica)
- 20,43 Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
- 21 «Si» come salute** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giello sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 Stasera e Labro**
di Riccardo Caggiano
- 22,28 Teatrino: Eurodomani**
Varietà radiofonica e regia di Stefano Maggioni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata**
di Luciano Lucignani. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **L'elbatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,05 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,10 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 9,08 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** FISMAR Federazione Italiana Sports nel Mare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Renzo Palmer e Patrizia Terreno presentano: Dalla «A» alla «Z»**
Dizionario del sabato mattina sfolgiato da Marco Negrotti per evocare — con parole, musiche e fantasia — sentimenti e situazioni della realtà di ogni giorno. Regia di Maria Grazia Cavignino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anlossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Maria Rosaria Gavar
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Cinzia Donati
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Sergei Prokofiev**
Belle, sarcasmi, passi d'acciaio di un compositore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**
Presenta Cinzia Donati (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Super ezzurri**
I grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi di Giuseppe Dangola. Regia di Silvio Sarta
- 17,02 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 La Sede Rai del Veneto presenta**
In diretta dalla Laguna
Appuntamenti per gli amanti del bello con dotto Paolo Rizzi. Finestre musicali aperte da Dorian Vorceci. Lettere di Giuseppe Campolieti, Toni Grossi, Gianpaolo Savorelli, Cecilia Tito, Bruno Tosi
Regia di Antonello Belluco
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Viaggio verso la notte**
Poesie e prose accette da Paolo Petroni
Regia di Umberto Marino
- 20,40 Arcobaleno**
I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni
- 21 Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma**
Stagione Sinfonica Pubblica
1983-'84
Concerto diretto da Gianluigi Golmetti
Soprano Montserrat Caballé
Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte ♦ Ernest Chausson: Poème de l'amour et de la mer op. 19 per soprano e orchestra ♦ Maurice Ravel: Daphnia et Chloé, suite n. 2: Lever du jour - Pantomime - Danse générale — Bolero
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Al termine:
Musiche pianistiche di Mendelssohn
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del jazz del sabato sera». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 8 Preludio.** Musiche di J. G. Naumann C. Debussy, C. M. von Weber R. Schumann G. Brahms
- 6,55 Concerto del mattino** (I parte)
Bram presentati da Enrico Stinchelli
J. S. Bach: Il clavicembalo ben temperato Libro I, n. 23 n. 24 (P. E. Fischer) Il clavicembalo ben temperato Libro II, n. 11 (P. S. Richter)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prime pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pirani
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino** (II parte)
G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. «Titano» (Orch. Filarmonica di New York dir. B. Walter) — «Blunne», movimento composto per la 1ª sinfonia (Orch. «A. Scarlati» di Napoli della Rai dir. H. Byrns) ♦ R. de Visée: Le tombeau de Monsieur Moulon, per liuto (Sinf. N. North)
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)
- 10 Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti
da Torino. La rivoluzione dell'elettronica di Gian Arturo Ferrari
Un programma realizzato da Costanza Filipeschi
1ª puntata. Le macchine da calcolo (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino** (III parte)
J. Dowland: Due arie per contraltino con accompagnamento di liuto (A. Deller contro tenore: D. Dupré, liuto ♦ S. Weiss: Fantasia in mi min. per liuto (Sol. E. Muller Dombosi ♦ F. da Milano: Quattro composizioni per 2 liuti (Sol. S. Hopkinson e O. Paul) ♦ G. Donizetti: Lucia di Lammermoor att. I Andante maestoso per arpa (Orch. Rias di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ F. A. Boieldieu: Concerto in do magg. per arpa e orch. (Orch. Academy of St. Martin in the Fields dir. I. Brown) ♦ A. Vivaldi: Concerto in sol magg. per 2 mandolini, archi e cemb. (Sol. B. Bianchi e A. Pitrelli) ♦ S. Liszt: Veneti dir. Claudio Scimone ♦ J. S. Bach: Suite n. 3 in do magg. dall'originale per violoncello Bourrée e le Ichli A. Segovia)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamenti ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward in redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Ouvertures, d'opera, con Francesco Attardi — Storia della musica inglese — Il quartetto d'archi nella discografia storica, con Sandro Rinaldi
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,20 Libri novità**
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
con Giorgio Examiotis
Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giorgio
- 17 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
S. Prokofiev: Il fiore di pietra suite n. 1 del balletto op. 118 (Orch. del Teatro Bolshoi dir. G. Rojdestvenskiy) ♦ F. Chaperin: Le Parnasse ou l'apothèse de Corelli, trio sonata (Cmpt. Strum. Kuiken) ♦ C. Debussy: Pour le piano, suite (Sol. N. Leel ♦ H. Berlitz: Nuite d'été op. 7 su testo di Theophile Gautier (Y. Min. ton, msopr.; S. Burrows, ten. Orch. BBC Symphony dir. P. Boulez)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre** (II parte)
R. Schumann: Album für die Jugend, op. 68 per pl. (Sol. P. Badura Skodal ♦ P. I. Ciarkowski: Concerto in re magg. op. 35 per vl. e orch. (Sol. H. Szweryn Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenza sui fatti del giorno
- 21 Rassegne delle riviste**
a cura di Marina Boni
Alessandro Montebugnotti: Economia
- 21,10 da Torino - La musica**
Quindicinale di musicologia condotto da Massimo Mili con la collaborazione di Paolo Giallari. Realizzazione di Elin Conti
- 22,10 Concerto del violinista Pinchas Zukerman**
G. Fauré: Sonata n. 1 in la magg. op. 13, per vl. e pf. (P. Zukerman, vl.; M. Neikrug, pf.) ♦ F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do magg. per vl. e orch. (Orch. Filarmonica di Los Angeles dir. P. Zukerman)
- 23-23,58 Il jazz.** Presenta Mario Gamba
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Reisteronotte**

DOMENICA 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. F. Lombardi (in coll. Rai). 10,30 Messe Lituanica. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Intenzione del S. Padre per l'Apostolato della Preghiera, commento del P. A. Dionisi». «I miracoli di Gesù: Così è il miracolo», commento di S. E. Mons. F. Tagliaferri. 20,20 Sie schreiben wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Communiquer la Foi. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

LUNEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica gradita a cura di Giuseppe Costarelli e Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale. «I miracoli di Gesù: possibilità del miracolo», commento di S. E. Mons. F. Tagliaferri. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Justice et évangélisation. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las Culturas Prehispánicas de América. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MARTEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia: I Celebrities Singers. A cura di Giuseppa Costarelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri. «I miracoli di Gesù: storia dei miracoli di Cristo», commento di Mons. S. Cipriani. 20,20 Die andere Dimension. Zum Wesen der Mystik. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La faith dans le monde. 21,50 Talking Point. 22,10 Caritas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MERCOLEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il Trio, a cura di Anna Colombio. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale. «I miracoli di Gesù: I miracoli nell'opera di Cristo», commento di Mons. S. Cipriani. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience générale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audienca general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20

Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

GIOVEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Oboista Lee Han Sung o Seoul Chamber Orchestra diretta da Kim Yong Yun. Musiche di J. Fr. Fasch e G. P. Telemann. 17,30 Orizzonti Cristiani: Servizio d'attualità di A. Volonté. «I miracoli di Gesù: Le nozze di Cana», commento del P. S. Pinato. 20,20 Jugendforum: Als Entwicklungshelfer nach Übersee. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les agents de la catéchèse. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Intenzione del Apostolato della Oración. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

VENERDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Cent anni... in buona salute!», un programma ideato e condotto da N. Rosanigo. «I miracoli di Gesù: la tempesta placata», commento del P. S. Pinato. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Juiste et chrétien. 21,50 The Brother Today. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

SABATO 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Giovani Maestri. Duo Riccardo Caruso (flauto dolce e traverso) Stelano Tamburini (flauto e chitarra). Musiche di J. van Eyck, J. Dowland, A. Holborne, J. C. Pepusch e E. G. Barron. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. A. Zamperini. «I miracoli di Gesù: Cristo cammina sul lago», commento del P. V. Magno. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 Il Rosario con il Papa. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La sagesse des humbles. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia dal Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udienze generali - giovedì: 16 Antologia - 22,30 Concerto).

BALBUZIE

a tutti i disordini del linguaggio eliminati in breve tempo col metodo psico-fonico del Dott. Vincenzo Mastrangeli (balbuziente anch'egli sino al 18° anno), il solo valido autorizzato con Decreto Ministeriale del 3-2-49. Richiedere programmi gratuiti a: Istituto Internazionale VILLA BENIA, Rapallo (GE). Tel. (0185) 53.349.

I MICRORGANISMI degli spazi interdentali
nascono dalle fermentazioni dei residui di cibo e danneggiano le protesi. Occorre prevenirli con l'uso costante di

clinex IL DENTIFRICIO PER LA PULIZIA DELLA DENTIERA

CORSICA i piedi in acqua

Villaggio vacanza propone soggiorni settimanali con pensione completa, tennis, tavole a vela, derive, animazione a partire da 1050 franchi (Lit. 212.000) a persona

LOISIRS d'EUROPE
16 r. Vézelay 75008 PARIS
telefono 00331 / 563.22.82

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino in data 26-9-1983, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

RAMZE EL HOUSSEINE nato nel 1954 a Sale (Marocco) res in Torino via San Domenico 10

IMPUTATO

del reato di cui all'art. 1 L. 29-4-81 n. 406 perché deteneva per la vendita sul proprio banco sito in Torino, corso Racconigi (mercato rionale) n. 90 musicassette stereo - 7 - abusivamente riprodotte. Accertato in Torino il 15-1-1983

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di mesi 3 di reclusione e L. 500.000 di multa oltre al pagamento delle spese processuali. Ordina la pubblicazione della sentenza per una volta sola e per estratto sul quotidiano «Torino 23 più» e sul periodico Radiocorriere TV. Ordina la confisca delle musicassette in sequestro. Concedo il beneficio della sospensione condizionale della pena.

Per estratto conforme all'originale

Torino, il 8 Giugno 1984

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

DROGA

GLI INDIRIZZI DEI CENTRI DI ASSISTENZA: USCIRE

U di MARIO MAFFUCCI e PIERO BADALONI

Un punto interrogativo in meno tra la prima e la seconda serie del programma *Droga: che fare*. Questa la nuova chiave che ci ha consentito di penetrare, a due anni di distanza, nel pianeta ancora tanto sommerso della droga, oggi in Italia. La prima inchiesta è stata un interrogarci assieme ai testimoni e ai protagonisti di questa intricata vicenda. Con loro ci siamo orientati per proporre al pubblico alcune possibili vie d'uscita. Il libro scritto con la casa editrice ERI (*Droga: che fare*, esaurito e subito ristampato, oggi disponibile ancora in libreria) ci ha dato la possibilità di aprire idealmente la nostra redazione a tutti quei gruppi, a tutte quelle esperienze individuali e d'ambiente che oggi seriamente producono con il loro impegno quotidiano una nuova cultura: dalla droga si può uscire. *È difficile, ma non impossibile, ma dalla droga — lo ripetiamo — si può uscire.* E allora gli indirizzi e le schede che pubblichiamo qui di seguito sono un segno

di queste speranze e un gesto di solidarietà fatti da alcuni uomini a tutta la nostra società. Il problema della droga è ormai giunto in testa alla classifica delle angosce dei genitori. Un recente sondaggio d'opinione condotto dalla Doxa ci dà però una buona notizia: i nostri giovani, i più esposti a questa aggressione, sono allo stesso tempo i più sicuri e i più consapevoli nel valutare la tragedia della dipendenza. L'esperienza che abbiamo fatto ci ha insegnato che ciò non è sufficiente perché non esiste la «causa» della droga, ma molteplici fattori di rischio legati all'individuo, alle sostanze e all'ambiente sociale. È quindi sempre più decisivo far crescere la consapevolezza dell'opinione pubblica perché sul tema della droga non si ricominci sempre daccapo, ma la prossima volta l'inchiesta possa partire (usando il titolo di un film di Massimo Troisi) almeno da tre. Il discorso sulla droga è infatti complesso. Noi speriamo di aver tracciato assieme ai tanti che lavorano ogni giorno per il recupero dei tossicodipendenti almeno dei chiari punti di riferimento. ●



Piero Badaloni
(a sinistra) e
Mario Maffucci

A LA MAPPA DELLA SPERANZA

DAL TUNNEL E' DIFFICILE MA NON IMPOSSIBILE

Di fronte alla droga la pubblica opinione si mostra talvolta indifferente, spesso impaurita, il più delle volte incuriosita. Alcune domande ricorrono per prime e più numerose sulla bocca della gente. Ne abbiamo scelte dieci, alle quali hanno risposto esperti e testimoni che hanno accompagnato *Droga: che fare* nel corso della sua programmazione

a cura di Enzo Caffarelli e Nicola Dellisanti

È possibile riconoscere da qualche sintomo un giovane che si droga?

Vittorino Andreoli, primario neuropsichiatra all'Ospedale di Verona: «La necessità di cercare i sintomi della droga esprime solo il bisogno di etichettare il tossicodipendente. Ed è una esigenza della società il poterlo caratterizzare, il dire "datemi dei segni per riconoscerlo". Tutti questi messaggi tuttavia sono falsi, perché non esiste un segno tipico che stabilisca con certezza che si tratta di un tossicodipendente.

Se invece si partecipa alla vita dei propri figli e si capiscono di più i loro bisogni si comprendono meglio anche i loro comportamenti. La droga rappresenta innanzitutto un bisogno di risolvere alcuni problemi, poi anche il com-

portamento cambia completamente (mancanza di interessi, cambiamenti nelle amicizie, abbandono del lavoro). Ciò che cambia è quindi tutta una esistenza, non c'è il "segno" sulle braccia o sugli occhi. Una esistenza è complessa, e chi meglio di un genitore può notare un mutamento così completo come quello esistenziale? Questo è il "segno"».

Alcuni pensano che i tossicodipendenti siano solo dei vigliacchi, deboli e stupidi, che fuggono di fronte alle loro responsabilità. Non esistono dunque giustificazioni per questo tipo di giovani emarginati?

Luigi Cancrini, docente di psi-

chiatra all'Università di Roma: «Più che giustificazioni mi sembra soprattutto che manchi la capacità di esercitare una critica costruttiva nei confronti del fenomeno-droga. Sono d'accordo che fare del vittimismo non serve a nulla. Ma fare delle distinzioni grossolane fra forti e deboli credo che serva ancora meno, mi ricordano gli spartani che gettavano dalla rupe le persone più deboli, o i discorsi che in pieno nazismo si facevano sui malati di mente, la gente di colore, eccetera.

Negli ultimi dieci anni, per fortuna, la coscienza della gente è cambiata profondamente. L'indifferenza verso i tossicodipendenti esiste ancora, certo, ma si confronta oggi con una rete di solidarietà che si allarga sempre di più.»

Le opinioni accennate sui ►

DROGA

Due cicli di trasmissioni televisive di Droga: che fare hanno dimostrato che, benché difficile, non è impossibile uscire dalla spirale distruttrice della droga



deboli, i forti, gli stupidi, ecc., sono opinioni di isolati. Quando uno sente questa necessità di erigere una barriera fra sé e gli altri, probabilmente ha dei problemi personali e in fondo, se non sta attento, rischia di ritrovarsi più emarginato dei giovani di cui ha tanta paura».

Perché è tanto difficile trovare un posto in una comunità terapeutica?

Don Mario Picchi, fondatore del Ce.I.S. di Roma e presidente della Federazione italiana delle comunità terapeutiche: «Innanzitutto le comunità sono poche. E bisogna stare attenti e diffidare da quelle che chiedono cifre esorbitanti, anche se mi risulta che quasi tutte quelle serie offrono un servizio gratuitamente. Poi, io comprendo perfettamente l'angoscia di tante madri e tanti padri. Ma non c'è una risposta immediata, una bacchetta magica e spesso inviare un ragazzo in una comunità può essere dannoso a sé e agli altri se non c'è una fase di accoglienza, che non è attesa o parcheggio, ma al contrario significa far maturare il ragazzo perché scelga volontariamente, senza coercizioni di sorta, di abbandonare la droga. Molti credono che basti una casa per aprire una comunità, ma è l'ultima cosa. Occorrono prima gli uomini, operatori motivati, gente che si prepari a

reggere tensioni e dare risposte equilibrate, capaci di adattarsi alle diverse richieste dei giovani. A chi oggi scopre la comunità come unico rimedio, rispondo che come il tossicodipendente di quindici anni fa non era lo stesso di cinque anni fa né quello di oggi, così non è improbabile che le comunità terapeutiche — come sono attualmente — domani cessino la loro validità o risultino risolutive per un numero ancora più piccolo di persone. Certamente la comunità terapeutica non è una realtà monolitica, immobile; l'evoluzione del problema-droga e la stessa evoluzione dell'uomo richiederanno domani probabilmente risposte diverse».

Come organizzare una «rete di occasioni» a favore di un giovane che vuole smettere o che è già uscito dal giro della droga?

Roberto Merlo, sociologo del «Gruppo Abele» di Torino: «Ognuno di questi giovani incontra spesso persone, strutture, organizzazioni che possono essere significativi per la sua storia e per i suoi problemi (associazioni giovanili, famiglie ospitanti, comunità, cooperative di lavoro, ecc.). Se queste occasioni venissero coordinate sarebbe davvero possibile offrire una alternativa reale ad un tossicodi-

pendente. Il polo di coordinamento di questa rete dovrebbe essere il servizio pubblico, che può organizzare quello che il territorio in quel momento è in grado di offrire.

Ma anche altre occasioni, ad esempio offerte dalla scuola, dagli amici, da una ragazza, da qualunque situazione favorevole, possono offrire ad un giovane in difficoltà una maniglia a cui aggrapparsi. Se tutte queste occasioni che possono aiutare fossero organizzate in un progetto comune a favore di questo giovane, il «fattore rischio», cioè le probabilità di insuccesso, diminuirebbero notevolmente».

Il mercato nero delle droghe porta i tossicomani a commettere reati e alimenta la criminalità organizzata. Perché allora non liberalizzare le droghe?

Gian Paolo Meucci, presidente del Tribunale dei Minori di Firenze: «L'atteggiamento di chi vorrebbe la droga libera dal tabaccaio può essere qualificato con due aggettivi che molti usano per il tossicomane: vigliacco e stupido. Puntando solo a una maggiore garanzia per l'ordine pubblico e al contenimento della degenerazione mafiosa del tessuto economico e sociale, abbandoneremmo generazioni in-

DROGA



La droga di un'adolescenza di successo, un'adolescenza di successo, un'adolescenza di successo, un'adolescenza di successo, un'adolescenza di successo, un'adolescenza di successo, un'adolescenza di successo, un'adolescenza di successo, un'adolescenza di successo.



C'è pera e pera

Da un'adolescenza di pura (William), un'adolescenza di pura (William), un'adolescenza di pura (William), un'adolescenza di pura (William), un'adolescenza di pura (William), un'adolescenza di pura (William), un'adolescenza di pura (William), un'adolescenza di pura (William), un'adolescenza di pura (William).



tere — e notate, la tragicità del fenomeno è che investe i più giovani — al loro destino, in nome di una vile volontà di non lottare. E saremmo, in fondo, anche estremamente stupidi, perché ignoriamo cosa potrebbe significare questo in termini di aumento delle tossicomanie, di alterazioni genetiche, di resa dichiarata. Non dimostriamoci ancora una volta immaturi. Non esistono strade facili e per il mito della nostra tranquillità non possiamo assistere passivamente alla distruzione di migliaia e migliaia di giovanissimi».

Quanto sono utili i servizi pubblici e le comunità terapeutiche per risolvere un problema di droga?

Don Luigi Ciotti, leader del «Gruppo Abele» di Torino: «È importante chiarire che la risposta definitiva da dare ad un tossicodipendente non è quella tecnica, ma è una risposta umana più complessiva. Occorre dare, certo, risposte immediate a chi le chiede, ma vedo come un grosso pericolo creare delle isole felici, i villaggi per i tossicodipendenti.

Spesso le comunità e i servizi pubblici non servono da soli a farti crescere del tutto dentro. Occorre inventare mille modi per andare incontro a questi ragazzi, che devono sentirsi protagonisti del loro recupero. Oc-

corre soprattutto fare un progetto a lunga distanza, puntando su una crescita culturale che arrivi e parli a chi si dibatte nel problema, attivando tutte le risorse possibili sul territorio dove prima o poi il giovane dovrà ritornare (servizi pubblici, comunità, cooperative di lavoro, artigianato, servizi d'informazione e formazione, ecc.)».

Lo spinello, la marijuana, la cosiddetta droga leggera, possono essere considerati un primo passo verso l'eroina?

Mauro Battaglia, pedagogo e responsabile del Centro informazione e prevenzione tossicodipendenze di Modena: «Ai genitori che si pongono preoccupati questa domanda quando scoprono che il figlio "fuma", non si può dare una risposta valida per tutti. Bisognerebbe conoscere il ragazzo, i rapporti interni alla famiglia, se quel giovane ha bisogno di una sostanza per rispondere a problemi per i quali non trova altra soluzione. La distinzione tra vari tipi di droghe è giustissima da un punto di vista medico e farmacologico e deve esserlo sotto il profilo penale: sono sostanze molto diverse, con effetti e danni differenti. Detto questo, va aggiunto che non è la droga in sé a determinare il tossicomane; è il rapporto di una persona con

una sostanza che può trasformare questa sostanza in una droga. Allora anche lo spinello può diventare un problema. Dovremmo soffermarci meno sugli aspetti esteriori dei comportamenti ed essere invece più attenti ai rapporti umani. Il "fumo" può essere un fatto superficiale, occasionale, sporadico. Ma spesso è il segnale di una richiesta di aiuto, una manifestazione di difficoltà che il ragazzo non sa esprimere altrimenti».

Nella nostra società si abusa di farmaci di ogni tipo. Gli psicofarmaci sono consumati da adulti e anche da bambini. Esiste una relazione diretta fra consumo di tranquillanti e sedativi e droghe illegali?

Bianca Torri, farmacologo dell'Istituto «Mario Negri» di Milano: «Da una ricerca da noi condotta è emerso un preoccupante fenomeno di medicalizzazione: si ricorre troppo spesso al medico e alla medicina nell'infanzia per problemi semplicemente di comportamento: bambini svogliati e nervosi ad esempio, oppure troppo vivaci. Cosa succede quando la famiglia va dal medico? Nel 90% dei casi non riceve consigli, bensì un farmaco, dal ricostituente più o meno inutile allo psicofarmaco. Non è stata provata una correlazione tra questo uso e, più ►

DROGA

Una recente indagine della Doxa ha dimostrato che proprio i giovani, maggiormente esposti al pericolo della droga, sono i più decisi nel combattere questo flagello



avanti nel tempo, con le droghe illegali, ma è certo che da un punto di vista culturale ed educativo, un abuso di queste medicine corrisponde ad un approccio sbagliato e pericoloso all'interno della famiglia».

È giusto che una famiglia s'impegni per aiutare un ragazzo tossicomane vincendo la vergogna e la paura di ammettere la propria situazione?

Patrizia, operatrice presso il Centro di Solidarietà di Firenze; ex tossicodipendente: «La mia famiglia mi ha messa di fronte alle mie responsabilità. Quando mi sono resa conto che non avevo alternative e non ce la facevo più, ho rischiato in un programma terapeutico e oggi dico che se ne può uscire, ho visto una risposta, e la risposta sta nel saper affrontare tanti problemi dai quali prima semplicemente scappavo, comportandomi da vigliacca. Anche i genitori per aiutare i loro figli devono rischiare, devono scoprirsi: del resto il problema si incontra in tante famiglie, non c'è da vergognarsi, occorre piuttosto aiutare una persona che ha bisogno, perché un ragazzo che continua a bucarsi, davanti a sé ha solo il nero, il vuoto, la morte. Di fronte a un rischio così grosso, eredita che qualunque famiglia deb-

ba avere il coraggio di venire allo scoperto».

Come può un genitore non diventare complice del figlio drogato?

Giovanna Nannetti, della Comunità Incontro di Pistoia; madre di un ex tossicodipendente: «La mia esperienza di non complicità è stata brevissima ma intensa, per il dolore e lo shock immediato. Non essere complici vuol dire uscire subito allo scoperto con il proprio problema; cioè dirlo, raccontarlo, con un totale abbandono della vergogna e del senso di colpa. Con questo si evita anche di cadere nella rete, ovvia, che il ragazzo tende all'interno della casa e si acquisiscono gli strumenti per poterlo aiutare.

Fin dall'inizio è importante non abbattersi di fronte a una storia che schiaccia sempre di più. L'esperienza va maturata e dopo i primi momenti di confusione il lavoro da fare subito è quello di unire gli sforzi in famiglia, di parlare, muoversi, operare tutti uniti per raggiungere lo stesso obiettivo: quello di difendersi da lui ma soprattutto quello di poterlo aiutare.

Infine la risposta al nostro problema l'abbiamo trovata in piazza. Andando a stare in piazza a parlare con i ragazzi e a informarci, e affrontando questo problema sia come genitori che come persone».

A cura di Enzo Caffarelli e Nicola Dellisanti

PIEMONTE

Gruppo Abele
via S. Teresa 23,
Torino - tel. 011/

513474 - 545823. Collegati: Comunità San Vito, San Vito (TO) - Comunità San Mauro, San Mauro (TO) - Università della strada - Caserina Abele di S. Candido di Murisengo (AI) - Bottega di Monica & Patrick (libreria), via dei Mercanti 6, Torino - tel. 011/518427 - Centro Studi, via M. Gioia 8, Torino - tel. 011/545420 - Laboratorio artigianale, corso Moncalieri 260, Torino - Mastro Geppetto (bottega), via S. Tommaso 5, Torino - La Coccinella (negozio), via S. Tommaso 27, Torino - ASPL (agenzia stampa), via Villa Glori 7, Torino - tel. 011/6960154 - Arnica (associazione famiglie), via Alfieri 10, Torino, Cas. postale 282 - tel. 011/4473766.

LENAD, Lega nazionale antidroga - via Principe Amedeo 19, Torino - Cas. postale 411 - tel. 011/8395360. Sedi regionali e provinciali.

Associazione La Solidarietà - via Vernazza 26 B, Torino - tel. 011/324577

Cooperativa 3 C - via Jervis 3, Ivrea (TO) - tel. 0125/424545. Collegati: Comunità La Sacca, via Gobetti 9/A, Ivrea - Casa dell'Ospitalità, via Burolo 41/C, Casenette di Ivrea - Cooperativa Il Sentiero, via Challand 20, Aosta.

CUFRAD, Comunità universalistica franceseana per il reinserimento amici in difficoltà - via Mercanti 28, Torino - Cas. postale 166, tel. 011/790176.

Comunità Aperta - via U. Foscolo 20, Venaria (TO) - tel. 011/493564

Ca' Nostra/Associazione Fides - Strada Zea 1, Lemi (TO) - tel. 011/9988166.

Casina Parisio/Gruppo «Proposta di Liberazione» - Strada per Mattie 2/bis, Castelpietra di Susa (TO) - tel. 0122/31937.

Comunità Val Berrino - Ponzone di Acqui Terme (AL) - tel. 0144/78188.

Comunità agricola Giovanni Rambone - via Piave 33, Frascaro (AL) - tel. 0131/728436.

L'Arca Teen Challenge (Centro CADIS) - Basso Erro 41, Melazzo (AL) - Cas. postale 84, Acqui Terme (AL) - tel. 0144/41222.

CLA, Cooperativa Laboratori Associati - via Emilia 432, Tortona (AL) - tel. 0131/868940.

L'Arca Teen Challenge (Centro SICHEM) - Calamandrana (AT) - Cas. postale 9 - tel. 0141/75227.

Comunità di Gorra - Fraz. Gorra 6/B, Benavaggienna (CN) - tel. 0172/654450.

Comunità di Rocchetta Belbo (CN) - Riferimento: USL 65, via A. Diaz 8, Alba (CN).

Comunità di accoglienza - via Bongiovanni 28, Cuneo - tel. 0171/3534.

Av sprit, piller och brass
olir du bara kass



La droga è un problema di tutti
CONTRO L'EROINA E I TRAFFICANTI
DI MORTE



Il seguente indirizzario comprende: comunità terapeutiche o di accoglienza o agricole, cooperative di lavoro, recupero e riabilitazione; associazioni, gruppi, famiglie e comitati di cittadini; centri pubblici o del volontariato specializzati nell'informazione, sensibilizzazione, prevenzione, orientamento e prima accoglienza. Queste pagine sono state redatte dal **Radiocorriere tv** in collaborazione con la rubrica **Droga: che fare e con il bimestrale Il delfino**.

Comunità L'Acero - via Bono Lambert 8, Stresa (NO) - tel. 0223/32179.

Gruppo Abele di Verbania - via Simonetta 10, Verbania (NO) - tel. 0323/42038. Colleg.: Comunità di Crespeggio, via Trieste 12, Crespeggio di Arizzano (NO).

Comunità Giovane - via Giannotti 3, Novara - tel. 0321/21035.

Associazione La via d'uscita - via Monte S. Gabriele 4, Novara - tel. 0321/374357.

Casa di prima accoglienza - via Fossati 4, Novara - tel. 0321/22344.

Comunità San Lorenzo - via Canto 2, Vercelli - tel. 0161/57463.

Comunità Madonna del Giovane - via Bottegone 9, Chiavazza di Biella (VC) - tel. 015/24912.

VALLE D'AOSTA

Cooperativa agricola St. Grato-Gioannet - Sygnayes (AO) - tel. 0165/40692.

LOMBARDIA

Comunità Nuova - via Gonin 8 (centro di prima accoglienza e segreteria sociale), Milano - tel. 02/4152232 - 4153484. Collegati: Comunità Nuova, via Buonarroti 84, Monza (MI) - Comunità Nuova, viale Italia, Sesto S. Giovanni (MI) - Comunità Nuova di Besenano Brianza.

Associazione A 77 - via Zumbini 32, Milano - tel. 02/8132069.

Cascina Verde - via Olgettina 80, Milano - tel. 02/2137312.

Comunità del Giambellino - via Tito Vignoli 35, Milano - tel. 02/4159849.

Centro di accoglienza dei Padri Somaschi - via Manzoni 1, Cavaione di Truccazzano (MI) - tel. 02/9583005. Colleg.: Centro di accoglienza di Cassinetta di Rodano (MI) - Comunità di S. Zenone al Lambro (MI).

Comunità Fraternità Capitano - via Tor-

neamento 9, Monza (MI) - tel. 039/321930.

Ca' Nostra - via Trento 82, Corbetta (MI) - via Grandi 3, Mesero (MI) - Accoglienza: via Timavo 68, Milano - tel. 02/6887334.

Comunità Famiglia Nuova - Cadilana di Corie Palasio (MI) - tel. 0371/64056.

Centro informazioni contro le tossicodipendenze - via Mazzini 7, Milano - tel. 02/800412.

Mondo X - via Numa Pompilio 14 (coordinamento e telefono amico), Milano - tel. 02/4384. Collegati: Comunità Ecobase 4, Castello di Cozzo, Cozzo Lomellina (PV) - Comunità di vita Abbazia S. Albino, Mortara (PV) - Comunità in Toscana e Sardegna.

Associazione Promozione e sviluppo umano - Piazza della Vittoria 6, San Giuliano Milanese (MI). Colleg.: Comunità Maria Madre della Speranza, Cascina Russica, S. Angelo Lodigiano (MI).

Comunità di via della Cavra - via della Cavra, Cesate (MI) - tel. 02/9940161.

AISEL, Associazione per l'intervento sociale sull'emarginazione in Lombardia - corso Garibaldi 75, Milano - tel. 02/662562. Colleg.: Comunità Il Mirtillo, Monate (VA).

AGA, Associazione genitori antidroga - via Dupré 19, Milano - tel. 02/391176 - AGA, via Panigarola 6, Milano - tel. 02/5696493.

Comitato contro le tossicodipendenze - c/o Centro sociale, via Saponaro 30, Milano.

AIDD, Associazione italiana per la difesa contro la diffusione della droga - via Andrea Doria 17, Milano - tel. 02/206851-2. Segretariati in Lombardia e Liguria.

Comunità di Villa Pizzone - piazza Villa Pizzone 3, Milano - tel. 02/3271009.

Comunità alternativa Alfa e Omega - Loc. Stazione, Casaletto Lodigiano (MI) - tel. 0371/71078.

Cooperativa agricola di Cesare Bianchi - via Buozzi 23, Tainate (MI) - tel. 02/9006390.

CAD, Centro Alito Drogati - via Apollodoro 35, Milano - tel. 02/715960-1.

Progetto N. Centro di pronto intervento - via Ponale 66, Milano.

Gruppo Volontari «La cascina» - via San Paolino 18, Milano.

AEPER/Associazione educativa per la prevenzione e il reinserimento. Centro collegamento emarginazione giovanile - via Pignolo 42/C, Bergamo - tel. 035/244302. Colleg.: Comunità Agro di Sopra, via Correnti 26, Bergamo - Cooperativa La Cascina, Bergamo - Comunità Nazareth, viale Giulio Cesare 20, Bergamo.

Comunità Fraternità Capitano - via Quintino Alto 29/31, Bergamo - tel. 035/341462.

Comunità Martinella - via Martinella 77, Torre Boldone (BG) - tel. 035/344375. Colleg.: Casa della Giovane, via Ghislanzoni 28, Bergamo - tel. 035/232219.

Comunità Emmaus - Strada per Gandosso, Gandosso (BG) - Fermo posta Grumello Del Monte (BG) - tel. 035/830171. Colleg.: Cooperativa «Servire», Bergamo.

Comunità di Bessimo - via San Francesco 5, Bessimo di Rogno (BG) - tel. 035/987194. Colleg.: Centro italiano di solidarietà, via Crispi 20, Brescia - La Lucciola, via Pineta, Rogno (BG).

Cooperativa Rosa Luxemburg - Borgo S. Caterina, Bergamo.

Comunità Baita S. Luigi - Castione della Presolana (BG) - tel. 035/242228.

Comunità di Longuelo - via Longuelo, Bergamo - tel. 035/255142.

Associazione genitori di tossicodipendenti - c/o Assessorato ai servizi sociali della Provincia, via Albricci 1, Bergamo - tel. 035/244178.

Cooperative di solidarietà: La Porta - via Vecchia 1, Orzinuovi (BS) - tel. 030/441963. Colleg.: Associazione Il Gabbiano, via XXV Aprile, Orzinuovi (BS); **La Tenda**, via Roma 20, Vighizzolo di Montichiari (BS); **Comunità aperta San Luigi**, via Matteotti 13, Visano (BS); **Il Calabrone**, via Quinta 6, Villaggio Prealpino, Brescia; **Cooperativa di Concesio (BS)**; **Comunità Cascina Ghizzoletta**, Manerbio (BS) - tel. 030/25029; **Cooperativa di Darfo (BS)**.

Comunità Fraternità - via Marconi 5, Ospitaletto (BS) - tel. 030/317541.

Comunità di via Gaggio - via Gaggio 52, Malgrate (CO) - tel. 0341/580416. Colleg.: Casa di Valvarrone di Introzzo (CO); Casa di Marconaga di Ello (CO); **Laboratorio Informazione e Ricerca** - via Cattaneo 62, Lecco (CO); **Sede CNCA (Coordinamento nazionale comunità di accoglienza)** - tel. 0341/362281; **Cereria artigianale S. Girolamo**, via Cattaneo 62, Lecco (CO); **Laboratorio «T.L.G.»**, via D. Morazzone 43, Lecco (CO) - tel. 0341/422132.

Associazione l'Area - via Baserga 2, Como; Colleg.: Comunità La Cappelletta - tel. 031/263587.

DROGA

La coscienza della gente è cambiata profondamente: dall'indifferenza, che pure permane, si è passati a una rete di solidarietà verso i tossicodipendenti che si allarga sempre più



Comunità Il Gabbiano - via Malpensata, Olgiata di Colico (CO) - tel. 0341/940175.

Assnazione comasca lotta alla droga - via Tommaso Grossi 4, Como - tel. 031/266134.

Centro Assistenza tossicodipendenti - via Ciarque Giornate 62, Como - tel. 031/270016.

Cascina San Francesco - via Piave, Marzalingo di Castelverde (CR) - tel. 0372/581881.

Comunità all'ingio Gruppo Incontro - vicolo Ferrario 4/B, Cremona - tel. 0372/35416.

Comunità religiosa S. Rosa - via Bonomelli 64, Cremona - tel. 0372/22065.

Centro accoglienza Il Cuneo - via Matilde di Canossa 7, Crema (CR)

Comunità San Leonardo/AGAT, Associazione genitori amici tossicodipendenti - via San Leonardo 9, Mantova - tel. 0376/323647.

Comunità San Martino - Gusnago di Ceresara (MN) - tel. 0376/87134.

Casa del Giovane - via Folla di Sotto 19, Pavia - tel. 0382/24026. Collegati: Segreteria, viale Libertà 23, Pavia - tel. 0382/29630; Cascina Giovane, Santerone di Certosa (PV); Casa Nuova, via Lomazzo 45, Pavia; Comunità San Pietro, via Mussini 3, Voghera (PV); Comunità Madonna della Fontana, Fontana di Lodi (MI); Casa San Paolo, viale Rimembranze 12, Lodi (MI); Casa San Michele, viale Golgi 22, Pavia; Comunità S. Spirito, Santo Spirito di Groppello Cairoli (PV).

Comunità Villa Fede - Strada vecchia per Casalnoceto, Rivanazzano (PV); Colleg.: Cascina Rascoia, Campoferro di Voghera (PV); Cooperativa LASIG. Riferimento: CMAS, via Taramelli 2, Pavia - tel. 0382/301201.

Comunità Amici del Gruppo Abele - via Cortina 16, Induno Olona (VA); Accoglienza, via Staurenghi 17, Varese - tel. 0332/288604.

Associazione genitori di tossicodipendenti - via Staurenghi 17, Varese - tel. 0332/240130.

LIGURIA

Centro Italiano Solidarietà - via S. Bartolomeo degli Armeni 2/C, Genova - tel. 010/893158; Colleg.: Comunità terapeutica Orione '82, Mulinetti di Recco, (GE); Comunità di reinserimento c/o Istituto Fassio, Genova; Associazione famiglie del Ce.I.S.

Comunità San Benedetto al Porto - via San Benedetto 12, Genova - tel. 010/267877; Collegati: Comunità Val Berrino, Acqui Terme (AL); Comunità di Langasco, via alla Chiesa 33, Campomorone (GE); Laboratorio, via Posta Vecchia, Genova; 'A lanterna (ristorante), Genova.

Comunità S. Ilario - via dei Tasso 32-33, Genova - tel. 010/322839.

Associazioni famiglie: AFET, via Saupierdarena 34 - tel. 010/419287; AFCET, piazza Ferrari 8 - tel. 010/873309; ALT, via Odero 1 - tel. 010/593042; AVET, via Torricelli 16/2 - tel. 010/3991983; ALEG, via Celestia 22/1 - tel. 010/449382; AFART, Sestri - tel. 010/600851.

CIPET, Comitato d'iniziativa prevenzione emergenza e tossicodipendenza - c/o Volontari del Seme, S. Maria di Passione (GE) - tel. 010/282509.

Comunità di Senarega - Castello dei Fieschi, Senarega, Valbrevenna (GE) - tel. 010/93084.

Cooperativa agricola Sara - via Donega 1, Gattorna Neiroa (GE) - tel. 0185/93388.

Cooperativa La Fattoria - via Pian dei Ratti, Orero (GE) - tel. 0185/271631.

Comunità San Domenico - via Buffa 28, Genova - tel. 010/633906.

Cooperativa agricola Monte Candelazzo - Lavagna (GE) - tel. 0185/804686.

Centro diurno Costa Zenoglio - Marussia, Castiglione Chiavarese (GE) - tel. 0185/408023; Colleg.: Comunità di via Entella 115, Chiavari (GE).

Cooperativa agricola Ulivi di Bacezza - via Fossati di Monti 18/B, Rapallo (GE) - tel. 0185/271631.

Cooperativa Il Gabbiano - via Bensa 2, Porto Maurizio, Imperia - tel. 0183/64992.

Movimento L'Ancora - via San Rocco 9, Vallecrosia (IM) - tel. 0184/294198.

Centro Italiano di Solidarietà - Largo Vivaldi, Fossitermi, La Spezia - tel. 0187/704349; Colleg.: Comunità terapeutica S. Maria di Calice al Cornoviglio (SP); Comunità Barsoom, Padivarma (SP).

LENAD, Lega Nazionale Antidroga - via D'Azeglio 13, La Spezia - Cas. Postale 25 - tel. 0187/29499.

Comunità La Loppa/Le Patriarche - Loppa 82/D, Cairo Montenotte (SV) - tel. 019/501148; Colleg.: Comunità San Rocco di Sessame (AT).

Cooperativa agricola Terra Madre - Cascina Pasti, S. Martino Stella (SV) - tel. 019/703473; Colleg.: Terra Madre, Bastia di Albenga; Terra Madre, Campochiesa di Albenga (SV).

AFAT, Associazione famiglie amici di tossicodipendenti - via Torino 6, Savona.

VENETO

Centro ricerca e solidarietà Lorenzo Milani - via Orlanda 187, Campalto (VE) - tel. 041/900244.

Associazione famigliari - S. Alvise, Venezia -

tel. 041/718444; c/o Consiglio di quartiere Carpenedo, Mestre (VE) - tel. 041/980887.

Comunità Mezzariva - via Mezzariva 25, Col Cugnac di Sedico (BL) - tel. 0437/82728.

Comunità di Crede di Cet - via delle Valli 151, Crede di Cet (BL) - tel. 0437/26181.

Centro Padovano di Solidarietà - via Bettino Ricasoli 55, Padova - tel. 049/773478.

Comunità San Francesco - via Sottomonte 1, Monselice (PD) - tel. 0429/72369.

Associazione Marnnathà - via Santonini 9, Padova - tel. 049/28236.

La Tenda - via Claudiana 1, Montebelluna (TV) - tel. 0437/93557.

Associazione Portinvera - via Adige 34, Granzette di Rovigo - tel. 0425/35415.

Piccola Comunità - via Pompeo Molmenti 3, Conegliano Veneto (TV) - tel. 0438/32179.

Comunità Giovanile - via del Poggio 51, Conegliano Veneto (TV) - tel. 0438/60684.

GIAS, Gruppo iniziativa per l'alternativa sociale - via S. Giorgio 137, Castelfranco Veneto (TV) - tel. 0432/44413.

Villa Regina Mundi - viale Brigata Treviso 1/A, Treviso - tel. 0422/61744.

Comunità l'Alternativa - via Callegari 32, Vascon di Carbonera (TV) - tel. 0422/910016.

Cooperativa Quadrifoglio - via Marchesani 41, Treviso - tel. 0422/56445.

Comunità dei Giovani - via Moschini 3, Verona - tel. 045/918168. Collegati: Cooperativa La Comunità, Corte Maddalena 5, Verona; Comunità agricola di Piana di Festa, Brentino (BL); Comunità alloggio in Verona.

Centro Italiano di Solidarietà - piazzetta SS. Apostoli 3, Verona - tel. 045/595510. Colleg.: Comunità terapeutica Monte Oliveto, Pomaro (VR); Comunità di reinserimento Villa Serena, Quinto di Valpantena (VR); Associazione famiglie del Ce.I.S.

Associazione famiglie veronesi - via del Carroccio, Verona - tel. 045/28418.

GAV, Giovani Amici Veronesi - via Doberdò 3, Verona - tel. 045/31299. Colleg.: Comunità La Grola; S. Ambrogio Valpolicella (VR).

Cooperativa 8 Marzo - Ca' Verde, S. Ambrogio Valpolicella (VR) - tel. 045/7730760.

Comunità Ca' di David - via della Vittoria 8, Ca' di David (VR) - tel. 045/541122.

Comunità La Genovesa - Riferimento: USL 25, Settore sociale, via Noris 1, Verona - tel. 045/590811.

Cooperativa Il Mosaico/Comunità Santo Stefano - via Lago di Viverone 21, Vicenza -



tel. 0444/32146. Colleg.: Comunità l'Argine, Vi-
varo di Dueville (VI); Cooperativa MPG, Viven-
za, Prato Verde (laboratorio).

Cooperativa Insieme - via della Scala 88/90,
Venezia - tel. 0444/511562.

Comunità l'Arca - via San Pietro 94, Monte
mezzo di Sovizzo (VI) - tel. 0444/951485.

Comunità Fraternità S. Francesco - via
Broglianti 12, Breganze (VI) - tel. 0445/873216.

Comunità San Gaetano - Calisarda, Passo
Non, Recoaro Terme (VI) - tel. 0445/76373.

TRENTINO-ALTO ADIGE

**Associazione La Strada/Der
Weg** - via Vittorio Veneto 5,
Bolzano - tel. 0471/48503. Col-
leg.: Comunità terapeutica di Monte S. Giusep-
pe Merano (BZ); Associazione famiglie La Stra-
da.

**Associazione solidarietà con i tossicodipen-
denti** - via Torino 67, Bolzano - tel. 0471/911530.
Colleg.: Cooperativa Il Cerchio, Bolzano.

Centro relazioni umane - viale Venezia 44/1,
Bolzano - tel. 0471/43321.

Comunità di Camparia - Camparia di Meano
(TN) - tel. 0461/991351.

Associazione famiglie di tossicodipendenti
via delle Orfane 15, Trento - tel. 0461/3231927.

Punto d'incontro - via Traver 1, Trento
tel. 0461/984237.

Associazione Maggio '81 - via Flaminio 15, Ro-
vereto (TN) - tel. 0464/30350.

FRIULI-VENEZIA GIULIA

**Centro di Solidarietà Gio-
vani** - via Ledra 6, Udine -
tel. 0432/290829. Colleg.:
Comunità di via Zuglio 18, Udine; Comunità di
Vedronza, Lusevera (UD).

Cooperativa Nuovo Lavoro - via Candoli 9,
San Giorgio di Nogaro (UD).

Cooperativa Arcobaleno - via San
Michele 38, Gorizia - tel. 0481/21577.

Centro di primo accogliimento - via Fiamme
Gialle 1, Pordenone. Riferimento: CMAS, via
Caboto 27 (PN) - tel. 0434/208027.

Comunità San Martino al Campo - via
Gregorutti 2, Trieste - tel. 040/774186. Colleg.:
Centro di accoglienza e documentazione, via
Rata 3, Trieste; Cooperativa Germano.

Il Posto delle fragole - Riferimento: CMAS,
via Cilmo 16, Trieste - tel. 040/567867.

EMILIA-ROMAGNA

Comunità Sorriso - via Codrignano 1/b, Borgo
Tossignano (BO) - Rif. USI 23, viale
d'Agostino 4, Imola (BO) - tel. 0542/26951.

Comunità del Baraccano - piazza del
Baraccano 2, Bologna - tel. 051/392680.

Comunità Il Quadrifoglio - via Stradelli
Guelfi n. 39, Ozzano (Bologna) - telefono
051/797534.

**Associazione genitori per la difesa dei dirit-
ti civili dei tossicodipendenti** - c/o Centro so-
ciale, via Andreini 18, Bologna - tel. 051/511179.

Centro di coordinamento antidroga - via
Tossalta 4, Bologna - tel. 051/279428.

Comunità La Sorgente - via Brenta 12, Bado-
lo di Sasso Marconi (BO) - tel. 051/847583.

Cooperativa La Comunità - via
dell'Arcoveggio 66, Bologna - tel. 051/326536.

Comunità Pratolungo - via Palmirano 92, Co-
na (FI). Riferimento: CTST, USI 31, via
Piangipane 10, Ferrara - tel. 0532/34357.

Comunità Incontro - via Argine Volano 140,
Sabbioncello S. Pietro (FI) - tel. 0532/49887.

Associazione 175 - via Ercole I d'Este 1, Fer-
rara - tel. 0532/49887.

Il Melograno - via Brazzolo 84, Formignana
(FI) - tel. 0533/41856.

**Comitato per la difesa dei diritti civili dei
tossicodipendenti** - c/o CTST, via Leone
Cobelli 31, Forlì - tel. 0543/24350.

Piccola Comunità Grazia e Pace - via Sorri-
voli 4955, Sanano di Cesena (FO) -
tel. 0547/243332.

Cooperativa San Patrignano - via San
Patrignano 141, Ospedaletto di Rimini (FO)
tel. 0541/759075.

ASCOD, Associazione contro le dipendenze
- c/o CTST, corso d'Augusto 232, Rimini (FO)
tel. 0541/28427.

Associazione Papa Giovanni XXIII - via
Tiberio 6, Rimini (FO) - tel. 0541/55025. Collega-
ti: Centro di accoglienza, via Mameli 5, Rimini;
Comunità di Trarivi di Montescudo (FO); Co-
munità S. Andrea, Bagnolo di Borghi (FO); Co-
munità di via Caprera 2, Igea Marina (FO); As-
sociazione Famiglie.

La Goccola - via Mulino Bianco 621, Villa Ve-
rucchio (FO) - tel. 0541/678483.

Centro Italiano di Solidarietà - via
Baccelli 25, Modena - tel. 059/357766.

Colleg.: Comunità terapeutica di S. Giuliano
Saliceta (Modena); Associazione famiglie del
Ce.I.S.

Comunità l'Angolo - via Martiniana 376, Va-
ciglio (MO) - tel. 059/309026. Colleg.: Associazio-
ne famiglie dell'Angolo.

Comunità Marzaglia (MO) - via Pomposiana 253,
Marzaglia (MO). Riferimento: CTST, via
Canalgrande 17, Modena - tel. 059/214491.

Comitato cittadino antidroga - via
Milazzo 12, Carpi (MO) - tel. 059/699522.

Comunità Pedrocchio - via Pedrocchio,
Montebellanzone (MO). Riferimento: viale XXV
Luglio 38, Sassuolo (MO) - tel. 0536/895072.

Comunità Orione '80 - via I ranchini 400, Ta-
bina di Magreta (MO) - tel. 059/554134.

**CIPT, Centro informazione e prevenzione
tossicodipendenze** - c/o USI 16, via Francesco
Selmi 77, Modena - tel. 059/219326.

LAG, Libera associazione genitori
Campiglio 2, Vignola (MO) - tel. 059/762222.

Cooperativa Le Canne - Ronco Campo Can-
neto (PR). Riferimento: CTST, USI 4, via
Farini 4, Parma - tel. 0521/38411. Colleg.: Comu-
nità alloggio di via Lombardina (PR). L'Albero
dei sogni (laboratorio), via Bedania, Parma.

La Strada - via della Repubblica 79, Parma -
tel. 0521/31596.

Gruppo A Confronto - c/o Istituto Missioni
estere, viale S. Martino 8, Parma.

Centro Italiano di Solidarietà/La Ricerca
via S. Giovanni 12, Piacenza - tel. 0523/26710.

Comunità casa accoglienza - via Bufalari 6,
Piacenza - tel. 0523/36791.

Comunità di via Tavernago - Agazzano (PC)
- tel. 0523/976169.

Centro Italiano di Solidarietà - via Nino
Bixio 1, Ravenna - tel. 0544/36044. Colleg.: Asso-
ciazione Famiglie del Ce.I.S.

Comitato cittadino antidroga - piazza
Kennedy 16, Ravenna - tel. 0544/22737.

Comunità Sasso Monte Gianni - Riferimen-
to: CTST, ILS 35, via Falier 30, Ravenna -
tel. 0544/32356.

Gruppo Laico Missionario - via Carlo
Teggi 38, Codemondo (RE) - tel. 0522/581210.
Collegati: Cooperativa agricola La Collina e La
Pineta, Codemondo; La Quercia, Ciano d'Enza
(RE); Comunità Oasi, Coviolo (RE).

Centro Italiano di Solidarietà - via
Reverberi 3, Reggio Emilia - tel. 0522/39913 -
Colleg.: Comunità terapeutica di Bellarosa di
Canali (RE) - Associazione Famiglie del Ce.I.S.

Comunità Papa Giovanni XXIII - via Aldo
Moro 189, Mancasale, Reggio E. -
tel. 0522/30704.

Comunità di Pian del Monte - Villaminozzo

DROGA



I PARTNERS

Ai messaggi lasciati alla segreteria telefonica (quasi 3000) di *Droga: che fare* hanno risposto dodici «terminali»: gruppi, centri, comunità, da tempo impegnati nella prevenzione, cura e riabilitazione delle tossicodipendenze. Eccoli.

«Il delfino» - È il bimestrale del Centro italiano di solidarietà diretto da don Mario Picchi. È nato nel '76 ed è l'unica rivista specializzata nel settore. Si riceve per abbonamento (quota annua: L. 10.000). La redazione ha sede in piazza Benedetto Cairoli 118 - Roma.
AIDD - È l'Associazione ita-

liana per la difesa contro la diffusione della droga, con sede centrale situata a Milano e fondata anni fa grazie a due distretti dei Rotary e del Lions. Fornisce consulenza farmacologica, sociologica, terapeutica. Ha pubblicato opuscoli, dispense, bibliografie e audiovisivi didattici.

(RE) - Rifer. CTST, USL 9, via Giorgione 3/5 - tel. 0522/36844.

Comitato cittadino antidroga - c/o V Circonscrizione, via Wybicki 5, Reggio E. - tel. 0522/43004.

TOSCANA

Centro di Solidarietà di Firenze - via de' Pucci 2, Firenze - tel. 055/282008 - Colleg.: Comunità terapeutica L. Badesse, Pratolino (FI) - Centro diurno, via Faentina 2, Firenze - Comunità di reinserimento, via Montughi 57, Firenze - Associazione famiglie del C.S.F.

Comunità Insieme - via Cherubini 13, San Martino a Scopeto, Vicchio - Comunità Insieme, via 3 Santi 18/20, Montespertoli (FI). Riferimento: Associazione Insieme, via del Pratellini 7, Firenze - tel. 055/574234.

Associazione Corrado Coradeschi/Coordinamento nazionale operatori tossicodipendenti (CNOT) - Borgo Pinti 68/R, Firenze - tel. 055/838013.

Cooperativa agricola L'Ortica - Le Rose, via di Quintole, Impruneta (FI) - tel. 055/295261.

Associazione G. Latate - via di Rignano I, Greve in Chianti (FI) - tel. 055/852337.

SOS Droga - c/o Circolo Vie Nuove, via Giannotti, Firenze - tel. 055/687891.

Centro Italiano di Solidarietà - piazza del Collegio 10, Prato (FI) - tel. 0574/33351. Colleg.: Associazione famiglie del Ce.I.S.

Associazione famiglie di Sesto - via Gramsci 282, Sesto Fiorentino (FI) - tel. 055/4489841.

Centro Italiano di Solidarietà - via Sotto le Campanie 13, Arezzo - tel. 0575/30208. Colleg.: Comunità terapeutica di Ponte alla Chiassa, Giovi (AR) - Associazione famiglie del Ce.I.S.

Comunità Enmaus - via La Luna 9, Ponticorno di Laterina (AR) - tel. 0575/896558.

Associazione valdarnese genitori di tossicodipendenti - via Milano 33, San Giovanni Valdarno (AR) - tel. 055/92335.

Comunità S. Caterina - Pian dei Muccini, Massa Marittima (GR) - tel. 0566/915511.

Associazione genitori e volontari contro le tossicodipendenze - via Manetti 30, Grosseto - tel. 0564/412886.

Centro Italiano di Solidarietà - via della Chiesa di Salviano 10, Livorno - tel. 0586/851272. Colleg.: Comunità agricola, via Valle Benedettina 263, Livorno.

Associazione famiglie genitori tossicodipendenti - c/o VII Circonscrizione, via

Toscana 38, Livorno - tel. 0586/852552.

Gruppo Giovani e Comunità/Ce.I.S. - via S. Giustina 59, Lucca - tel. 0583/587113. Collegati, Comunità terapeutiche di Vecoli e Pozzuolo (LU) - Centro diurno e comunità di reinserimento di Arliano (LU) - tel. 0583/548066. Casa di reinserimento di Bottegone, Pistoia - Associazione famiglie del Ce.I.S.

Centro di accoglienza Gruppo per servire via Galleni 7, Querceta (LU) - tel. 0584/768522.

CE.A.S. Centro Apuano di Solidarietà - via Palestro 39/41, Massa - tel. 0585/43322.

Gruppo Giovani e Comunità/Ce. I. S. - via S. Giuseppe 2, Pisa - tel. 050/22067.

Associazione genitori tossicodipendenti c/o III Circonscrizione, via Petrarca 3, Pisa - tel. 050/574135.

Comunità Incontro - via Dalmazia 341, Pistoia - tel. 0573/366745. Collegati: Comunità Incontro, via Bolognese 241, Collina Pistoiese (PT) - tel. 0573/470075 - Associazione provinciale genitori Comunità Incontro, Collina Pistoiese - Comunità Incontro di Uzzo, Serravalle Pistoiese, Pontepetri e S. Agostino (PT).

La Casa alle Colmate - Colmate, Ponte Buggianese (PT) - tel. 0572/78844.

Centro Italiano di Solidarietà - piazza dei Servi 8, Pistoia - tel. 0573/22268.

Mondo X/Convento San Francesco Cetona (SI) - tel. 0578/238015. Collegati: Comunità Eremo di Belvedere, Cetona - Comunità Le Costolaie, Sarteano (SI) - Comunità Clarisse, Città della Pieve (PG) - Convento Montecarlo, S. Giovanni Valdarno (AR).

Cooperativa Progetto Lavoro - via Montenero 38, Poggibonsi (SI)

UMBRIA

Centro Italiano di Solidarietà - Terraia di Spoleto (PG) - tel. 0743/51298. Colleg.: Centro di accoglienza e comunità di reinserimento di Terraia di Spoleto - Comunità terapeutica Villa Margherita, Valico della Somma, Torrecola, 1 - Comunità diurna Villa Rosa, S. Brizio di Spoleto, 106 - Associazione famiglie del Ce. I. S.

Comunità di Castel Rigone - Passignano sul Trasimeno (PG) - tel. 075/845266.

Comunità Raggio di Verde - Le Selve Todini, Città della Pieve (PG). Rifer. SAT, RM 19, piazza S. Maria della Pietà 5, Roma.

La Tenda - via Butaroni 18, Foligno (PG) - tel. 0742/59034. Colleg.: Comunità di Colle S. Martino, Capodacqua (PG).

Comunità San Gerolamo - via S. Gerolamo 6, Gubbio (PG) - tel. 075/9274322.

Comunità Incontro - via Ortana, loc. Mulino Silla, Amelia (TR) - tel. 0744/981988. Collegati: Università dell'Uomo, Capitone (TR) - Centro di Cencioello, Porchiano del Monte, S. Maria in Monticelli, Lugnano in Teverina, Nera Montoro - Centro di reinserimento e qualificazione professionale loc. Palmetta, Terni.

Rifugio Sole/Gruppo SOS Droga - via delle Conce 29, Terni - tel. 0744/51003.

MARCHE

Comunità del Terzo Giorno - via S. Martino 10, Serra de' Conti (AN) - tel. 0731/89422.

Comunità di Capodaro - via Vallesenna 47, Capodaro (AP) - tel. 0734/378410.

Comunità Canietto - via S. Martino 11, Ripa Transone (AP) - tel. 0735/99161.

Comunità AMA - Contrada Collecchio 19, Castel di Lama (AP) - tel. 0736/811730.

Associazione provinciale genitori lotta alla droga - c/o CMAS, San Benedetto del Tronto (AP) - tel. 0735/83111.

Centro promozionale sociale Istituto Croce Bianca/Comunità Opera Pia Miliani - Contrada Beria, San Severino Marche (MC) - tel. 0733/636108. Colleg.: Centro studi Croce Bianca, via Rocchetta 48, San Severino Marche (AP) - tel. 0733/636616.

Associazione provinciale antidroga - via S. Maria della Posta 15, Macerata - tel. 0733/46368.

Associazione famiglie e amici dei tossicodipendenti - via S. Nicola 99, Tolentino (MC) - tel. 0733/971036.

Centro Italiano di Solidarietà - via del Seminario 12, Pesaro - tel. 0721/411004.

Comunità agricola di Gradara - via del Vicinato 4, Val di Picchio, Gradara (PS) - tel. 0541/964215.

Centro Italiano di Solidarietà - piazza Unità d'Italia 3, Fano (PS) - tel. 0721/874295.

LAZIO

Centro Italiano di Solidarietà - piazza Benedetto Cairoli 118, Roma

tel. 06/659469. Collegati: Centro di accoglienza, via Borge - Comunità terapeutica S. Carlo, Castelgandolfo - Comunità di riferimento S. Maria del Mare, Torvaianica - Comunità di reinserimento Raffaello Sanzio, Lungotevere Raffaello Sanzio, Roma - Scuola nazionale formazione operatori della Federazione italiana delle comunità terapeutiche, Casa del Sole, viale Bozzi, Castelgandolfo - Associazione Famiglie del Ce. I. S., Roma - «Il delfino» (redazione), piazza Cairoli 118, Roma - tel. 06/659469.

Comunità Incontro - viale Giulio Cesare 49

Comunità S. Ilario - È una delle poche comunità gestite da un presidio pubblico, il Servizio di Salute mentale della USL 11 di Genova. È nata nel 1981, con i fondi stornati dal salario sociale dei metalmeccanici dell'Ansaldo.

ASPE - È l'agenzia di stampa sui problemi dell'emarginazione, legata al Gruppo Abele (via Villa Glori 7, Torino). Dalla fine del 1982 pubblica un bollettino quindicinale. I temi: droga, alcolismo, carceri, minori, prostituzione, omosessualità, recensioni di convegni e libri, interviste.

Settore Sociale USL 25 di Verona - In una delle città più colpite dalla droga, la USL 25 ha predisposto collegamenti e convenzioni con vari servizi

del territorio, in particolare centri di accoglienza e comunità terapeutiche.

CIPT - Legato al CTST di Modena, è il Centro informazione e prevenzione delle tossicodipendenze, cui fanno capo iniziative di ricerca, documentazione, sensibilizzazione del territorio, pubblicazioni di manifesti, organizzazioni di mostre.

Associazione Famiglie del Ce.I.S. di Firenze - Oltre 700 persone sono inserite nella terapia parallela a quella dei ragazzi tossicodipendenti e collaborano ai servizi di volontariato del Centro fiorentino, dall'animazione sul territorio ai rapporti con le USL.

Servizio Centrale Antidroga - È l'organo del Ministero

dell'Interno cui fanno capo polizia, carabinieri e guardia di finanza impegnati nella lotta al traffico di stupefacenti. A questo terminale sono state passate le richieste di informazione sulla repressione e le numerose denunce di spacciatori pervenute alla segreteria.

Telefono amico - È l'864.864 di Roma, nato nel 1983 per iniziativa della comunità Puntolineverde di Bracciano, in collaborazione con la USL RM 2. Ai telefoni rispondono ex tossicodipendenti usciti dalla comunità ed alcuni psicologi. Oltre 100 le telefonate quotidiane.

La Tenda - Centro di accoglienza a Napoli, è legato alla comunità terapeutica di Villa Filangieri (Torre Annunziata). Nel programma terapeutico,

sul modello del Progetto Uomo della Federazione italiana delle comunità, sono inseriti quasi 150 ragazzi.

Lega di solidarietà - Associazione volontaria, la Lega per i tossicodipendenti e di lotta alla droga di Bari è legata all'ARCI, agli Alcolisti Anonimi, alle associazioni di genitori locali. Si impegna a stimolare gli amministratori, gli ambienti del lavoro e della scuola, l'associazionismo.

Comunità Incontro di Palermo

- È la prima comunità del capoluogo siciliano, legata alla catena delle Comunità Incontro e alla Lega contro la droga di Palermo. La Villa De Gregorio ospita 30 presidenti, impegnati nelle attività di gestione della casa, artigianato, allevamento e coltivazione di agrumi.

(sede centrale), Roma - tel. 06/382287. Colleg. Centro di accoglienza - via Vercelli 3/5, Ardea - Comunità Villa Iasana, Terracina (LT). Comunità di Borgo Sabotino (LT) - Comunità di Agugliano (AN). Comunità di Tolentino (MC) - Comunità di Scurolo Marsicana (AQ). Comunità di Vasto (CH). Centri in: Emilia, Umbria, Sicilia.

Comunità Fratello Sole - via dei Normanni 8/10, Santa Severa (ROMA) - tel. 0766/740859

Comunità Puntolineverde - via della Macchia, Collina dei venti, Bracciano (ROMA). Colleg. Telefono amico 06/864864 (ROMA).

Comunità Villa Maraini - via Bernardino Ramazzini 31, Roma - tel. 06/5285057.

Cooperativa sociosanitaria Albedo - via Monte delle Gioie 24/C, Roma - tel. 06/8395811

Comunità La Cometa - via Aurelia loc. Massima, Ostia (ROMA) - tel. 06/6901756.

Cooperativa Magliani '80 - via Vaiano 23, Roma - tel. 06/5272819.

Cooperativa Trapper's - via della Primavera 317, Roma - tel. 06/2876156.

Comunità Massima - via dell'Oratorio di S. Rita 3, Anzio (ROMA) - tel. 06/9831460.

Cooperativa Ibis - via Lussimpiccolo 27, Roma.

Cooperativa NOVIC/Lega italiana antitossicomania - via Amicapi 66, Roma - tel. 06/2710044.

Associazione Il Ponte - via Montegrappa 48, Civitavecchia (ROMA) - tel. 0766/92344.

ANGLAD, Associazione nazionale genitori lotta alla droga - Circonvallazione Nomentana 488, Roma - tel. 06/425803-4271192. Sedi locali a: Milano, Imperia, Verona, Bologna, Pisa, Perugia.

Associazione Claudia e Daniela - via dei Capitoni 14, Fiumicino-Roma - tel. 06/730255.

Associazione La Cardata - via Toscana 33, Terracina (LT) - tel. 0733/725140.

Centro Italiano di Solidarietà San Crispino - piazza S. Lorenzo, Viterbo - tel. 0761/223917. Colleg. Comunità terapeutica S. Crispino - Associazione famiglie del Ce. I. S.

ABRUZZO

Gruppo Solidarietà - c/o Parrocchia S. Antonio, viale Regina Margherita 156, Pescara - Cas. Postale 93.

Associazione Solidarietà - c/o Parrocchia Pio X, Torricione, L'Aquila.

Comunità terapeutica di Penna S. Andrea - Penna S. Andrea (TE) - tel. 0861/66215.

CAMPANIA

Associazione La Tenda - via Sanità 95/96, Napoli - tel. 081/342209. Colleg. Comunità terapeutica di Villa Filangieri, Torre Annunziata (NA). Associazione famiglie La Tenda.

Centro Il Samaritano - via Andrea d'Isernia 23, Napoli - tel. 081/681626.

Comunità Il Pioppo - via Masseria Allocca, Somma Vesuviana (NA) - tel. 081/8987532.

Associazione famiglie e amici dei tossicodipendenti L'Alternativa - c/o Centro sociale Ponticelli, Napoli - tel. 081/7562445.

La Casa sulla roccia/Centro di solidarietà per tossicodipendenti - Rione S. Tommaso 85, Avellino - tel. 0825/72420.

Il Villaggio - Avellino - tel. 0825/964022.

Comitato prevenzione e informazione tossicodipendenti - Caserta. Colleg. Telefono amico 0823/443225.

La Tenda - piazza Porta Rotese 1/A, Salerno - tel. 089/224162.

PUGLIA

Lega di solidarietà con i tossicodipendenti e di lotta alla droga - c/o ARCI, via Sparano 162, Bari - tel. 080/213787.

Comunità Lorusa Cipparoli - Strada statale 16 sud, Giovinazzo (Bari) - tel. 080/435128.

Associazione famiglie di tossicodipendenti - via Carulli 140, Bari - tel. 080/540310.

Cooperativa Albatros - c/o Clinica psichiatrica, Policlinico di Bari - tel. 080/271262.

Comunità Oasi - Contrada Moscova, San Vito dei Normanni (BR) - Cas. Postale 53.

Cooperativa Solidarietà e progresso - c/o Centro sociale, via S. Chiara 6, Brindisi - tel. 0831/223051.

Cooperativa Mondo futuro - via Madonna delle Grazie 13, Fasano (BR).

Comunità Emmaus - Strada statale per Manfredonia, loc. Villaggio Amendola (FG) - tel. 0881/42968.

Cooperativa Salute e territorio - via Masselli 22, San Severo (FG) - tel. 0882/24548.

Comunità Emmanuel - via F. Milizia 55/A, Lecce - tel. 0832/55493.

Centro antidroga - via Plinio 53/59, Taranto - tel. 099/26500.

Cooperativa Prisma/Centro meridionale per il recupero del tossicodipendente - via Temenide 21, Taranto - tel. 099/92191.

Progetto '81 - Riferimento CMAS, corso Umberto 144, Taranto - tel. 099/21078.

BASILICATA

Comunità Il Girasole - c/o Parrocchia S. Michele, Largo S. Michele, Potenza - tel. 0971/23172.

Associazione famiglie lucane contro la diffusione delle tossicodipendenze - Cas. Postale 13, Potenza - tel. 0971/23134.

Casa famiglia Fratello Sole/Fraternità Montfort - Borgo S. Maria d'Irsi, Irsina (MT) - tel. 0835/629500.

CALABRIA

Centro comunità Agape - via Pellicano 21/11, Reggio Calabria - tel. 0965/94706.

SICILIA

Centro dei giovani - via Montevergine 19, Palermo - tel. 091/334657. Colleg. Comunità Villa Serradellaco, Bagheria (PA) - tel. 091/632680.

Comunità Incontro Villa De Gregorio - via Pietro Scaglione 28, Cernusco - Palermo - tel. 091/312728. Colleg. Padiglione Primavera Casa del Sole, via Roccazzo 83, Palermo - Centro di villa Belmonte, via Rampolla 1, Palermo - Comunità incontro di Messina, Catania e Gela (CL).

Lega contro la droga - via Rapisardi 2, Palermo - tel. 091/294352.

Casa famiglia Rasetta - via della Madonna di Fabbio 72, Caltanissetta.

Centro di accoglienza San Martino - via E. Pantano 40/D, Catania - tel. 095/316383 - Colleg. Telefono amico 095/316782.

FARO, Fratello aiuto per riabilitazione e orientamento - via S. Filippo Bianchi, Messina - tel. 090/772117.

Comunità Rinascita/Centro sociale La Pira - via Latomia del Casale 5, Loc. Orngia, Siracusa - tel. 0931/21495.

L'Arci Teen Challenge (Centro Hebron) - Contrada Madonna delle Grazie, Gibellina (TP).

SARDEGNA

Associazione Mondo X Sardegna/Comunità S. Mauro - via S. Giovanni 281, Cagliari - tel. 070/663358.

Comunità S'Aspru - Siligo (SS) - Cas. Postale 10 - tel. 079/836002. Colleg. Centro di accoglienza, piazza S. Antonio, Sassari.

Associazione Primavera - c/o Chiesa San Michele, largo S. Francesco 14, S. Maria La Palma di Alghero (SS) - tel. 079/979234.

QUALCHE IPOTESI SULLA FINE DEL MONDO

di LORENZO PINNA

Nella puntata di martedì 3 luglio, *Quark* si occupa dell'apocalisse. E si chiede quale sarà la fine del Sole, della Terra e degli altri pianeti. Come gli esseri viventi anche questi corpi celesti hanno avuto un inizio e fra un tempo molto lungo andranno incontro al collasso. Per il Sole, e quindi anche per la Terra, l'apocalisse è fissata fra circa quattro miliardi di anni quando la nostra stella, a corto di combustibile nucleare, entrerà in una fase di turbolenta agonia. Gli strati esterni del Sole, trasformatosi in «gigante rossa», si espanderanno fino a raggiungere l'orbita di Marte. In quel momento la Terra verrà inghiottita dai gas incandescenti e ogni forma vivente, se ancora sarà presente, scomparirà.

Ma altre apocalissi minacciano la vita sul nostro pianeta a scadenza molto più ravvicinata. Per esempio la guerra nucleare. Alcuni recentissimi studi hanno dimostrato che in caso di guerra totale i danni più gravi potrebbero venir provocati non dallo scoppio, dagli incendi o dalle terribili radiazioni, ma dalla polvere e dai fumi che a tonnellate finirebbero nell'atmosfera. Queste dense nubi di polvere impedirebbero alla luce solare di giungere a terra, gettando intere regioni in quello che gli esperti hanno definito l'«inverno nucleare». Non solo. L'effetto della polvere negli strati atmosferici potrebbe essere così dirompente da sconvolgere l'intero sistema climatico, coinvolgendo nei devastanti effetti del dopo bomba non solo i paesi direttamente responsabili della guerra ma l'intero pianeta.

Oltre questa apocalisse, che è tutta nelle mani dell'uomo, quali altre catastrofi potrebbero minacciare la Terra? Il cosmo po-



**L'APOCALISSE FRA QUATTRO
MILIARDI DI ANNI. GIÀ' ATTUALE
IL RISCHIO DI CATASTROFI...**

trebbe riservarci alcune amare sorprese. Se un asteroide di grosse dimensioni si staccasse dalla zona dove oggi orbita, cioè fra Marte e Giove, e si scontrasse con la Terra, potremmo trovarci in guai seri. Ma a una simile ipotesi vengono attribuite dagli astronomi pochissime probabilità, praticamente zero. Una seconda sorpresa cosmica potrebbe essere l'esplosione di una supernova abbastanza vicina al nostro sistema solare da inondarci di radiazioni. Ma anche in questo caso possiamo stare tranquilli: stelle abbastanza massicce da trasformarsi in supernove sono troppo lontane perché la dose di radiazioni possa rivelarsi in qualche modo fatale.

E che dire dell'inquinamento atmosferico causato dall'uomo? È possibile che lo strato di anidride carbonica, prodotto dalla combustione dei fossili come il petrolio e il carbone, possa innescare un «effetto serra» che faccia innalzare in modo catastrofico la temperatura del pianeta? In questo caso le calotte polari si liquefarebbero, zone oggi coltivate si trasformerebbero in deserti e, se l'aumento di temperatura fosse molto elevato, la stessa vita potrebbe trovarsi in pericolo. La Terra finirebbe, secondo questa ipotesi, per assomigliare a Venere, pianeta dove nubi perenni di anidride carbonica mantengono la temperatura al suolo a diverse centinaia di gradi centigradi. Ma anche in questo caso gli esperti ci rassicurano: è vero che l'anidride carbonica nell'alta atmosfera sta aumentando, ma non in modo così grave da produrre effetti su vasta scala.

Infine un'ultima allarmante ipotesi di apocalisse: non è possibile che un virus o un batterio subisca una mutazione genetica che lo renda così potente e insensibile alle nostre medicine da spazzarci via tutti? Virus e batteri si sono evoluti, nel corso di milioni di anni, insieme all'uomo e agli altri esseri viventi, raggiungendo un equilibrio che è difficile possa venire rotto. L'unico vero pericolo potrebbe essere un virus o un batterio di origine extraterrestre. La nuova forma vivente potrebbe trovare la Terra così ospitale da farci scendere tutti dal pianeta. Ma questa è già fantascienza. ●

Foto G. NERI

LE COMUNICAZIONI DI MASSA

L'unica collana italiana dedicata a radio, televisione, cinema, pubblicità, giornalismo nei loro rapporti con la politica e la cultura.



Elisa Manna **Età evolutiva e televisione**

Livelli di analisi e dimensioni della fruizione

Introduzione di Gianni Statera

Uno studio sugli effetti psicosociologici della televisione sui bambini attraverso l'esame della letteratura scientifica statunitense e una indagine empirica condotta in Italia secondo un approccio interdisciplinare.

Franco Rositi

I modi dell'argomentazione e l'opinione pubblica

Con la collaborazione di Massimo Bonfantini.

Contributi di Mimmo Lombezzi e Giampaolo Prati

Come prefigurare lo sviluppo della partecipazione politica competente?

A partire da una ricerca sui documentari televisivi di attualità l'autore propone una riflessione sugli stili di conoscenza collettivi.



Klaus Krippendorff **Analisi del contenuto**

Introduzione metodologica

Traduzione e introduzione di Enzo Campelli

L'autore presenta un'esauriente panoramica delle possibilità e dei limiti dell'analisi del contenuto, una delle più rilevanti fra le procedure utilizzate dalla ricerca empirica nel campo della comunicazione.

ERI
Edizioni Rai

FANTASMI IN PALCOSCENICO

di EMILIA COSTANTINI

C'era una volta... l'avanspettacolo: la guiterria come arte di arrangiarsi; il palcoscenico come scuola di vita; una quotidianità fatta di precariato, a volte di miseria, ma anche di libertà. E poi ancora, la devozione, lo spirito di sacrificio e soprattutto l'ingenua spontaneità nel portare sulla scena la verità dell'esistenza e nell'esistenza la finzione della scena: l'avanspettacolo — una rappresentazione composta di brandelli di rivista, varietà, farsa, tutti rimasugli rimescolati in una teatralità riservata, per lo più, ad un pubblico spicciolo e spesso distratto — fu sempre la rivincita delle compagnie minori, dei ruoli di second'ordine proposti però con la passione e lo zelo professionale di chi sognava di impugnare, pure se nel breve spazio di una sola serata, i destini del teatro.

«Credo che l'avanspettacolo sia esistito per far esistere gli attori... almeno tutti quelli che, altrimenti, non avrebbero trovato lavoro», ricorda con nostalgia Carlo Dapporto. «Ce n'erano tanti bravi (i De Rege, De Vico, Nino Taranto, i fratelli Maggio, Fanfula il Grande, Oscarretto e Sfilatino, René Thano detto Deretano, e poi le soubrettes Vivienne D'Arys — quella che mi scopri — Gioconda da Vinci, Micuzza, Vera Pupa, ecc.), ma anche tanti guitti, randagi saltimbanchi che si spostavano da un posto all'altro della Penisola senza sosta: li chiamavano "scavalcamontagna", perché andavano bene per tutto, piazze, strade, teatri...», e aggiunge commosso: «Le pensioncine, le latterie dove ci sfamavamo, le facce stanche ma felici, le 27 lire e



50 centesimi al giorno di paga».

La memoria del tempo andato esce dal baule del dimenticatoio e sembra conservare intatta e incancellabile la traccia delle piegature degli anni trascorsi: rimpianti, malinconie, sogni realizzati o rimasti incompiuti.

«È stato il periodo più bello della mia vita», ci racconta Alberto Sordi. «Ero un ragazzino agli inizi della carriera e tutto me sembrava un paradiso terrestre. Quelli che facevano avanspettacolo erano considerati e visti come gente corrotta e depravata e invece erano tutte brave persone, timorate di Dio e addirittura bigotte.

Faville italiane si chiamava la compagnia con cui iniziai, dove facevo la spalla di Pippetto, un comico torinese che faceva il na-

poletano. C'era la soubrettina, il fantasista, le ballerine triestine "gambalunga" (poi, dopo la guerra, quando vennero le ballerine anche dal Sud le gambe... s'accorciarono), le danze dei sette veli... Mi ricordo, qui a Roma, quando lavoravo all'Ambra Jovinelli, che il vecchio Don Pepe stava in platea a dare tortorate agli spettatori che disturbavano lo spettacolo». Ma Carlo Jovinelli, l'attuale padrone del celebre locale romano — dove nacque artisticamente il grande Petrolini —, non ha più lo stesso entusiasmo di suo nonno. «Erano altri tempi, quelli:

c'era la fame, ma anche la gioia di divertirsi e divertire il pubblico», rievoca Jovinelli. «Tanti si son fatte le ossa qui all'Ambra: i fratelli Maggio che rappresentavano Viviani, Totò, Lino Banfi... Se da qui partiva la pernacchia, era una pernacchia che sarebbe poi durata per tutta la vita; se, invece, andava bene, il successo era sicuro».

C'era una volta l'avanspettacolo, perché oggi non esiste più o esiste solo in un surrogato volgarizzato: strip-tease con intermezzo del comico-fantasista? «Metter su un bell'avanspettacolo è troppo costoso», risponde Jovinelli, «non ci sono sovvenzioni statali, ma soprattutto manca il vivaio di artisti capaci a farlo e il pubblico che ormai non si interessa più a questo genere di teatro.

E poi, in un certo senso, mancano anche i locali per farlo: qui a Roma siamo rimasti solo noi a rappresentare ancora qualcosa che abbia vagamente a che fare con l'avanspettacolo, e anzi nel '79 abbiamo cercato proprio di riavviare un discorso continuo (avevamo cominciato con Dante Maggio), che si è presto interrotto; ma il Volturmo, per esempio, fa

AVANSPETTACOLO



Alberto Sordi e, nella foto a sinistra, Carlo Dapporto. Sotto il titolo, Carlo Jovinelli, l'attuale proprietario dell'omonimo locale romano dove, tra i tanti, nacque artisticamente il grande Petrolini

ormai solo strip-tease. A Milano c'era lo Smeraldo, ma ormai anche nelle altre città sono scomparsi tutti o quasi».

Addio, dunque, anche ai figli d'arte, quelli di razza, che con la linfa materna succhiavano il «sacro crisma» della teatralità: ora ci sono rimasti le spogliarelliste e qualche comico-fantasma.

Lula è il nome d'arte di una giovane artista che si spoglia ormai da anni all'Ambra Jovinelli: aveva un diploma in ragioneria, ma ha preferito non sottostare alle regole di una vita monotona; è sposata, ma il marito

non è geloso... «Il nudo va visto sotto un profilo artistico», dice Lula, e aggiunge poco convinta: «Non c'è niente di male!». Poi c'è Lucy Singapore, una capoverdiana di 27 anni. È venuta in Italia anni fa sognando di fare il cinema o la fotomodella: «Ma sono finita, purtroppo, a fare lo spogliarello qua», dichiara delusa e sconfitta. E, infine, Medea Mercur, una ungherese di circa quarant'anni. Approdò alle sponde del Bel Paese quindici anni fa al seguito di una compagnia di balletto; anche lei sognava di fare cinema o di diventare una famosa soubrette, ma poi si innamorò di un italiano, si sposò e ora va al lavoro con la figliuola di nove anni.

Non manca il comico-fantasma, Mario Nobile, che insieme alla moglie dalla stazza felliniana tenta ancora di far ridere qualcuno all'Ambra Jovinelli: «Cominciai la carriera 45 anni fa», racconta, «ho lavorato in grandi spettacoli, fui scritturato anche da Macario, ma... non è più come una volta: oggi, per far scattare la risata, bisogna ricorrere solo alla scurrilità». E conclude: «Io e mia moglie siamo gli ultimi superstiti di una razza in via di estinzione, quella della comicità da avanspettacolo: quando andremo in pensione noi, l'avanspettacolo scomparirà per sempre».

IL RAGAZZINO DELL'ANNO VENTIMILA

di MARIO GAMBA

Quasi trentenne (lo sarà il 5 giugno dell'anno prossimo), Alberto Fortis pubblica il suo quinto album e lo intitola, guarda caso, *El niño*, «Il ragazzino». Lo ritroviamo ancora più impegnato del solito sul piano culturale ed estetico. Addirittura disarmante quando dice: «Mi interessa vendere un certo numero di copie solo se capisco che il pubblico condivide con me dei concetti».

Ne hai di cose da spiegare a proposito del tuo nuovo album. Il titolo, intanto. Perché *El niño*?

«Questa parola spagnola, col suo sapore terrigno, rimanda alla forte dose di Messico che c'è nel disco (*Plastic Mexico* è la canzone su cui punto di più). Ma soprattutto designa una persona dell'anno 20.000, sottolinea che si tratta di un lavoro proiettato nel futuro».

***El niño*, l'anno 20.000, il futuro... Puoi essere un po' meno evasivo e più chiaro?**

«C'è un'allusione alla civiltà Maya. Loro, i Maya, credevano a una razza futura extraterrestre, che poi raffiguravano come molto simile alla razza bianca. Simile a noi, insomma. È probabile che vedessero giusto: noi, a differenza degli orientali o dei neri, viviamo in una condizione di armonia molto debole con la natura e il mondo. Quindi prima o poi saremo costretti a lasciare il nostro bel pianeta».

E la copertina? Ci sei tu, molto truccato, che stai baciando una signora. Hai un che di antico e di tecnologico insieme. Che razza di creatura rappresenti?

«Un uomo biogenetico. L'uomo come potrà essere tra molti anni. Extraterrestre. Infatti nell'album

c'è una canzone intitolata *Terra 20.000*. Direi che quel personaggio ha molto di orientale, anche. Ho notato che la comunicazione America-Oriente è uno dei fenomeni più significativi del periodo attuale, uno di quelli che ci dicono in che direzione stiamo andando».

E in che direzione si sta dirigendo l'astronave Terra secondo te?

«Verso una situazione di non-tempo. Il passato e il futuro assieme. L'America e l'Oriente. Ricordi nel film *Blade Runner* che alta percentuale di Oriente c'era nella Los Angeles del 2019?».

A proposito di cinema e affini: girerai il solito video su una canzone dell'album?

«Girerò un video ma non sarà "il solito". Ho ottenuto il permesso di utilizzare alcuni spezzoni del film *Koyaanisqatsi*: sei minuti e mezzo, la durata della canzone *Plastic Mexico*. Ho scoperto che in quel film e nella mia canzone c'è lo stesso itinerario. Io, nel prossimo futuro, anche nelle apparizioni in tv, vorrei dire più cose di quelle che si possono dire con un disco, vorrei spiegarmi. Ma per spiegarmi, in realtà, avrò bisogno di nuovi strumenti. È per questo che in settembre uscirò con un libro di poesie, intitolato *Tributo giapponese*. I versi saranno accompagnati da fotografie tratte da riviste di prestigio quali *Life*, *Newsweek*, *Time*».

Si è detto di te che sei eternamente sperimentale. Non ti sembra un ruolo un po' troppo scomodo?

«No, anzi. Mi attira moltissimo, mi sembra l'unico ruolo che un artista possa avere. Del resto penso che la gente si sia accorta che nella mia produzione un filo conduttore c'è».

Ascoltando il tuo nuovo disco si direbbe che hai una

specie di «horror vacui». C'è una sovrabbondanza di suoni, di impasti strumentali.

«Mi rendo conto che ci sono molti colori, una coloristica filmica delle canzoni. Questo non vuol dire che io non apprezzi il valore del silenzio nella musica».

Se dicessero di te «è un intellettuale», come reagiresti? Positivamente o con estremo fastidio?

«Direi che l'osservazione non è del tutto sbagliata. Almeno rispetto a come si intende comunemente oggi la musica».

Cambieresti Milano con un'altra città per abitarci e lavorare?

«Per adesso mi va molto bene la dimensione di vita che c'è qui. Non prevedo però che Milano sia la mia città per sempre. Io non sono uno che si lega definitivamente alle cose. Un giorno potrebbe venirmi voglia di cambiare. E allora via...».

Brian Eno e Bruce Springsteen. Col fucile puntato alla schiena chi scegli dei due?

«Scelta difficilissima. Uno è il cielo, l'altro la terra. Alla fine scelgo Bruce. L'itinerario di Eno è più mentale e privato, più simile al mio, mi affascina di più. Ma ammiro di Springsteen il fatto che ha molto coraggio, coraggio di esporsi. Anche se è l'altra faccia della Luna per me».



Alberto Fortis: «Sono eternamente sperimentale»

MUSICA

Esce il suo quinto album («El niño», con sapore di Messico e di futuro) e intanto lui prepara un libro di poesie intitolato «Tributo giapponese». È un intellettuale? «La definizione non è del tutto sbagliata. Sono un uomo biogenetico»

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

UN OROLOGIO PRESTIGIOSO QUANTO IL VOSTRO NOME.

Un orologio in oro, interamente fatto a mano, personalizzato con il proprio nome o iniziali: questa l'ultima proposta Uno A Erre per chi voglia affermare la propria individualità anche nei particolari, per la persona di successo che ama le cose uniche o che vuol regalare cose uniche.

L'unicità e la qualità del prestigioso orologio sono assicurate dall'impegno del laboratorio artigiano della Uno A Erre che realizza il raffinatissimo "segnatempo" solo su ordinazione. Perché non ci siano mai due orologi uguali.

Un meccanismo svizzero, l'Eta-Ebauches Flatline 2 con movimento al quarzo, ne garantisce l'assoluta precisione.

La forma rotonda, a tre baccellature, essenziale ed elegantissima, è studiata per durare nel tempo.



Le anse snodabili permettono una perfetta aderenza al polso.

I cinturini intercambiabili per l'impiego della cerniera a stantuffo, sono in cinghiale nella versione chiaro con cuciture tono su tono, o nero con riporti in chiaro. La chiusura, con fibbia in oro a 18 Kt, è a tre baccellature come la cassa.

Il quadrante, disponibile in due dimensioni, presenta tre scelte di colore: nero, bianco e champagne.

Ogni particolare rivela quindi la scelta personalissima di chi lo acquista. Il nome, la data o la dedica, incise nel disco concentrico in oro, ne esaltano la esclusività.

Le ordinazioni per l'orologio personalizzato possono essere commissionate presso i migliori negozi di gioielleria ed orologeria.

Per informazioni rivolgersi a: Uno A Erre - telefono 0575/357522.

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Self Control - Raf (Carrère/CBS)
- (2) **2** Relax - Frankia Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
- (4) **3** I treni di Tozeur - Alice e Battisto (EMI)
- (3) **4** State of the nethon - Industry (Capitol/EMI)
- (5) **5** Against ell odds - P. Collins (WEA)
- (6) **6** Girls just want to hava fun - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
- (11) **7** Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- (9) **8** Big in Japen - Alpheville (WEA)
- (17) **9** La colegelele - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- (10) **10** Dancing in the dark - B. Springsteen (CBS)

DISCHI CALDI

- (7) **11** Jump - Van Hallen (WEA)
- (8) **12** It's my life - Talk Talk (EMI)
- (13) **13** Survivor - M. Francis (Concord/Cat Records)
- (12) **14** Street dance - Break Machine (CGD)
- (14) **15** Dance hall days - Wang Chung (Geffen/CBS)
- (n) **16** Wouldn't it be good - Nik Kershaw (WEA)
- (16) **17** Love of the common people - Paul Young (CBS)
- (18) **18** Shine on dance - A. Carrara (DDD/CBS)
- (15) **19** Somebody's watching me - Rockwell (Motown)
- (20) **20** People era people - Depeche Mode (CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (2) **2** Ve bene, ve bene così - V. Rossi (Carosello)
- (3) **3** Freeway - Vari (WEA)
- (4) **4** Oro puro n. 3 - Vari (CBS)
- (6) **5** Feme and fashion - D. Bowie (IRCA)
- (5) **6** Emotion - Vari (K-TEL/RCA)
- (7) **7** Puzzla - G. Nannini (Ricordi)
- (8) **8** Footloose - Colonna sonora (Columbia/CBS)
- (n) **9** Born in the U.S.A. - B. Springsteen (Columbia/CBS)
- (10) **10** Masterpieca - Vari (Discotto)

DISCHI CALDI

- (9) **11** Pin up - Vari (CGD)
- (13) **12** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (12) **13** No parlez - Paul Young (CBS)
- (11) **14** Thriller - M. Jackson (EPIC/CBS)
- (15) **15** Roby Facchinetti - Roby Facchinetti (CGD)
- (16) **16** Against ell odds - Colonna sonora (WEA)
- (14) **17** Seven and the Raggar Tiger - Duran Duran (EMI)
- (18) **18** Temptation - Vari (EMI)
- (n) **19** Nove - I. Graziani (Numero Uno)
- (20) **20** Size 50 - Kim and The Cadillacs (Ariston)

* Precedente posizione in classifica / In! Nuovo ingresso



RADIOUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,30
Long Playing Hit
sabato, ore 20,22

HIT PARADE

33

45

- 1 Va bene, va bene così - Vasco Rossi (Carosello)
- 2 Dancemania - Artisti vari (Ricordi)
- 3 Musicante - Pino Daniele (EMI)
- 4 The swing - Inxs (Polygram)
- 5 Di gai n. 2 - Artisti vari (Panarecord)
- 6 It's my life - Talk Talk (EMI)
- 7 Into the gap - Thompson Twins (EMI)
- 8 Stranger to stranger - Industry (EMI)
- 9 Change of heart - Change (Five)
- 10 Acqua e vento - Tullio De Piscopo (EMI)



Il nuovo ed atteso LP di Renato Zero uscito in questi giorni, s'intitola *Leo ni si nasce* (Zero landia). Ed è vero. Lui Leone non lo è diventato di certo. Lo era già. Ed anche in questo disco («Con i tempi che corrono c'era poco da scegliere, la jungla o la jungla lo ho scelto la jungla. Per

ché i veri animali sono più leali di noi») Zero stupisce e questa volta per la sua bravura. Il 33, confezionato con grande cura (è costato 140 milioni) si avvale della collaborazione del maestro Renato Serio (come sottofondo domina un'orchestra sinfonica), di musicisti di valore (Valerio Galavotti al sax, Randy Jackson al basso, George Perry alle batterie, Marco Tamburini alla tromba) e, soprattutto di lui, Renato Zero che torna ai suoi sorcini dopo una assenza discografica durata a lungo.

Pezzi migliori di questo album ci sono sembrati, *Da uomo a uomo*, *Sigira*, *Sospetto*, *Frenesia*, *Giorni*. Lo stile è il solito, inconfondibile stile Zero: ritmo mescolato ad arie suggestive ed a testi pieni di contenuto. Poi c'è ovviamente lui, Renato Zero, con le sue interpretazioni, la sua carica esplosiva.



Q disc per Luciano Rossi che dopo due anni (ricordate *Amazzate oh*) incide *Azzurre bugie* (RCA), lavoro piacevole di buona musica melodica. Segnaliamo anche l'uscita del primo long-playing di Frank Stallone (Polygram), fratello del più noto Sylvester (Pierguido Cavallina).

- 1 Self control - Raf (Carrère)
- 2 Turn it around - Gino Soccio (Atlantic)
- 3 Big in Japan - Alphaville (WEA)
- 4 La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- 5 Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA Record)
- 6 Original sun - Inxs (Mercury)
- 7 Relax - Frankia Goas To Hollywood (Ricordi)
- 8 Boys (Do fall in love) - Robin Gibb (Polydor)
- 9 Girls want to have fun - Cindy Lauper (CBS)
- 10 Letter from my heart - Steve Allan (Polygram)
- 11 The reflex - Duran Duran (EMI)
- 12 It's my life - Talk Talk (EMI)
- 13 Somebody's watching me - Rockwell (Motown)
- 14 Adult education - D. Hall & J. Oates (RCA)
- 15 State of the nation - Industry (EMI)
- 16 Jump - Van Hallen (WEA)
- 17 West end girls - Pet Shop Boys (EPIC)
- 18 The Lebanon - Human League (Virgin)
- 19 Stop Bajon - Tullio De Piscopo (EMI)
- 20 What is love - Howard Jones (WEA)
- 21 She's a strange - Cameo (Polygram)
- 22 Survivor - Mike Francis (Concorde)
- 23 Wood beaz - Scritti Politti (Virgin)
- 24 Street dance - Break Machine (CGD)
- 25 Turn you back on me - Kaja Googoo (EMI)
- 26 Lend of hunger - The Earons (Island)
- 27 Colour my love - Fun Fun (X - Energy)
- 28 European Queen - Billy Ocean (Jiva Record)
- 29 Black stations white stations - Martha and the Muffins (RCA)
- 30 Heartbeat - The Psychedelic Furs (CBS)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

LE CITTA' E I PROTAGONISTI

RAVENNA

(29 giugno-1° luglio)

Gerry Mulligan, John Surman, Chick Corea, Cecil Taylor, Max Roach, Charlie Rouse, Woody Shaw, Steve Lacy

MESTRE (2-5 luglio)

B. B. King, Tania Maria, Dollar Brand, Sarah Vaughan

ROMA (3-5 luglio)

Sarah Vaughan, B. B. King, Jimmy Witherspoon, Tania Maria, Bobby Mc Ferrin, Tiziana Ghiglioni

COMACCHIO (6-8 luglio)

Dollar Brand, Damiani-Trovesi Project, Franco D'Andrea, Freddie Hubbard

Umbria Jazz (6-15 luglio)

Miles Davis, J. J. Johnson, Sarah Vaughan, Weather Report, Tal Farlow, Steps Ahead, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Randy Brecker, Eddie «Lockjaw» Davis

GENOVA

(15-18 luglio)

Steve Grossman, Dave Holland, Massimo Urbani, Freddie Hubbard

CAGLIARI (16-22 luglio)

Enrico Rava, Franco D'Andrea, McCoy Tyner, Alice Coltrane, Maurizio Giammarco, Antonello Salis, Paolo Fresu

LA SPEZIA (18-20 luglio)

B. B. King, Weather Report, Claudio Fasoli, Steve Grossman

PESCARA (19-21 luglio)

Chick Corea, Illinois Jacquet, Arnett Cobb, Buddy Tate, J. J. Johnson, Harry Edison, Sarah Vaughan

POMPEI (20-22 luglio)

Phil Woods, Weather Report, Stephane Grappelli, Miles Davis, Gerry Mulligan

MACERATA (20 luglio)

Ella Fitzgerald, Joe Pass

CLUSONE (27-29 luglio)

Quintetto Nexus, Ted Curson, Pepper Adams, Mike Melillo, Albert Mangelsdorff, Franco D'Andrea

TORBOLE (27-29 luglio)

Rudi Mighiardi, Gil Cuppini, Pietro Tonolo, Massimo Urbani



GRANDE PARATA

DEL

JAZZ

di S. G. BIAMONTE

Alla grande parata estiva del jazz in Italia quest'anno partecipano quasi tutti i «grandi»: Gerry Mulligan e Chick Corea, Cecil Taylor e Max Roach, Sarah Vaughan e Chet Baker, Miles Davis e Dizzy Gillespie, Freddie Hubbard e J. J. Johnson, i Weather Report e gli Steps Ahead, Phil Woods e Stéphane Grappelli, Ella Fitzgerald e Joe Pass.

Ma l'estate da noi significa luglio, perché tutti i festival cercano di risparmiare e quindi «subaffittano» i musicisti dalle manifestazioni più ricche che si svolgono all'Aja e in altre città europee. E siccome tanto L'Aja quanto le rassegne francesi e tedesche sono in calendario nel mese di luglio, non si può andare troppo in là. La concentrazione in poche settimane, anzi, è causa di qualche sovrapposizione.

A parte le rassegne minori, quest'anno i festival saranno 12 con l'aggiunta d'un concertone a Macerata il 20 luglio. Un viaggiatore volenteroso che volesse andare dappertutto resterebbe deluso: i programmi sono conge-



FREDDY HUBBARD



DIZZY GILLESPIE

gnati in modo che bisogna rinunciare per forza a qualche cosa. Infatti i festival di Mestre (dal 2 al 5 luglio) e di Roma (dal 3 al 5) sono contemporanei. Comacchio (dal 6 all'8 luglio) coincide con i primi tre giorni di Umbria Jazz che prosegue fino al 15. Genova (15-18 luglio) si sovrappone in parte a Cagliari (16-22) che a sua volta si svolgerà contemporaneamente a La Spezia (18-20). Anche Pescara (19-21 luglio) e Pompei (20-22) coincidono in parte. Clusone e Torbole, infine, sono contemporanei (dal 27 al 29).

L'unica manifestazione senza concorrenti resta Ravenna Jazz '84 che è poi la prima dell'estate. Comincia infatti il 29 giugno e termina il 1° luglio con un cartellone dove figurano i quartetti di Gerry Mulligan e John Surman, il trio di Enrico Pieranunzi, il duo Max Roach-Cecil Taylor, il gruppo di Gordon Beck, il quintetto Charlie Rouse con Woody Shaw e Mal Waldron, Chick Corea in duo con Marc Johnson, il quintetto di Steve Lacy.

La maggiore concentrazione di «vedettes» si avrà come al solito a Umbria Jazz che avrà inizio il 6 luglio a Terni con un concerto gratuito di Miles Davis in piazza Europa e proseguirà per nove giorni a Perugia a prezzi più che ragionevoli con concerti pomeridiani, serali e notturni, jam sessions, proiezioni di film, seminari musicali tenuti da solisti di grido e altre manifestazioni. Tra i partecipanti, oltre a John Scofield, Bob Berg e Al Foster che suoneranno con Davis, fanno spicco J. J. Johnson, Sarah Vaughan, Steve Grossman, Red Rodney, Ira Sullivan, Dizzy Gillespie, James Moody, Slide Hampton, Johnny Griffin, Eddie «Lockjaw» Davis, George Adams, Don Pullen, Dannie Richmond, Tal Farlow, Stanley Clarke, Miroslav Vitous, più gli italiani Enrico Rava, Maurizio Giammarco, Massimo Urbani, Claudio Fasoli, Edy Palermo e altre formazioni tra le quali la Doctor Dixie Jazz Band che avrà come ospiti personaggi di grande valore e conosciutissimi quali Paolo Conte, Henghel Gualdi, Renzo Arbore e Pupi Avati.

Umbria Jazz presenterà inoltre una qualificata rappresentanza del jazz polacco e i primi della classe della «fusion music», cioè i famosi Weat-

her Report di Joe Zawinul e Wayne Shorter, gli Spyro Gyra del sassofonista Jay Beckenstein, il quartetto del trombettista Randy Brecker con la fascinosa moglie Elaine Alias alle tastiere e l'elettrizzante sestetto Steps Ahead (Michael Brecker, Warren Bernhardt, Peter Erskine, Mike Mainieri, Eddie Gomez).

Ci saranno grandi firme anche in concerti organizzati da altre città. Miles Davis, per esempio, suonerà a Pompei dopo Perugia e Sarah Vaughan è in programma a Mestre, Roma e Pescara. Quelle che scarseggiano sono le novità vere e proprie e d'altronde il panorama attuale del jazz ne offre proprio poche. Ci sono invece diverse curiosità per gli specialisti: il sassofonista Bob Berg al posto di Bill Evans nel gruppo di Davis, la formazione «tutte stelle» che Freddie Hubbard presenterà a Comacchio e Genova con Joe Henderson e Michel Petrucciani, il quintetto Vocal Summit di Bobby McFerrin a Roma con Ursula Dudziak, Lauren Newton, Jeanne Lee e Jay Clayton.

I musicisti, per la maggior parte, si faranno dunque vedere a più d'una manifestazione. Le esclusive, con la quotazione attuale del dollaro, sono un lusso al quale ormai rinunciano quasi tutti. Ma qualcuna c'è: per esempio, Max Roach e Cecil Taylor saranno soltanto a Ravenna, Bobby McFerrin a Roma, gli Steps Ahead e Dizzy Gillespie a Perugia, McCoy Tyner a Cagliari, Illinois Jacquet, Buddy Tate e Arnett Cobb a Pescara, Ella Fitzgerald a Macerata, Phil Woods e Stéphane Grappelli a Pompei, ecc.

Finita la sfuriata dei festival, non sarà ancora vacanza. Gli appassionati hanno solo l'imbarazzo della scelta. A Siena, parallelamente ai corsi del rinomato seminario estivo, dal 25 luglio al 5 agosto si svolgeranno alla Fortezza Medicea concerti di alcuni tra i migliori jazzisti nostrani come Enrico Pieranunzi, Franco D'Andrea, Enrico Rava, Giovanni Tommaso, Roberto Gatto, Bruno Biriaco, Gianluigi Trovesi, Paolo Damiani, Bruno Tommaso, Giancarlo Gazzani, Claudio Fasoli e altri. Poi ci sarà una interruzione fino al 28 agosto, quando Roccella Jonica ospiterà i «Rumori Mediterranei» (è questo il nome della rassegna), precedendo di poco in calendario Messina e Alassio che sono tradizionalmente gli ultimi appuntamenti previsti per l'estate.

Foto MARCELLO MENCARINI/
FABRIZIO BIAMONTE/CONTACT-G. NERI



di GIUSEPPE GENNARO

A quindici anni va a Londra per un'estate e ci rimane un anno, impara a suonare la chitarra e si innamora di James Taylor, Bob Dylan e Crosby, Still, Nash e Young. Tornato a casa inizia una lunga gavetta «on the road» che parte da piazza Navona e lo porta in giro per l'Italia e l'Europa. Suona in un pianobar per diecimila lire a sera, canta un paio di volte al mitico Folkstudio e comincia a comporre i primi pezzi che propone a discografici distratti. Poi manda un nastro a Gianni Ravera, il vecchio patron fiuta giusto, ancora una volta, e spedisce il ragazzo a Castrocara. Il giovane menestrello piace e vince, e si conquista di diritto la partecipazione a Sanremo edizione '81. Anche qui va forte, arriva quarto e *Roma spogliata*, la sua canzone, vende centomila dischi. Luca Barbarossa non ha più i riccioli lunghi e la faccetta tonda da liceale divertito dall'enorme successo piovutogli addosso improvvisamente: giacca blu, attento alle parole, seduto (ma solo per l'intervista) dietro un'enorme scrivania della sua casa discogra-

LA VITA E' COLORE

fica, sembra proprio un tipo «quadrato».

«Si paga tutto», dice ricordando il boom del suo primo disco. «Avevo l'impressione di aver mosso una macchina difficile da guidare, dovevo ancora "prendere la patente". Il successo fu enorme e improvviso per me, mi trovai impreparato, non avevo nemmeno 19 anni».

Allora, prima di uscire con *Colore*, il tuo nuovo 45 giri, ci hai pensato bene?

«Sì, dopo un singolo fatto nell'estate '82, ho cercato un momento di pausa, di riflessione, con viaggi all'estero, in America e in Inghilterra. E dopo due anni non volevo tornare direttamente con un long playing, mi sembrava esagerato. Con il 45 voglio dire alla

gente che ci sono, che continuo a fare dischi. Il 33 giri uscirà in autunno».

E all'estero cos'hai fatto?

«Sono tornato a Londra e ho visto tanti spettacoli, tanti concerti, con un occhio da addetto ai lavori: un viaggio di informazione insomma. Poi sono stato a New York per qualche mese, andando un po' alla ricerca di me stesso, anche se sembra una frase uscita da un film di Nanni Moretti».

E nasce così *Colore*, il brano del nuovo disco...

«È una canzone che vuole mettere allegria, che vuol dimostrare a me stesso e agli altri che la musica d'autore non deve necessariamente essere triste, ma può essere anche divertente. *Colore* è il nome di un paese ipotetico, in cui tutti dovremmo andare a vivere, senza più la paura di uscire la sera, di fare l'amore, di ridere, di rilassarsi... È un invito alla gente a muoversi, a divertirsi, a non stare appiccicati davanti al televisore. Oggi c'è paura di tante cose e tutti cercano sicurezza e si chiudono nel proprio guscio. Io invece vorrei che tutti volassero verso un nuovo tipo di vita molto più... colorato». ●

Foto BRUNO CALVO

UN SERVIZIO RAI PER FORNIRE INFORMAZIONI SUI TERREMOTI

ATTUALITÀ

LA TERRA SOTTO CONTROLLO

di CARLO SCARINGI

Ancora non siamo giunti al livello di altri Paesi europei, come Austria o Germania, dove lungo le autostrade sono indicate le frequenze radio su cui automobilisti e camionisti possono seguire i comunicati relativi al traffico e alla viabilità. Ma con i frequenti appuntamenti di *Onda verde* è stato avviato un primo serio e prezioso tentativo di mettere la radio al servizio degli utenti della strada. Analogamente sta avvenendo con *Onda verde mare*, il programma che apre le trasmissioni di Radiouno (ogni mattina dalle 6 alle 9) che in questi mesi estivi fornisce indicazioni e notizie utili soprattutto ai naviganti della domenica o delle vacanze. Risalendo indietro nel tempo, si può ricordare lo speciale canale radiofonico utilizzato a Roma per le informazioni per turisti e pellegrini diffuse nel corso dell'Anno Santo appena concluso.

Seguendo questo indirizzo, e anzi accentuando in tal modo il compito di servizio pubblico che svolge la Rai, da qualche settimana è stato avviato tra il Ministero della Protezione Civile e la Rai un apposito servizio informativo sul bradisismo flegreo. Come ci dice Luca Di Schiena, direttore del TG 3, l'opportunità e l'utilità di un apporto simile derivano dalla necessità di fornire informazioni su alcuni fenomeni naturali, spesso drammatici, che sconvolgono il nostro Paese, dai terremoti al bradisismo flegreo. Non è ancora possibile prevedere i periodici movimenti sismici, ma il bradisismo di Pozzuoli, dice Di Schiena, «è una realtà che si può seguire costantemente, per



cui l'iniziativa è partita proprio da questo fenomeno, e non è escluso che in futuro venga estesa anche ad altri aspetti della realtà italiana, che non devono essere necessariamente drammatici o tragici».

«Lo scopo principale di questo servizio», prosegue il direttore del TG 3, «è di assicurare un'informazione precisa e immediata, utile soprattutto per evitare interpretazioni distorte di voci allarmistiche. La disinformazione è spesso un elemento che in frangenti drammatici, come il terremoto o un accentuarsi del bradisismo, può provocare momenti di panico e di turbamento. Invece, grazie a questo servizio, predisposto con la diretta collaborazione del Ministero della Protezione Civile e la Prefettura di Napoli, e realizzato dalla redazione campana del TG 3 e da quelle del GR 2 e dei notiziari per l'estero, è possibile dare tempestivamente tutte quelle comu-

nicazioni, informazioni, avvisi utili per assicurare un regolare evolversi della situazione».

Una serie di collegamenti telefonici o per cavo coassiale tra la Prefettura, Pozzuoli, il Ministero della Protezione Civile e la sede del Centro di produzione della Rai di Napoli assicurano una vasta gamma di informazioni che possono venir subito utilizzate e trasmesse sia nelle consuete edizioni dei giornali radio e dei telegiornali, sia nell'arco delle 24 ore sui canali della filodiffusione, sulla modulazione di frequenza e sulle onde medie,

come risulta dalla tabella che riportiamo.

L'efficacia del servizio è stata già «collaudata» qualche giorno fa quando, in occasione di una lieve scossa sismica che ha colpito Pozzuoli alle 9,45, a distanza di cinque minuti è stato possibile dare, sulla rete regionale, le prime rassicuranti informazioni, evitando il sorgere di panico e tranquillizzando la popolazione. ●

COSÌ LE NOTIZIE ALLA RADIO

Dalle 6 alle 23,30 utilizzando i trasmettitori di Napoli, onda media m. 289, MF di Napoli su 91.3 mhz, del Faito su 96.1 mhz, di Montevergine su 90.3 mhz e del canale 2 della filodiffusione di Napoli.

Dalle 23,30 alle 24 esclusivamente in MF.

Dalle 24 alle 6 sul programma Rai-stereonotte in MF e sui canali 5 e 6 della filodiffusione di Napoli.

Foto PONZIO/CONTRASTO

AUDIOBOX

IL SUONO DEL FUTURO

di GIORGIO ALBANI

All'Università Arcavacata di Rende (Cosenza) si è svolta di recente la prima Rassegna internazionale di sperimentazione sonora organizzata da Radiouno in collaborazione con la Divisione ricerca e sperimentazione programmi. Una manifestazione d'avanguardia in un luogo d'avanguardia, qual è l'Università calabrese, fra le prime in Europa per modelli didattici, che ha visto una massiccia partecipazione di radio e laboratori sonori di molti Paesi. La rassegna si è articolata in tre sezioni: la prima, al mattino, costituita da un convegno di studi; la seconda, al pomeriggio, giocata su di una serie d'installazioni all'aperto che trasmettevano «non stop» materiali sonori italiani e stranieri; la terza, che presentava quindici opere, cinque per sera, firmate da alcuni fra i principali autori e gruppi che lavorano oggi sulle nuove sonorità.

Radiouno già da alcuni anni propone all'ascolto in *Audiobox* (dal lunedì al venerdì dalle ore

19,25 alle 20), a cura di Armando Adolgho e Pinotto Fava, programmi che hanno la caratteristica di esemplificare e documentare quanto di nuovo nel mondo del suono accade sia sul piano espressivo sia su quello tecnologico.

Adolgho e Fava, insieme a Giuseppe D'Agata e Gianna Giuliani, hanno creato un momento di verifica della nuova scrittura radiofonica e sonora: una rassegna che con i suoi materiali e le riflessioni critiche dei tanti operatori intervenuti ha fatto il punto sulla sperimentazione di modelli espressivi variamente applicati su

molti generi ed extragenieri: dalle possibili nuove dimensioni del radiodramma alle ricerche sonore del mondo scientifico, dall'applicazione dell'elaboratore nella composizione musicale alle dislocazioni spaziali della poesia fonetica, dalla mail-art-sound alle traduzioni acustiche del fumetto.

E così in un ambiente scenico ideato ad hoc per *Audiobox* da Alfredo Pirri (un'installazione visiva che si avvaleva di video, laser ed olografia) sono sfilate opere che incrociando linguaggi e tecniche hanno restituito all'ascolto una nuova cifra espressiva.

Mentre la sequenza di queste opere forniva un quadro sostanzialmente compatto sulle tendenze delle nuove tecnologie e della ritualità elettronica, nel ricco seminario che occupava, come si è detto, le tre mattinate di *Audiobox*, il panorama è apparso articolato, non privo di benefiche contrapposizioni. E non soltanto per la varietà d'estrazione degli operatori presenti: dallo storico al musicista, dal poeta al sociologo, dal fisico all'artista del suono, dal filosofo all'autore radiofonico. Né solo per il taglio doverosamente diverso delle relazioni e degli interventi che passavano dai nuovi scenari urbani e dalle nuove possibili sceneggiature (Abruzzese, Baliani), alla confessione motivazionale (Curran, Kubisch), al racconto della tradizione del nuovo e del mutato atteggiamento dell'artista (Metzger,

Infante), all'indagine sul «dentro» e il «fuori» del suono, sulle sue ragioni profonde (Cordelli, Grande, Manacorda), agli editi ed inediti statuti linguistici (Toti, Cage, Graffi), alle esperienze dentro il nuovo strumentario elettronico (Di Giugno, Doati, Sani), ad una possibile comunicazione «estatica» (Salvatore), alla riconquista di identità della radio (Kos).

Gli incontri si sono conclusi con una proposta: la creazione di un'agenzia internazionale del suono, come scambio di produzioni e d'idee. Un'agenzia che associ artisti, operatori, gruppi di ricerca e istituzioni, rompendo le barriere esistenti tra personalità e operatività troppo settorializzate. ●

Foto FRANCESCA IRMICI



L'Università di Cosenza e, in alto, un ologramma

ALL'INSEGNA DEL ROSA



Liala, vero nome
Amalia Cambiasi
Negretti

Televisione, cinema, musica, teatro. E poi ancora sport, editoria, fotoromanzo... ma tutto in rosa. Si intitola infatti «Rosa a Gabicce» il primo festival del cinema e della letteratura rosa che quest'anno si terrà fra il 1° e il 5 luglio proprio a Gabicce. Come mai? «È semplice», dicono i consulenti (fra cui spiccano nomi illustri come quelli di Beniamino Placido, Oreste del Buono, Vittorio Spinazzola), «ci pareva giusto porre l'attenzione su un genere che ormai si è infiltrato non solo nell'editoria, ma in molti altri campi della comunicazione».

Così — visto che in Italia si sono letti nell'83 ben venticinque milioni di copie di libri rosa — ecco un convegno con diciotto relatori in cui ci si occuperà di scrittrici, da Liala a Brunella Gasperini, ma anche di cinema, tv, fotoromanzo... Senza contare una sezione video che propone alcune inchieste fatte dalla televisione sul rosa, uno specialissimo *Rosa reale* che raccoglie tutti i matrimoni celebri trasmessi in eurovisione, da quello di Margaret a quello di Caroline. E una sezione cinema con una personale di Cenerentola in cui si potranno vedere ben cinque edizioni della celebre favola. Anzi, per l'occasione è stata addirittura realizzata una scarpetta — naturalmente rosa — da esporre nell'atrio del cinema.

Il programma comprende, oltre ad altre due sezioni cinematografiche, anche una serie di recital: da quello che ha come protagonista Rosa di Lucia a quello di Miranda Martino. Tutto sul rosa dunque: e ci sarà un «rosa» anche

per gli uomini. Un giorno infatti sarà dedicato alla rosea *Gazzetta dello Sport*. Possibile non ci sia per quei giorni un altro colore a Gabicce? Proprio no. Persino tutte le vetrine saranno in rosa. Concorreranno a un premio speciale: naturalmente rosa anche lui. ●

Foto REPORTER PRESS

LOTTO

Bari	73	63	50	36	12
Cagliari	21	86	68	36	22
Firenze	64	83	53	57	55
Genova	28	68	58	15	87
Milano	89	82	22	36	29
Napoli	49	35	53	34	6
Palermo	39	7	82	36	15
Roma	33	90	38	65	12
Torino	72	9	36	16	90
Venezia	87	54	36	85	70
Tutte	15	37	46	56	38
Terno del Radiocorriere Iv	8	49	50		

Previsioni per
l'estrazione del 30-6-1984

TOTIP

CONCORSO	1	X		
n 27	2	1	X	2
del 1-7 1984	3	2		
	4	1	2	
TOTALE COLONNE	5	X		
n 145	6	1	X	
	7	X		
L 43.200	8	1	X	2
	9	2		
VINCITE	10	1		
12 11 10	11	1	2	
	12	X	2	

pr

ATKINSONS PER LA PRIMA VOLTA NEL GOLF

È partito con la disputa della 1ª prova al Circolo «Golf di Margara-Alessandria» il «GOLF JUNIOR TROPHY», manifestazione golfistica riservata ai giocatori juniores fino al 22° anno di età, maschile e femminile.

Il Trofeo si articola su 10 prove in altrettanti Circoli situati in zone di sicuro interesse sportivo e turistico.

Per i vincitori delle singole prove è prevista una finale che si disputerà a Sanremo nei giorni 19-20-21 ottobre 1984.

La gara, confortata da una nutrita partecipazione di giocatori, si è svolta con una regolarità esemplare grazie al Segretario del Circolo, Signor Griffi, ed al suo Presidente Dottor Crivelli.

La ATKINSONS sempre sensibile alle iniziative sportive che rivestono un particolare interesse promozionale è presente, avendo cosponsor l'ALFA ROMEO, con la sua linea sportiva Hurlingham, una linea ormai ben nota a tutti quanti si interessano di sport.

L'ATKINSONS con la sua linea Hurlingham porta un'immagine fresca in uno sport di sicura espansione quale è il golf oggi.



KODAVISION SERIE 2000

Il nuovo sistema video Kodavision Serie 2000 comprende due modelli di camera-recorder («camcorder») video 8mm:

- il Camcorder Kodavision Serie 2000, Modello 2200
- il Camcorder Auto Focus Kodavision Serie 2000, Modello 2400 (illustrato nella foto).

Entrambi gli apparecchi pesano circa 2 Kg. e sono estremamente facili da usare e da portare. Hanno in comune molte caratteristiche inclusi l'avanzamento e la retromarcia rapida, l'obiettivo zoom 6X, la ricerca visiva a velocità 5X, bilanciamento automatico del bianco, mirino elettronico, diaframma automatico per il controllo dell'esposizione.



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Ottime possibilità per imporsi su chi intralcia il vostro lavoro con interferenze non gradite. Accostatevi di più alle cose spirituali. Attenti ai pettegolezzi. Giorni buoni: 6, 7.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Con risolutezza lanciatevi verso strade più concrete e di rapida apertura. I tentennamenti non serviranno ma guasteranno le buone occasioni. Giorni favorevoli: 1°, 2, 3.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Risveglio delle energie vitali spronate dalla volontà. Le azioni saranno guidate da una mano occulta. Molte cose saranno portate a soluzioni positive. Giorni ottimi: 4, 5, 6.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Confronti che contribuiranno non poco nelle pubbliche relazioni. Sogni veritieri ma di difficile simbolismo. In amore verranno mantenute le promesse. Giorni fausti: 1°, 3, 5.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Due persone scalire potrebbero costituire qualche noia ma sventerete in tempo ogni cosa senza notevoli urti. Allontanate una donna, ma con diplomazia. Giorni buoni: 2, 4, 6.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Regali e inviti possibili. Serenità generale. L'amore sincero e caldo della persona che pensate si farà sentire con concrete espressioni. Giorni fortunati: 3, 4, 7.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Messaggio, telefonata oppure lettera utile per risolvere il dubbio che da tempo vi tormenta. Rafforzate i mezzi difensivi. Malesseri di breve durata. Giorni buoni: 4, 6, 7.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

In amore verrete a capo di molte cose che chiariranno le incertezze e i dubbi del passato. Originalità di idee, gusto nel vestire che desteranno interesse. Giorni fortunati: 5, 7.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Siate ottimisti nel modo di comportarvi. Fugate la malinconia. L'umore capriccioso disturberà una persona, ma cercate di non assecondare l'impulsività. Giorni favorevoli: 1°, 2, 3.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

La prudenza e fiducia in voi stessi sono fattori indispensabili per ottenere di più dalla società. Lo sport, il moto gioveranno al corpo e allo spirito. Giorni buoni: 4, 5, 6.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Festeggiate i giorni della settimana dedicandovi alle gite in campagna. Lo svago sarà il nutrimento della vostra anima inquieta e dubbiosa. Giorni ottimi: 6, 7.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

La vita sarà favorevole, il destino clemente, ma a patto di non pretendere troppo. Siate sereni in ogni occasione, buona o meno buona. Giorni fausti: 1°, 4, 7.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Per una persona nata il 15 febbraio del 1963 alle ore 10, per un nativo del 28 agosto del 1946 ore 12,15 e per un altro nato il 6 marzo del 1950 alle 2,30 vorrei chiedere qual è il segno ascendente e cosa si può sapere sul futuro. (Emilio - Macerata).

La persona nativa dell'Acquario ha l'ascendente nel segno del Toro, il nato in Vergine è ascendente Scorpione e il nativo dei Pesci ha l'ascendente in Sagittario.

La nativa dell'Acquario ha al momento attuale delle problematiche sentimentali che si protrarranno ancora per qualche tempo.

Avrà, però, anche l'opportunità d'un importante mutamento affettivo tra l'autunno di quest'anno e l'inverno dell'anno prossimo.

Anche nel campo del lavoro potrà avere delle novità discretamente positive.

Il Vergine ha un 1984 discreto, dovrà invece cercare di essere più accomodante con le persone che gli vivono intorno nell'inverno del 1985, poiché sarà molto portato a sentirsi scontento e facilmente irritabile.

Non escludo che potrà essere alle prese con dei problemi di ordine soprattutto economico. Il Pesci avrà momenti positivi nel 1985 e nel 1986, con possibilità affettive ma anche economiche.

★ Sono nato il 9 novembre 1965 alle ore 5. Vorrei sapere se riuscirò a entrare nel mondo dello spettacolo, poiché amo molto recitare, cantare e soprattutto ballare. (Massimiliano G. - Campobasso).

Malgrado la grande passione per tutto ciò che è spettacolo credo che non le sarà molto facile poter fare un lavoro di tipo artistico.

Avrà numerosi cambiamenti nel campo del lavoro e raggiungerà la stabilità professionale dopo i 40 anni.

★ In questo momento sono decisamente in crisi con il lavoro che sto facendo, un lavoro che si può considerare saltuario e vorrei sapere se riuscirò a trovare presto un impiego fisso e in un campo di mia soddisfazione.

Mi sono trasferita da pochi

mesi a Bologna: la mia vita continuerà a svolgersi in questa città? Riuscirò ad andare in Germania? Farò delle amicizie? Cosa mi riserva il campo sentimentale?

Sono nata il 12 giugno del 1963 alle ore 0,55, a Roma. (D. F. - Bologna).

Il 1984 sembra un anno piuttosto positivo per lei nel campo del lavoro; ritengo, dunque, che riuscirà a sistemarsi professionalmente piuttosto bene.

Dal punto di vista affettivo avrà delle novità positive tra il 1985 e il 1986.

Avrà ancora dei trasferimenti di residenza, in particolare tra il 1986 e il 1987.

Il suo viaggio verso la Germania, per quest'anno, non mi appare molto probabile.

★ Sono nato il 18-5-1965 alle 3,15 circa. Vorrei conoscere il mio ascendente e sapere in quale campo potrei sfruttare al meglio le mie possibilità. (Fabio - Napoli).

Il suo ascendente è nel segno dell'Ariete e da uno sguardo alle posizioni dei pianeti nella sua mappa genetica mi appare

dotato di grandi entusiasmi e di forte volontà, anche se dovrà rafforzare la perseveranza e la coerenza, qualità che difettano un poco in lei.

Ritengo che si orienterà verso una professione di tipo intellettuale.

★ Mia moglie ed io siamo nati a una settimana di distanza e accusiamo pressappoco gli stessi disturbi di salute. Da anni abbiamo dei momenti difficili. Siamo nati rispettivamente il 22 maggio del 1933 e il 29 maggio del 1933. (Stefano e Maria - L'Aquila).

In effetti sia lei sia sua moglie avete avuto degli anni veramente non facili, e anche al presente le cose non vanno come voi vorreste.

Ma animo, anche se molte cose vi daranno ancora qualche pensiero, dall'estate del 1985 le cose dovrebbero cominciare a migliorare sensibilmente.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

**12 numeri
di VIDEO**



☐ Sì, inviate un abbonamento a VIDEO (12 numeri) al prezzo speciale di L. 28.000 anziché L. 48.000, al seguente nome e indirizzo: pagherò ☐ sul c/c postale n. 16615007 (specificare la causale) ☐ con assegno bancario accluso ☐ a mezzo vaglia postale

RICEVERÒ IN OMAGGIO
UNA VIDEOCASSETTA VERGINE BASF E120 chromdioxid
nel sistema (marcare quello prescelto)
☐ VHS ☐ Betamax ☐ V2000

COGNOME E COGNOME _____
VIA _____
C.A.P. _____ CITTÀ _____ TEL. _____

Questa cedola va inviata a NEWCOM PUBLICATIONS viale dell'Università 11 00185 Roma Tel. (06) 492431

**Offerta
TELEVISIONE
ai lettori di**



**Ivideocassetta
BASF E 120**

**12 mesi con noi
+
2 ore con BASF**

per L. 28.000

Riesling Martini. Come si comporta a tavola.

*S*quisito anfitrione, vi introduce ai misteri e alle scoperte della cucina classica e della cucina nuova. Il perlage finissimo e persistente è promessa di una serata spumeggiante fin dall'aperitivo. Il sapore pieno e vellutato è ricordo delle morbide colline dell'Oltrepò Pavese, dove nasce e si forma. Il bouquet delicato e aromatico reca l'impronta della antica casata d'origine: quella del Riesling Renano. Il nerbo secco ma sottile valorizza le ricette più delicate. Il sentore finale di mandorla rivela l'eleganza e la nobiltà del suo carattere. Ama i secchielli con acqua e ghiaccio per offrirsi a temperatura ottimale di 7-8°



Martini and M & R are registered Trade Marks